

EL NUEVO ORDEN MUNDIAL

La UE discute el envío de tropas

Los líderes europeos reunidos en París debaten abiertamente, aunque con divisiones, la participación militar en Ucrania para hacer frente a la nueva entente de Trump y Putin

INTERNACIONAL / P. 3 A 6 Y EDITORIAL



Los participantes en la minicumbre europea de urgencia celebrada ayer en el palacio del Elíseo, en la capital francesa

Sánchez ve una oportunidad en el diálogo entre Washington y Moscú "si no se cierra en falso"

Rusia responde que Europa no tiene por qué estar en la mesa de negociación con EE.UU.

SOBRE EL TERRENO

La decepción de Kyiv: "Trump no nos entiende"



CATALINA GÓMEZ ÁNGEL
Kyiv
Servicio especial



CIRO DE LUCA / REUTERS

El Vaticano admite que el Papa sufre "un cuadro clínico complejo"

La Santa Sede emitió ayer por la tarde un comunicado en el que señalaba que Francisco seguía sin fiebre y estable y que había realizado algunas actividades laborales. INTERNACIONAL / P. 10

FÚTBOL

El Barça gana a un buen Rayo y vuelve a ser líder de la Liga (1-0)

DEPORTES / P. 38 Y 39



INVESTIGACIÓN

El misterioso 'Velázquez' guardado en un despacho de Barcelona

CULTURA / P. 33



MÁS CALOR

La crisis climática amenaza la producción de chocolate

SOCIEDAD / P. 19

La Generalitat gobernará Rodalies a partir de enero del 2026

POLÍTICA / P. 14 Y VIVIR / P. 23

PSOE y Sumar tratan de evitar otro choque en el Congreso por el SMI

POLÍTICA / P. 11

Europa debe hacerse oír



Jordi Juan
Director

Hay que reconocerle a Emmanuel Macron que, a pesar de todas las crisis que está viviendo en Francia, sigue teniendo buenos reflejos y ha sido hábil al organizar la cumbre que se celebró ayer en París para buscar una posición común de los principales países europeos. Y felicitarnos, de nuevo, por la presencia del Reino Unido. El Brexit ya no tiene marcha atrás, pero es importante que los británicos estén en este momento al lado de la UE en una encrucijada tan difícil para el continente europeo.

A pesar de todas las voces que llevan tiempo minimizando los efectos de la victoria de Donald Trump, la realidad es la que es: Estados Unidos ha dinamitado el consenso que existía en Occidente después de la Segunda Guerra Mundial. Como dejó bien claro su vicepresidente J.D. Vance en Munich, Trump quiere llegar a un acuerdo con Vladimir Putin para resolver el conflicto de Ucrania, excluyendo a este país y a Europa. Hoy por hoy, la UE ha destinado tanto dinero a Ucrania –sumada la ayuda militar, financiera y humanitaria– como Estados Unidos. Además, existe el problema de la vecindad con Rusia. Son argumentos para no quedarse al margen

de esta negociación. Evidentemente, Ucrania tampoco. La reunión de ayer en el Elíseo difícilmente parará las pretensiones de Trump y Putin, pero es necesario que la UE no se ponga de perfil y busque una estrategia conjunta para hacer oír su voz. En este sentido, tiene lógica la exclusión de un país influyente como Hungría, que está alineado con Rusia, teniendo en cuenta que su presencia solo hubiera servido para perder el tiempo en discusiones bizantinas. Al hacer *numerus clausus*, esta inédita reunión no podía ser organizada ni por Ursula von der Leyen ni por António Costa.

Uno de los debates que dividen a los líderes europeos es el de enviar tropas o no a Ucrania. Francia y el Reino Unido están por la labor, mientras que España, Alemania y Polonia no lo tienen claro. Este fue uno de los debates cruciales ayer, además del insistente tema del aumento del gasto en defensa. Europa debe ser consciente de que ya no puede contar con el amigo americano, guste o no, tendrá que invertir mucho más en tener ejércitos autosuficientes. Es lo que tiene hacerse mayor de golpe.



LOS SEMÁFOROS

Emmanuel Macron
Presidente de Francia



● El mandatario francés tomó la iniciativa de organizar ayer una reunión de urgencia con líderes europeos para responder a Trump, tras excluir a la UE de la negociación sobre la guerra de Ucrania. / P. 3

Manuel Carreras Fisas
Director de la guía Macarfi



● La guía Macarfi se ha convertido después de diez ediciones en todo un referente del sector de la gastronomía que ha ido ampliando año tras año su radar desde Barcelona al resto de España. / P. 27

Antonio Ramírez
Librero



● El fundador y director de La Central –hoy, propiedad de Feltrinelli– abre nueva librería de 350 metros cuadrados en la calle Consell de Cent, convirtiendo la zona en el mayor núcleo librero de la ciudad. / P. 34

Vladimir Kolokóltsev
Ministro del Interior de Rusia



● La policía rusa detuvo al menos a 37 personas el domingo en varias ciudades del país, durante las concentraciones de homenaje por el primer aniversario de la muerte del disidente Alexéi Navalni. / P. 8

LA IMAGEN

DIBYANGSHU SARKAR / AFP



Un vehículo multiusos. Un trabajador observa uno de los famosos taxis amarillos de Calcuta, emblema de la ciudad desde su llegada en 1907 y que, como se observa en la fotografía, incluso se utilizan para transportar pescado en mercados

LA MIRILLA

Credenciales nuevas

Los diputados del Parlament de Catalunya disponen desde la semana pasada de una nueva credencial. En estos últimos años tenían un carnet con un chip electrónico que, más allá de incluir su foto, les permitía entrar al registro de la institución por medios telemáticos y se había perdido un formato antiguo que ya se había empleado tanto en la Segunda República como en los primeros años desde que reabrió la Cámara catalana en la transición. Ahora, más allá de ese carnet con chip de tamaño están-

dar, similar a un DNI, tienen también una credencial roja un poco más grande y vistosa, del tamaño de un pasaporte más o menos, que es similar a la que se emplea en otros parlamentos como es el caso del Congreso de los Diputados o la Eurocámara. En la parte frontal sale el emblema de la Generalitat de Catalunya y figura una inscripción, con letras negras: Diputado o Diputada. Recuperar este tipo de acreditación es una iniciativa del presidente del Parlament, Josep Rull, que sumó a su voluntad la complicidad del resto de miembros de la Mesa. ●

CREEMOS QUE...

Avances en Rodalies

Después de un larguísimo periodo de parálisis, los gobiernos del Estado y de la Generalitat han reactivado las comisiones mixtas de trabajo que han de poner negro sobre blanco los trasposos en diversos ámbitos de la administración. Ha abierto el fuego la de infraestructuras, que, entre otras cuestiones, ha acordado cómo y cuándo se constituirá la nueva empresa de Rodalies de Catalunya. Es solo un primer paso hacia un objetivo que es el que realmente importa: la mejora del servicio ferroviario

que reclaman a diario miles de usuarios, hartos de la falta de inversiones durante muchos años que ha lastrado la eficacia del sistema. La lectura política del gesto escenificado ayer es importante y no es de extrañar que los dos gobiernos socialistas hayan aceptado otorgar a sus socios de Esquerra Republicana un papel destacado en este traspaso. Sin embargo, es momento de pasar ya, sin nuevas demoras, a los hechos y, en este sentido, será interesante ver cómo se concreta –y sobre todo en qué plazos se ejecuta– el nuevo plan de Rodalies. ●

ÍNDICE

INTERNACIONAL	3
POLÍTICA	11
OPINIÓN	16
SOCIEDAD	19
NECROLÓGICAS	22
VIVIR	23
CULTURA	33
DEPORTES	38
ECONOMÍA	43

Internacional

El futuro del continente

El tabú que desgarrará a Europa

Avanza el debate sobre el envío de tropas a Ucrania ante el diálogo Trump-Putin



Macron, flanqueado por los presidentes del Consejo Europeo, António Costa, y de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen

EUSEBIO VAL
París. Corresponsal

Los países europeos, sometidos a una enorme presión, no pueden evitar debatir cada vez más abiertamente sobre un eventual envío de tropas a Ucrania. Para algunos —como Alemania o España— continúa siendo un tabú difícil de romper; para otros —Gran Bretaña en primera línea— una posibilidad muy real si las condiciones se dan y el aliado estadounidense se implica.

La minicumbre europea de urgencia celebrada ayer en el Elíseo, que se prolongó durante casi cuatro horas, puso en evidencia las divisiones que aún existen sobre una participación para garantizar un alto el fuego. La disparidad de voces observada en París amenaza con debilitar aún más a unos países que se arriesgan a ser meros espectadores impotentes de la negociación bilateral entre Donald Trump y Vladimir Putin que se abre en Arabia Saudí.

La presencia militar sobre el terreno sería una de las palancas de influencia de los europeos para contar ante ese escenario de reparto geopolítico que se está diseñando, un nuevo Yalta

ochenta años después del final de la Segunda Guerra Mundial.

Antes de la cita, el anfitrión, Emmanuel Macron, habló por teléfono durante veinte minutos con el presidente estadounidense para ponerle sobre aviso, una especie de llamada preventiva tal como están las cosas entre Washington y sus aliados de la OTAN.

En torno a Macron, en una mesa redonda que ayudaba a dar una sensación de intimidad, se reunieron los líderes del Reino Unido, Alemania, Polonia, España, Italia, los Países Bajos y Dina-

marca, una cita a ocho, no exenta de polémica por los que quedaron fuera, a la que se sumaron los presidentes del Consejo Europeo y de la Comisión, así como el secretario general de la Alianza Atlántica.

A la salida del encuentro, el primer ministro británico, Keir Starmer, reiteró su disposición a poner tropas si se alcanza un acuerdo de paz duradero. “Pero tiene que haber un apoyo de Estados Unidos, pues una garantía de seguridad de Estados Unidos es el único medio de disuadir a Rusia de atacar de nuevo a Ukra-

nia”, subrayó.

Según informó ayer *The Washington Post*, una de las opciones que se perfila sería el envío de 30.000 soldados británicos y franceses, que se ubicarían en torno a Kyiv. Ambos países son los que tienen mayor capacidad de proyección de tropas y más tradición en hacerlo, si bien sus recursos actuales son bastante limitados.

Una de las cuestiones cruciales si se envían tropas europeas es el proyecto político que hay detrás. Tiene que haber una idea clara, así como reglas muy sólidas so-

bre la cadena de mando militar, sobre el comportamiento de los soldados en caso de ser atacados y qué respuesta habría de los países implicados en el caso de que una de las partes violase la tregua y las tropas de protección fuesen atacadas. No es nada fácil resolver la ecuación y anticipar las reacciones que se tomarían.

El canciller alemán, Olaf Scholz, que abandonó la reunión

Starmer confirma la disposición británica a mandar soldados si EE.UU. ofrece garantías

Polonia dice que no y Alemania, muy reacia, también insiste en que Washington debe implicarse

antes que el resto, advirtió de que no puede aceptarse “una paz de *diktat* impuesta a Ucrania”, usando una palabra muy simbólica de épocas tenebrosas de la historia europea. El líder socialdemócrata, que afronta el próximo domingo unas elecciones legislativas que probablemente le alejarán de la cancellería, se mostró favorable a que se relajen las normas presupuestarias europeas para poder invertir mucho más en defensa, por encima del 2% del PIB que se habían propuesto hasta ahora, y rebasar el 3% de déficit público. También evocó una posible financiación del rearme por medio de emisión de deuda, como se hizo para reactivar la economía después de la pandemia. Scholz se mostró irritado por la pregunta de un periodista sobre el envío de tropas, juzgando la interpelación inapropiada porque “es demasiado pronto”, aunque no cerró la puerta a esa posibilidad. En cualquier caso, insistió en actuar al unísono con Estados Unidos porque “no puede haber una disociación de responsabilidades” entre los países europeos y Washington.

En un tono parecido se pronunció el primer ministro polaco, Donald Tusk, al frente de uno de los países más proestadounidenses y que más presupuesto dedica a defensa. Tusk instó con vehemencia a que Europa incrementase su capacidad de respuesta militar, pero descartó que tropas polacas se incorporasen a un futuro contingente multinacional en Ucrania.●

Sánchez aún no quiere plantearse el envío de soldados

■ Pedro Sánchez mantuvo ayer inalterada la posición de su Gobierno, muy reacia a plantearse el posible envío de soldados españoles dentro de un contingente multinacional para garantizar un futuro acuerdo de alto el fuego entre Rusia y Ucrania. “Todavía estamos en guerra”, recalcó varias veces el presidente, anoche, en una comparecencia en la embajada de España a su salida de la reunión en el

Elíseo. Sánchez insistió en que el encuentro fue informal, de reflexión, pero no decisivo. Si se dan las condiciones de paz, se debe actuar “con la responsabilidad de todos los aliados”, en alusión también a Estados Unidos. Sánchez evitó insinuar ni siquiera que vaya a mandar tropas, aunque podría inducirse de sus palabras que el momento de decidir llegará y España no escurrirá el bulto.

Según el jefe del Ejecutivo, España es “un aliado comprometido” que ha ayudado generosamente a Kyiv y ha acogido a más de 130.000 refugiados. En varias ocasiones advirtió de que la guerra “no puede cerrarse en falso”, que el objetivo es lograr una solución duradera, una paz justa que permita “reforzar el orden multilateral” y coadyuvar a una Unión Europea “más fuerte”.

El futuro del continente

La lista restringida de Macron irrita a algunos de los líderes excluidos

Los nórdicos y los bálticos ceden su representación a la danesa Mette Frederiksen

ANNA BUJ
Bruselas. Corresponsal

No a todo el mundo le ha sentado bien la idea del presidente francés, Emmanuel Macron, de organizar la propuesta europea para las negociaciones de paz en Ucrania en una cumbre de formato restringido en París. Algunos países excluidos han protestado por no haber recibido una invitación, como es el caso de la siempre polémica Hungría, Eslovaquia o Eslovenia, que ayer lamentaron la lista cerrada por el Elíseo. En cambio, los países bálticos y los nórdicos, los más amenazados por Rusia, cedieron su voto a la primera ministra danesa, Mette Frederiksen, y volvieron a remarcar su claro apoyo a Ucrania.

La presidenta eslovena, Nataša Pirc Musar, consideró que la cumbre de París manda un "mensaje equivocado" porque cree que sugiere que el consenso europeo sobre Ucrania puede estar derrumbándose. "Pese a que la mayoría de los países europeos siempre han estado al lado de Ucrania, Europa se ha vuelto vulnerable", aseguró en un comunicado. La Hungría del ultraderechista Viktor Orbán, el mejor aliado de Vladimir Putin entre los Veintisiete, también alzó la voz a través de su ministro de Exteriores, Peter Szijjarto, que durante un viaje a Kazajistán criticó que la de París era "una reunión de líderes europeos proguerra, anti-Trump y frustrados que quieren impedir que se llegue a un acuerdo sobre la paz en Ucrania". Y añadió: "Por el contrario, estamos apoyando los esfuerzos de Donald Trump y las conversaciones entre Estados Unidos y Rusia".

Las mismas reticencias ex-

presó el también cercano a Putin Robert Fico, primer ministro de Eslovaquia, que durante una llamada al presidente del Consejo Europeo, António Costa, le afeó que participase en la reunión. Aunque la llamada fue cordial -Costa ha mantenido contacto con todas las capitales sobre este asunto-, Fico sostuvo después que la participación de la cúpula europea, ya que también acudió la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, "no ayuda a fortale-

cer la confianza dentro de la UE". "No me importa que algunos países se reúnan si discuten cuestiones militares a la luz de su competencia militar y de lo que han hecho hasta ahora en Ucrania, pero es mucho mejor que nos reunamos los Veintisiete", indicó Luc Frieden, primer ministro de Luxemburgo.

Sin embargo, mañana habrá una reunión de embajadores de la UE donde todos serán informados del contenido de la reunión, y se espera que más pronto

que tarde llegue una convocatoria para una cumbre extraordinaria en Bruselas destinada a afrontar el proceso de negociaciones en Ucrania, ya que la próxima cita sobre el calendario no es hasta el mes que viene, y en la agenda figuran sobre todo puntos económicos.

La fórmula de urgencia Macron se explica por varios motivos. El primero, porque un encuentro fuera de Bruselas era la vía para incluir al Reino Unido, un país que está dispuesto a

prestar un papel fundamental en las garantías de seguridad que pide Zelenski para blindar su país ante futuras agresiones rusas. El primer ministro Keir Starmer ha sido el primero en dar un paso adelante y decir que está dispuesto a mandar tropas británicas a Ucrania. Como Francia, el Reino Unido es una potencia nuclear, pero al no formar parte de la Unión Europea una cumbre europea clásica la hubiese dejado sin representación en la mesa.

Macron optó por alargar la lista a los grandes países, los que tienen los mayores ejércitos que podrían prestar más efectivos ante este esfuerzo. Además, ni ayer fue la primera vez que se comenzó a hablar de tropas en el terreno ni será la última. "Es el principio de un proceso", apuntan fuentes europeas. A nivel de capitales, hace tiempo



Viktor Orbán y Robert Fico, primeros ministros de Hungría y Eslovaquia

El presidente francés quería incluir al Reino Unido, otra potencia nuclear, y esto era más difícil en Bruselas

que se discute, y también de forma bilateral. París y Londres llevan semanas coordinándose, y serían los que podrían enviar más tropas en este esfuerzo.

El formato francés también se explica porque es Macron quien está siendo el principal interlocutor de la UE con el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, un papel que quería la italiana Giorgia Meloni, pero que ha terminado asumiendo el francés, como dejó claro su llamada de 20 minutos a Washington ayer antes del comienzo de la cita. Además, fue él a quien se le ocurrió hace unos meses la idea de mandar tropas de países aliados a Ucrania para garantizar la estabilidad del país tras un eventual alto el fuego, una idea recibida al principio con mucha más frialdad. El objetivo es que estos efectivos sean una sustitución a la entrada de Ucrania en la OTAN, rechazada por el presidente estadounidense.●

Francia juega la baza geopolítica e histórica de ser la única potencia nuclear autónoma europea y no depender del 'paraguas' estadounidense

¿Por qué en París?

EUSEBIO VAL
París. Corresponsal

París ha sido el escenario diplomático de la cumbre de urgencia entre los principales líderes europeos. En realidad, una de las razones clave de haber escogido la capital francesa no está en la ciudad del Sena ni en el presidente Emmanuel Macron, pese a su voluntad de protagonismo global para compensar su declive interior. La explicación profunda se halla en una península, la Île Longue, al sur de Brest (Bretaña), muy desconocida para la mayoría de franceses e imposible de distinguir con detalle en las imágenes de Google. Es la

base de la fuerza oceánica estratégica, de los cuatro submarinos equipados con misiles nucleares intercontinentales.

Ni Vladimir Putin ni Donald Trump parecen entender otra cosa que no sea el lenguaje de la fuerza, incluidos sus aspectos más simbólicos. Organizar la reunión en Bruselas hubiera dado una impresión de debilidad. Los presidentes estadounidenses y ruso no toman suficientemente en serio a la Unión Euro-

pea, a la que consideran una burocracia ineficaz e impotente cuando se trata de asuntos de guerra y paz.

¿Una cumbre en Berlín? Imposible. La capital alemana fue uno de los epicentros de la guerra fría, con el muro como máxima expresión. En el ADN colectivo está aún muy inscrito el sentimiento de ser un país bajo el paraguas protector norteamericano. ¿Londres? Tampoco. El Reino Unido y EE.UU.

han estado vinculados por una relación especial demasiado estrecha, una realidad que justamente los últimos acontecimientos cuestionan.

La opción de París era inevitable porque Francia, desde hace más de sesenta años, gracias a la visión del general Charles de Gaulle, posee una fuerza nuclear de disuasión propia, la *force de frappe*, plenamente autónoma tanto desde el punto de vista político como tecnológico.

El arsenal británico, por el contrario, depende de los fabricantes estadounidenses, lo cual es un condicionante político.

De Gaulle nunca tuvo confianza en la protección estadounidense si se llegaba al caso extremo de guerra con la Unión Soviética. Ni siquiera pensaba que el famoso artículo 5 del tratado de la OTAN, que prevé la defensa común en caso de ataque a uno de sus miembros, sería realmente operativo en la práctica. ¿Se arriesgaría un presidente norteamericano a que Nueva York o Chicago fueran destruidas para salvar París o Londres? El viejo estadista pensaba que no. Por eso decidió dotarse de armas atómicas propias, un arsenal pequeño, pero del máximo nivel y temible.

El futuro del continente

Decepción generalizada en Kyiv con la actitud del presidente de Estados Unidos

"Trump no nos entiende"

CATALINA GÓMEZ
ÁNGELKyiv
Servicio especial

Por qué hay que preguntarle primero al agresor cuáles son sus condiciones para parar la guerra?", sentenciaría María, de 23 años. Es una de las pasajeras que ha tomado el tren de la mañana entre la ciudad de Lviv y la capital, Kyiv. Intenta leer un libro, pero no puede concentrarse. Mira al techo, luego se queda mirando el paisaje cubierto de escarcha blanca.

Cuenta que ha venido a visitar a su marido, militar, que está recibiendo instrucción en el oeste del país. Es la segunda vez que se encuentran desde que se casaron, 16 meses después de comenzada la invasión. "Anoche hablábamos de política con él, dice. Es muy extraño que Donald Trump crea que puede decidirlo todo sin los ucranianos cuando nosotros hemos sido los que hemos sufrido lo peor", explica esta mujer que dejó la carrera de Ingeniería al comienzo de la guerra.

Su padre se había unido como voluntario al ejército, y ella quería apoyar económicamente a su madre. Un año más tarde conoció a quien hoy es su marido en la aplicación Tinder. "En la guerra todo se siente con más pasión. No hay mucho tiempo para pensar en el mañana", dice María, que como muchos ucranianos pensó que Trump podría ser la persona que terminaría la guerra. Ayer pensaba que estaba equivocada. "Busca el fin de la guerra, sí, pero bajo sus propios intereses. No entiendo por qué no piensa en los ucranianos".

Dice que su marido le ha pedido no darle muchas vueltas al asunto, le recomienda que se concentre en el día a día. "Nuestro futuro no está en nuestras manos, por eso hemos decidido no tener hi-



Una manifestación en Kyiv el 7 de febrero en favor de los desaparecidos y prisioneros de guerra

jos", dice.

Ayer algunos recordaban en Ucrania el final de las negociaciones en Afganistán, también bajo el mandato de Trump. Entonces Washington negoció directamente con los talibanes sin incluir al gobierno afgano y a la sociedad civil -las mujeres-. Al final fueron abandonados a su suerte cuando Joe Biden no solo continuó con lo firmado, sino que ordenó la retirada anticipada de las tropas en el 2021 dejando a sus aliados a su suerte.

"Estoy de acuerdo con el presidente Zelenski. No debemos acatar nada de lo que se discuta allí. Ucrania tiene que formar parte de

la mesa de negociaciones. Y Europa también", explica Anastasia, filóloga de 25 años originaria de Jersón. Su padre, a diferencia del de María, fue movilizado por el ejército ucraniano dos años después de comenzada la invasión. Su madre vive con su abuela en esta ciudad que fue la única capital de provincia en Ucrania que ha estado bajo el control ruso. Fue retomada por Ucrania a finales del 2022, pero desde entonces las tropas de Moscú la atacan sin descanso. Primero con artillería y misiles, y últimamente con drones que no dan respiro. "Mi madre me cuenta que la vida en la ocupación fue una pesadilla, vivían con

miedo constante. Fue tan horrible que piensa que es mejor vivir bajo la amenaza de los drones", explica esta mujer que trabaja en una cafetería del centro de Kyiv.

Anastasia recuerda que mientras Trump y su equipo le dan prioridad a Putin, las mujeres y los hombres ucranianos están muriendo por defender el país. "Estoy sin palabras. De un momento a otro Trump ha derrumbado todo el esfuerzo de tres años y ha sacado a Putin del aislamiento en el que se encontraba. Ahora lo trata como si fuera su ídolo", explica.

Para Anastasia, la opinión de los soldados tiene que pesar en las

negociaciones, "pero ahora los ucranianos hemos pasado a ser insignificantes en este gran juego político", añade.

Es al frente de batalla donde el presidente Volodimir Zelenski quiere llevar al enviado especial de Trump para Ucrania, el general retirado Keith Kellogg, que anunció una visita al país para el próximo jueves, cuatro días antes de que se cumpla el tercer aniversario de la invasión a gran escala. "Quiero llevarlo al frente, creo que no se negará. Quiero que se informe de todos los temas, que hable con nuestros militares", dijo el presidente ucraniano en un encuentro con la prensa

En otra entrevista con la cadena estadounidense NBC, Zelenski confirmó que al menos 46.000 soldados ucranianos han muerto durante la invasión. Sin embargo, precisó que hay decenas de miles más que están desaparecidos o en cautiverio. "No se puede saber con certeza, porque los desaparecidos en combate podrían estar muertos o podrían estar en cautiverio", sentenció el presidente ucraniano, que realiza una gira por Oriente Medio que comenzó en Emiratos Árabes Unidos y que seguirá hoy en Turquía y mañana

"Trump ha derrumbado todo el esfuerzo de tres años y ha sacado a Putin del aislamiento"

en Arabia Saudí.

"¿Qué quiero para Ucrania?", se pregunta Artiom, de 28 años y que trabaja en una tienda del centro de Kyiv. "Yo le puedo responder por mí y mi círculo cercano. Queremos la integridad del territorio para que la gente pueda volver al lugar de donde son originarios y también queremos la seguridad de que Putin no volverá a atacarnos apenas organice de nuevo su ejército", dice este hombre que asegura estar decepcionado con la actitud de Trump: "Él piensa que es más listo que Putin, pero, si todo sigue por este camino, terminará por traicionarnos a los ucranianos", concluye.●

De los cuatro submarinos con base en Île Longue, siempre hay al menos uno patrullando en una zona secreta del globo y es capaz de disparar su apocalíptica carga contra un potencial enemigo, por orden del presidente. Los misiles están dotados de múltiples ojivas nucleares con una fuerza de destrucción muy superior a la bomba de Hiroshima. También los aviones Rafale pueden llevar misiles con cabeza nuclear. Es el único país de la UE con esta capacidad. En el actual contexto geopolítico, si Europa quiere hacerse respetar, debe mostrar sus dientes, y Francia los tiene, también en el ámbito militar.

La experiencia de De Gaulle, un personaje que explica todavía muchas cosas de la Francia



Charles de Gaulle

contemporánea, es una lección histórica. Son muchos los que le dan la razón por su clarividencia. Todos los presidentes posteriores han seguido su línea, si bien Nicolas Sarkozy, uno de los más proamericanos, decidió la reincorporación de Francia a la estructura militar integrada de la OTAN.

La obstinación de De Gaulle por preservar la soberanía francesa no se limitó al arma nuclear. Ya en el año 1944, después del desembarco aliado en Normandía, logró imponerse a Roosevelt y evitar que Francia, humillada por los nazis, quedara bajo administración militar estadounidense, como un país derrotado más, según los planes elaborados por Washington. Al héroe de la resistencia se le im-

pidió participar en las conferencias de Yalta y Potsdam, pero consiguió finalmente, casi de milagro, sentarse en la mesa de los vencedores de la Segunda

El afán de De Gaulle de una defensa propia, porque desconfiaba de Washington, es hoy muy actual

Guerra Mundial, tener una zona de control francés en el oeste de Alemania y en Berlín, además de un asiento permanente -y con derecho de veto- en el Consejo de Seguridad de la ONU, un club exclusivo que

cuenta todavía con solo cinco miembros.

La Europa del 2025 no es la misma que la de 1945, aunque algunos fantasmas que la recorren se parecen mucho. De nuevo se dirimen zonas de influencia entre Washington y Moscú, que intentan marginalizar a los europeos. Pero el Viejo Continente no es ahora un cementerio en ruinas, sino un territorio rico y un mercado fabuloso. Su debilidad militar es reversible. Y haber elegido París para esta reunión lanza un mensaje: Europa posee incluso músculo nuclear y debe ser tenida en cuenta. De Gaulle, desde su modesta tumba en Colombey-les-Deux-Églises, debe sentirse reconfortado y orgulloso de las decisiones que adoptó.●

El futuro del continente

Rusia señala que los europeos no deben estar en la mesa de negociación

Serguéi Lavrov y Yuri Ushakov parten hacia Riad para la cumbre con Marco Rubio

GONZALO ARAGONÉS
Moscú. Corresponsal

Rusia anunció ayer el nombre de los dos primeros negociadores que van a tratar con la nueva Administración Trump en la reunión de hoy en Riad, capital de Arabia Saudí. El Kremlin confía para ello en la veteranía y la experiencia de dos reconocidos diplomáticos. Se trata del ministro de Exteriores ruso, Serguéi Lavrov, y de Yuri Ushakov, consejero para asuntos internacionales del presidente ruso, Vladimir Putin, y exembajador en Estados Unidos.

Coincidiendo con el anuncio, Lavrov acusó a Europa de querer "continuar la guerra", y por eso dijo que los países europeos que se oponen al proceso que pilotan Estados Unidos y Rusia no tienen cabida en las negociaciones para poner fin al conflicto en Ucrania.

En una rueda de prensa en Moscú con su homólogo serbio, Marko Djuric, el jefe de la diplomacia rusa dijo que Europa ya había tenido varias oportunidades de involucrarse en un acuerdo sobre Ucrania y no sabía cómo los países europeos podrían contribuir si se unen al proceso que está comenzando ahora. "Si vienen a la mesa de negociaciones con algunas ideas astutas sobre congelar el conflicto de alguna manera (...) con la intención de continuar la guerra, entonces ¿por qué deberíamos invitarlos?", dijo Lavrov en vísperas de un encuentro clave.

Lavrov y Ushakov viajaron ayer mismo a Riad, anunció el secretario de prensa de Putin, Dimitri Peskov. Ambos "vuelan a Riad por



El secretario de Estado de EE.UU., Marco Rubio, llegó ayer al aeropuerto de Riad, la capital saudí

orden del presidente Putin", señaló. En la capital saudí, los enviados de Putin se reunirán con una delegación de Estados Unidos encabezada por el secretario de Estado, Marco Rubio; por el enviado de Trump para Oriente Medio, Steve Witkoff; y por el asesor de Seguridad Nacional de la Casa Blanca, Mike Waltz.

Peskov señaló que el objetivo

de las conversaciones es "restaurar todo el complejo de las relaciones ruso-estadounidenses", así como "preparar posibles negociaciones sobre un arreglo ucraniano y organizar una reunión entre los dos presidentes". Las de Riad serán las primeras discusiones destinadas a "restablecer" las relaciones rotas tras el inicio del conflicto de Ucrania hace casi tres años.

Refiriéndose a Ucrania, y en contraste con los países europeos, Serguéi Lavrov aseguró que EE.UU. "puede ayudar a solucionar el problema". Y añadió: "No ocultamos que esa ayuda es perfectamente posible. Además, Estados Unidos ha desempeñado un papel importante en la crisis ucraniana desde el principio".

Rusia mantiene una posición de

inicio dura. El ministro ruso descartó hacer concesiones territoriales a Ucrania. "Las concesiones territoriales a lo que ahora se llama Ucrania fueron hechas por los líderes soviéticos durante la formación de la URSS", apuntó Lavrov. Las tropas rusas controlan actualmente un 20% del territorio ucraniano, la mayor parte del cual Moscú considera ruso. En el 2014 se anexionó Crimea y en septiembre del 2022 hizo lo mismo con las provincias de Luhansk, Donetsk, Jersón y Zaporíya, a pesar de no tenerlas completamente bajo su control, en un proceso que incluyó referéndums y que Kyiv y sus socios occidentales consideran un "fraude".

La posición rusa tiene más fuerza porque la semana pasada, por medio de los ministros (secretarios) de Trump, Estados Unidos

En una posición negociadora de fuerza, Moscú descarta hacer concesiones territoriales a Kyiv

descartó la entrada de Ucrania en la OTAN y dijo que no era realista que Kyiv recuperase sus fronteras anteriores al 2014.

Las agencias Interfax y Reuters, que citaban fuentes en Riad, aseguraron que en la capital saudí también estará por parte rusa Kiril Dimítriev, jefe del Fondo Ruso de Inversión Directa (FRID). Dimítriev se encargará de discutir el fortalecimiento de la cooperación económica bilateral entre Moscú y Washington. Peskov no quiso comentar esta información, pero luego Ushakov dijo que podría unirse a la delegación.

Educado en Estados Unidos, Dimítriev trabajó para la banca de inversión norteamericana Goldman Sachs. El FRID, con Dimítriev al mando, fue el principal promotor de la vacuna rusa contra la covid-19 Spútnik V.●

La cita sobre Ucrania, al servicio de Bin Salman

Arabia Saudí pone el escenario para erigirse en actor global

HELENA PELICANO
Beirut. Servicio Especial

Donald Trump y Vladimir Putin tienen una cita en Riad. El presidente estadounidense ha asegurado que espera "ver pronto" a su homólogo ruso, una conversación que podría tener lugar en el marco de la cumbre de Arabia Saudí esta misma semana y que supondría el primer encuentro entre ambos desde el inicio de la guerra en

Ucrania, que cumple tres años en los próximos días.

La elección del reino árabe para las conversaciones sobre el fin del conflicto —Trump desea un acuerdo lo antes posible— no es casualidad. Los hoteles lujosos de Riad se han consolidado como un escenario habitual para los líderes mundiales, que han aceptado el país del Golfo como un territorio neutral para debatir, a pesar de los numerosos informes de violaciones de derechos humanos que pesan sobre él. La familia real saudí, encabezada de facto por el prínci-

pe Mohamed bin Salman, el heredero del ya retirado de la vida pública rey Salman Abdulaziz, ha puesto en su agenda convertir el país en un actor global, más allá de su poder económico como el primer exportador de petróleo del mundo.

"Arabia Saudí se está convirtiendo en el actor principal de este tipo de acuerdos porque el príncipe heredero quiere estar en el centro del foco internacional y aumentar su influencia", aseguró a *La Vanguardia* el director del programa de Oriente Medio del *think tank* Crisis Group, Joost Hiltermann. Esta estrategia sigue la misma línea que "Visión 2030", el plan para abrir la nación conservadora a través del turismo y la presencia exterior.

En el caso de Gaza, donde Trump ha anunciado un plan para desplazar a los palestinos y enviarlos a Egipto y Jordania, la monarquía del Golfo parte de un papel muy favorable como mediador. Es el país de la región más



Mohamed bin Salman

cercano a Estados Unidos y el más tolerante con Israel, con quien estaba cerca de firmar los controvertidos acuerdos de Abraham para normalizar relaciones justo antes de que el 7 de octubre truncara el pacto. Sin embargo, desde el estallido de la guerra en Gaza,

Riad ha mantenido un perfil bajo, pero sin quitar nunca de la mesa el reconocimiento del Estado palestino.

Según Joost, "a diferencia de Egipto y Jordania, la Administración Trump no tiene nada con qué amenazarles" ni capacidad "para tomar decisiones en contra de sus intereses nacionales", ya que "no dependen del crudo estadounidense". En el caso de Rusia, sus cartas están en el control del precio del petróleo, que requiere constantemente del acuerdo entre Moscú y el Golfo. La cumbre de esta semana ha sido un objetivo desde hace tiempo de Bin Salman, quien mantuvo llamadas telefónicas tanto con Putin como con el presidente ucraniano, Volodimir Zelensky, el 3 de marzo del 2022, tan solo una semana después del inicio del conflicto. "El príncipe ha sido muy inteligente al proponer reunir a Putin y Trump y jugar el rol de facilitador", admite Joost. "Han aprovechado la oportunidad. Bien hecho por ellos".●

La Catalunya de totes i tots.



Escaneja aquest codi QR i consulta el Pla de Govern.



Generalitat de Catalunya

El Govern de *Tothom!!!*

Merz defiende su duro plan migratorio y se afianza como favorito en Alemania

Los candidatos a canciller se miden en inusuales careos televisivos a cuatro bandas

MARÍA-PAZ LÓPEZ
Berlín. Corresponsal

Alemania se adentra en los últimos días de campaña para las elecciones generales anticipadas del 23 de febrero en una atmósfera muy tensa entre partidos en torno a la inmigración, y con el ingrediente añadido del abierto respaldo de la Administración Trump a la ultraderecha alemana. Así se apreció anoche en el programa televisivo de la cadena pública ARD con preguntas del público, que reunió a los cuatro candidatos a la Cancillería, quienes se habían visto las caras también el domingo en un debate a cuatro bandas en el canal privado RTL.

El conservador Friedrich Merz; el socialdemócrata y actual canciller, Olaf Scholz; la ultraderechista Alice Weidel; y el ecologista y actual ministro de Economía, Robert Habeck; respondieron anoche, por ese orden y por separado, a preguntas sobre economía, inmigración, seguridad, infraestructuras, medio ambiente, y guerra en Ucrania, entre otros temas.

En el turno de Merz, una espectadora le preguntó si los ataques mortales perpetrados por solici-

Scholz afirmó: “Yo quiero seguir siendo canciller y el señor Merz quiere serlo; los votantes decidirán”

tantes de asilo, que en varios casos padecían problemas psíquicos, podrían solucionarse con atención médica en vez de cerrando fronteras, el candidato conservador replicó que la cuestión no es esa. “El número de refugiados es simplemente demasiado grande; el hecho de que se produzcan ataques por parte de estos grupos es sorprendente –dijo Friedrich Merz–. No se puede dar a tanta gente ayuda psicológica, tienen que abandonar el país”.

La inmigración como tema está dominando la campaña electoral, y la AfD se beneficia de ello. Re-

cientes ataques mortales perpetrados por extranjeros –el último el pasado jueves en Munich, un atropello múltiple obra de un afgano en el que murieron dos personas y otras 37 resultaron heridas– suscitan gran alarma en la opinión pública. El domingo Weidel culpó al Gobierno de Scholz de que “cada día muera gente en las calles”, y Merz ha prometido varias veces revisar la política de asilo. El Gobierno saliente –socialdemócratas y verdes ahora en minoría– reivindica las medidas adoptadas contra la inmigración clandestina. Ayer, 47 iraquíes indocumentados fueron deportados en un vuelo que despegó de Hannover.

El clima anoche fue más relajado que en el debate del domingo porque los candidatos solo se saludaban al darse el relevo. En el

momento en que coincidieron Merz apareció Scholz, ambos se mostraron joviales. Scholz, sonriente, dijo: “Yo quiero seguir siendo canciller y el señor Merz quiere serlo; los votantes decidirán”.

Para la candidata del partido de extrema derecha Alternativa para Alemania (AfD), que se ganó la presencia en el duelo a cuatro bandas del domingo gracias a que su partido va segundo en los sondeos de intención de voto, compartir escenario televisivo con el resto de partidos es ya de por sí un triunfo. “Da la impresión de que la AfD es un partido como los demás y contribuye a su normalización”, señalaba ayer *Der Spiegel*.

Pese al escándalo político que hace dos semanas, cuando Merz aceptó el voto de la AfD a su plan de restricción migratorio, los son-

deos se mantienen relativamente estables para el conservador, pero la AfD ha crecido en detrimento de otras formaciones. La alianza conservadora entre la Unión Cristiana Demócrata (CDU) de Merz y su socia histórica, la Unión So-

Para la ultra Weidel, el hecho de aparecer con los otros candidatos en horario estelar en TV es ya un triunfo

cialcristiana (CSU) de Baviera, va primera con un 30%, seguida de la AfD (22%, cuando hasta ahora tenía el 20%); el socialdemócrata SPD (15%); los verdes (13%); y la izquierdista Die Linke

(6%). Mientras, el liberal FDP puntúa por debajo del 5% necesario para tener representación parlamentaria, y la izquierdista BSW, escisión de Die Linke, lo roza muy justa.

El apoyo sin tapujos a la AfD por personajes cercanos al presidente de Estados Unidos, Donald Trump, ha aumentado aún más las tensiones. El pasado 9 de enero, Elon Musk, el hombre más rico del mundo y aliado de Trump, mantuvo con Alice Weidel una polémica conversación vía X, la red social de su propiedad; y este fin de semana en la Conferencia de Seguridad de Munich (MSC), el vicepresidente estadounidense, J.D. Vance, arremetió contra el cordón sanitario a la ultraderecha en Alemania. Vance no mencionó explícitamente ideología ni partido alguno, pero estaba claro a qué se refería. “No voy a permitir que un vicepresidente estadounidense me diga con quién tengo que hablar aquí en Alemania”, afirmó Merz el domingo, mientras que Scholz insistió en que “no habrá ninguna cooperación con la ultraderecha” y volvió a calificar de “inaceptable” –ya lo había hecho el sábado en Munich– el comportamiento de J.D. Vance.●



Friedrich Merz y Olaf Scholz respondieron anoche a preguntas de los electores, como también hicieron Alice Weidel y Robert Habeck

La policía rusa detiene al menos a 37 personas por homenajear a Navalni

MOSCÚ Efe

Al menos 37 personas fueron detenidas ayer en Rusia durante los homenajes al líder opositor ruso, Alexéi Navalni, fallecido en extrañas circunstancias

en prisión hace un año, según la oenegé de derechos humanos OVD-Info. En su cuenta de Telegram, la organización precisa que las detenciones se llevaron a cabo en 15 ciudades del país.

Así, OVD-Info tiene constancia de al menos diez detenidos

en la ciudad siberiana de Novosibirsk. También hubo detenciones en Vorónezh, Volgogrado, Ufá, San Petersburgo y otras ciudades. En Moscú fueron detenidas tres personas.

Precisamente, en la capital rusa ayer tuvo lugar un masivo homenaje a Navalni. Más de 5.000 personas se acercaron a la tumba del político opositor en el día más frío del invierno para rendir tributo a su memoria.

Entre los visitantes del cementerio de Borisov había también diplomáticos extranjeros, incluidos los embajadores de

La viuda del opositor fallecido llama a protestar a los exiliados rusos y pide el fin del “régimen” de Putin

EE.UU., la Unión Europea, el Reino Unido y Australia.

En total, los homenajes a la memoria de Navalni se celebraron en 130 ciudades del mundo, según sus allegados.

Según medios rusos, en las

cárceles del país actualmente hay una veintena de personas relacionadas con el líder opositor ruso, incluidos sus tres abogados.

La viuda de Navalni, Yulia Naválnaya, llamó el domingo desde Alemania –donde está exiliada– a la movilización de los rusos en el exterior para que protesten “por aquellos que en Rusia no pueden hacerlo”. “Quiero que el régimen de Putin termine lo antes posible”, declaró Naválnaya en un acto de homenaje a su difunto marido en Berlín.●

Milei ve crecer la crisis política tras el escándalo del 'criptogate'

Los expertos alertan de que la falta de regulación dará pie a más casos

ALBERT ARAGONÉS
Barcelona

El escándalo protagonizado por Javier Milei al recomendar una criptomoneda ha desatado una crisis política en Argentina. El mandatario publicó un tuit promocionando la criptomoneda \$LIBRA el pasado viernes, presentándola como un proyecto para financiar la economía y empresas locales. La recomendación disparó el precio, pero el valor cayó de manera fulminante horas después, dejando pérdidas millonarias para muchos inversores. Oposición y abogados han presentado una denuncia penal contra el presidente pidiendo una investigación de sus cuentas bancarias y el registro de la residencia

Según la oposición, el presidente está envuelto en una "megaestafa" y ya se ha abierto una investigación

presidencial.

Milei se retractó poco después de la publicación, aunque el impacto ya estaba causado. Se calcula que hay 40.000 personas afectadas. Según la oposición, Milei está envuelto en una "megaestafa" y la Oficina Anticorrupción, que depende del Gobierno, investigará los hechos. La prensa argentina habla de *criptogate*. Una de las incógnitas que recorre actualmente el país es cómo el presidente Milei ha acabado involucrado en esta situación. Desde la

Casa Rosada admiten que el presidente mantuvo una reunión con Mark Davis, uno de los impulsores de la iniciativa, aunque descartan cualquier tipo de vinculación con el Ejecutivo argentino. Desde Argentina se apunta a que hay más implicados. El portavoz del Gobierno, Manuel Adorni, participó en esa reunión junto al jefe de Estado y su hermana y mano derecha, Karina Milei. Fuentes del partido libertario apuntan a que fue Adorni quien sirvió de enlace entre Milei y los empresarios.

Davis asegura haber coordinado con el equipo de Milei el lanzamiento de la criptomoneda. Ahora le acusa de "traición" por retirar el apoyo, aunque cree que el proyecto sigue vivo. \$LIBRA es una *memecoin*, segmento del universo cripto ligado a monedas nacidas de memes o bromas, muy volátiles. Davis ya participó en el lanzamiento de la *memecoin* de Melania Trump, que también se disparó para después caer. Varios expertos señalan que, mientras no haya una regulación clara al respecto, estas situaciones se seguirán dando, poniendo en riesgo a los inversores, ya que no hay un paraguas legal de resguardo.

Tras la promoción de Milei, \$LIBRA pasó en pocas horas de valer 0,3 dólares a 5,54. Una subida meteórica a la que siguió una gran bajada, hasta 0,0006 centavos de dólar, lo que la reducía a un valor casi inexistente, con alrededor de 4.400 millones de dólares esfumados en pocas horas y unas ganancias de 87 millones de dólares para los inversores iniciales, que aprovecharon el precio inflado para vender. Según Rodolfo Andragnes, fundador de Bitcoin Argentina, el caso no es una ex-



PILAR OLIVARES / REUTERS

En Argentina se habla de la primera gran crisis del presidente

cepción, sino un reflejo de una problemática mucho mayor: "Es una de las más de 50.000 pseudo-cripto que existen, y muchas funcionan bajo el esquema *pump & dump*, que se basa en inflar el valor de una moneda para luego dejarla caer". Una estrategia habitual que no se espera que se detenga. Los fundadores o primeros en entrar son los grandes beneficiados.

Juan José del Valle, analista de la firma de inversiones Activotrade, subraya que la promoción mediante figuras públicas no es un hecho aislado: "Es algo muy similar a lo de Trump y su criptomoneda". Para Valle, el peligro de estas criptomonedas radica en su falta de respaldo económico real, lo que las convierte en instrumentos de alto riesgo. La falta de controles ha llevado a que monedas sin valor real se ofrezcan como oportunidades de inversión, perjudicando tanto a los inversores novatos como a los más experimentados. La confianza en Milei habría movido parte de las inversiones.

Franco Macchiavelli, analista de mercados, señala que los intercambios de criptomonedas deberían implementar procesos de auditoría más rigurosos y establecer

Inflar y desinflar valores es una práctica común: "Es algo muy similar a lo de Trump y su criptomoneda"

mecanismos para suspender valores sospechosos. "La transparencia en la información y la trazabilidad de las transacciones son claves para reducir los riesgos y proteger a los inversores", destaca. Si bien el mercado de criptomonedas ha mostrado una impresionante capacidad de resiliencia, tras varios *criptoinviernos*, casos como el de \$LIBRA siguen socavando la confianza pública y su legitimidad. Sin una regulación adecuada, estos incidentes seguirán ocurriendo. ●

"El proceso de 'paz total' de Petro está en cuidados intensivos"

Juan Manuel Santos

Expresidente de Colombia

ENTREVISTA

ISMAEL ARANA
Zaragoza

El expresidente colombiano (2010-2018) y premio Nobel de la Paz en el 2016, Juan Manuel Santos, será investido mañana doctor honoris causa por las cuatro universidades públicas que forman parte del Campus Iberus (La Rioja, Navarra, Llei-

da y Zaragoza). Recién llegado a España de la Conferencia de Seguridad en Munich, atiende a *La Vanguardia* después de un desayuno informativo en la capital aragonesa.

¿Cómo está el proceso de paz en Colombia?

El proceso de *paz total* del presidente Gustavo Petro está en cuidados intensivos. Ha sido un proceso mal planeado y mal ejecutado. Lo más grave es que no se ha implementado adecuadamente el acuerdo de paz con las FARC, fuente de muchos de los

problemas actuales. El gobierno anterior no lo hizo por cuestiones políticas, y el actual tampoco por falta de capacidad de gestión y de coordinación. Es uno de los factores que ha generado la situación que vivimos en este momento.

Petro dijo que la cocaína "no es más mala que el whisky" y abogó por su legalización. ¿Cuál es su postura?

Primero, no creo que la coca sea como el whisky. Pero sí que he estado desde hace tiempo, también durante mi gobierno, a favor de regular el tráfico de drogas como camino para controlar mejor el crimen organizado. Sin duda, la guerra contra las drogas ha fracasado, y si hay un país que ha sufrido las consecuencias de ese fracaso es Colombia.

¿Considera posible un cambio en Venezuela propulsado por actores internos?

Es la única vía factible, pero a corto plazo no se ven las grietas suficientemente grandes como para decir que va a haber un cambio. Nicolás Maduro se

mantiene firme, con un régimen muy represivo, sobre todo con los críticos. Hay que mantener la presión.

¿Qué papel deben jugar actores como la Unión Europea o Estados Unidos?

Cada uno desde su ángulo, deben seguir presionando para que la democracia y el respeto por

los derechos humanos regresen a Venezuela, aunque lo veo difícil. Nadie entendió que Estados Unidos mandara hace unos días a su enviado especial (Richard Grenell) a dar la mano a Maduro, lo que en cierta forma le legitima. No se sabe bien cuál va a ser la política de Trump con Maduro, y de eso dependerá que la región asuma una postura u otra.

¿Cómo se ha vivido la irrupción de Trump en la región?

Hay tal avalancha de anuncios que no da tiempo a analizarlos. Desafortunadamente, América Latina está más desintegrada que nunca. Los mandatarios se pelean entre ellos y no hay una voz única. Tendríamos oportunidad de hacer valer nuestros derechos si tuviéramos un mínimo de consenso en temas como el crimen organizado, el problema número uno de la zona. Es un crimen multinacional y sofisticado que debe ser combatido con la cooperación de toda la región, y que puede servir de elemento de negociación con Estados Unidos. ●



KEVIN LAMARQUE / REUTERS

Juan Manuel Santos

El Vaticano admite un “cuadro clínico complejo” en la salud del Papa

El último informe asegura que Francisco está activo y de buen ánimo



Una imagen del hospital Gemelli, donde se encuentra hospitalizado el papa Francisco

TIZIANA FABI / AFP

FRANCESCO OLIVO
Roma. Corresponsal

Las condiciones del Papa son críticas. En Roma, los rumores se suceden, y el Vaticano, en un boletín, quiso aclarar ayer la situación: la salud del Pontífice es delicada debido a la bronquitis y a la aparición de una infección en las vías respiratorias, pero él “lee los periódicos, se dedica a actividades laborales y está de buen ánimo”.

Poco antes de las 13 horas, un boletín hizo saltar las alarmas, quizá como nunca antes: “Los resultados de los análisis llevados a cabo en los últimos días han mostrado una infección polimicrobiana de las vías respiratorias, lo que ha llevado a un nuevo cambio de tera-

pia. Los análisis realizados hasta la fecha son indicativos de un cuadro clínico complejo que requerirá una hospitalización adecuada”.

La bronquitis con la que el papa Francisco convive desde hace más de un mes y medio no solo no ha mejorado, sino que está evolucionando hacia algo más grave. La hospitalización no será breve, y, por ello, se han cancelado todos sus próximos compromisos, incluidos los relacionados con el Jubileo. Se ha anulado, por lo tanto, la audiencia general de mañana, y Francisco no estará presente en la misa del domingo en San Pedro por el Jubileo de los Diáconos. En cuanto a otros compromisos posteriores dentro del denso programa del Año Santo, por el momento no hay decisiones tomadas.

Las infecciones polimicrobianas

■ Las infecciones polimicrobianas, como la que ha afectado al papa Francisco durante su hospitalización en el Policlínico Gemelli de Roma, pueden darse en distintos contextos clínicos. Generalmente, están asociadas a neumonías, enfermedades pulmonares obstructivas crónicas con exacerbaciones infecciosas, o infecciones virales como la gripe y la covid, que pueden predisponer al desarrollo de sobreinfecciones bacte-

rianas. Se caracterizan por la presencia simultánea de varios agentes infecciosos, como bacterias o virus. En estos casos, el organismo debe reaccionar y defenderse contra múltiples patógenos que desencadenan la infección. En los últimos tiempos, el Pontífice ha sufrido con frecuencia resfriados y bronquitis, condiciones que podrían haber favorecido la aparición de un cuadro infeccioso más complejo.

Por la tarde, la Sala de Prensa del Vaticano emitió un nuevo comunicado: “El Santo Padre sigue sin fiebre y continúa con la terapia prescrita. Su estado clínico se mantiene estable”. “Esta mañana –se lee en el comunicado– ha recibido la eucaristía y posteriormente se ha dedicado a algunas actividades laborales y a la lectura de textos. El papa Francisco se muestra conmovido por las incontables muestras de afecto y cercanía que continúa recibiendo”. En particular, “desea expresar su agradecimiento a quienes en este momento están hospitalizados, por el cariño y el amor que manifiestan a través de dibujos y mensajes de buenos deseos; reza por ellos y pide que recen por él”.

Pero, ¿qué está ocurriendo realmente en la habitación del décimo piso del hospital Gemelli de Roma,

En la Santa Sede hay una discreción extrema: ni siquiera se conocen los nombres de los médicos

donde Jorge Mario Bergoglio permanece ingresado desde el pasado viernes? En la Santa Sede reina una discreción extrema: ni siquiera se han comunicado los nombres de los médicos que se encargan de las nuevas terapias. El Papa, habitualmente muy atento a la comunicación, no ha aparecido en imágenes ni videos. Durante los dos primeros días de hospitalización, hizo una videollamada con la parroquia de la Sagrada Familia en Gaza, pero desde el domingo no ha vuelto a comunicarse por video. “El papa Francisco me envió un mensaje escrito a mi teléfono móvil”, contó el párroco Gabriel Romanelli.

En el Vaticano se observan movimientos (algo habitual), pero no hay señales de pánico. Lo sucedido ayer no sería un empeoramiento del estado de salud, sino más bien un diagnóstico más preciso tras los exámenes realizados en el hospital.

El Papa, al menos hasta el pasado miércoles, había rechazado la hospitalización, pidiendo ser tratado en la residencia de Santa Marta y continuar con su agenda. Sin embargo, el aumento de la fiebre podría haberlo convencido de escuchar a los médicos, quienes llevaban días recomendándole seguir una terapia diferente de la que había estado recibiendo hasta ahora, basada en cortisona.●

Mattarella enoja a Moscú al comparar la agresión rusa a Ucrania con el Tercer Reich

ROMA Afp

El presidente italiano, Sergio Mattarella, ha enfurecido a Moscú al establecer paralelismos entre la agresión rusa contra Ucrania y el Tercer Reich, provocando un au-

mento de las tensiones ya altas entre dos países otrora cercanos.

Esta declaración del jefe de Estado italiano “no puede y no quedará sin consecuencias”, declaró el domingo por la noche la portavoz de la diplomacia rusa, Maria Zajárova. Las relaciones entre los

dos países ya se habían deteriorado significativamente desde que Italia se alineó firmemente con Kyiv.

Las declaraciones de Mattarella, una figura moderada muy respetada en su país, se remontan al 5 de febrero, cuando habló en la Universidad de Aix-Marsella, en el sur de Francia, sobre las causas de la Segunda Guerra Mundial. Recordó la aparición de “regímenes despóticos e iliberales” que llevaron a “acentuar un clima de conflictividad”, primando “el criterio de dominación” y desembocando en “guerras de conquista”.

La portavoz rusa de Exteriores replica al presidente italiano que “Italia es el país donde nació el fascismo”

“Este era el plan del Tercer Reich en Europa. La agresión rusa actual contra Ucrania es de esta naturaleza”, concluyó.

“Desafortunadamente, Italia es el país donde nació el fascismo”, dijo el domingo Zajárova,

expresando su sorpresa por las declaraciones del presidente italiano: “Quién sabe cuántos soldados italianos mataron a nuestros abuelos y bisabuelos en nuestro territorio durante la Segunda Guerra Mundial bajo banderas y lemas nazis”.

La primera ministra italiana, Giorgia Meloni, respondió diciendo que los “insultos” de Zajárova eran “una ofensa para toda la nación italiana”. Ayer, toda la clase política italiana, tanto de derecha como de izquierda, volvió a apoyar a Mattarella frente a los ataques rusos.●

Política

Tensión en el Gobierno por la fiscalidad del salario mínimo

PSOE y Sumar se emplazan al diálogo para evitar su choque en el Congreso

Los socialistas mantienen su postura pero Díaz pide que Hacienda mueva ficha

JUAN CARLOS MERINO
ASIER MARTIARENA
Madrid

El PSOE y Sumar siguen emplazándose al diálogo y la negociación para dirimir por las buenas en el seno del Gobierno de coalición su choque por la tributación del salario mínimo interprofesional (SMI) antes de que se tenga que resolver por las malas en el Congreso de los Diputados. Ambas partes, lideradas por las vicepresidentas María Jesús Montero y Yolanda Díaz, siguen no obstante defendiendo con uñas y dientes sus contrapuestas posiciones.

La Mesa del Congreso tiene previsto calificar hoy las tres iniciativas registradas –por parte de Sumar, Podemos y el Partido Popular– para elevar el mínimo exento de tributación, lo que evitaría que los perceptores del SMI tengan que pagar el IRPF, como defiende la ministra de Hacienda, Montero, frente a la titular de Trabajo, Díaz.

Y en el órgano de gobierno del Congreso, Sumar tendría después la sartén por el mango, pues podría formar mayoría con el PSOE para aceptar un veto del Gobierno ante iniciativas que implican una merma de ingresos públicos. Pero la formación de Díaz también podría conformar una mayoría alternativa con el PP, si se llega a este extremo, para impulsar estas iniciativas, que cuentan con el respaldo de una amplísima mayoría de la Cámara.

Una semana después de que el Consejo de Ministros aprobara elevar el SMI hasta 1.184 euros al mes, y de que al tiempo Hacienda confirmara que sus perceptores tributarán por esta retribución –lo que provocó la inmediata reacción contraria de Yolanda Díaz–, Pedro Sánchez y María Jesús Montero encabezaron ayer la reunión de la ejecutiva del PSOE en Ferraz. “Nosotros estamos en la misma posición”, zanjaron en la dirección del PSOE al término de la cita.

La propia Montero resaltó el pasado viernes que una exención fiscal para los perceptores del nuevo SMI implicaría una merma para las arcas públicas de hasta 2.000 millones de euros, lo que impactaría muy negativamente en el sostenimiento del Estado de bienestar, y denunció el “populismo fiscal”. Y el domingo, el secretario de organización del PSOE, Santos Cerdán, se mostró sorprendido de que fuerzas de izquierda “estigmaticen los impuestos”, y expresó orgullo por-



Las vicepresidentas María Jesús Montero y Yolanda Díaz, ayer en Madrid

“Nosotros estamos en la misma posición”, advierten en el PSOE tras la cita con Sánchez y Montero en Ferraz

que, por primera vez, los trabajadores que cobran el SMI “entren en los tramos de pagar el IRPF”.

En la misma línea, la portavoz de la ejecutiva del PSOE, Esther Peña, defendió ayer “un sistema fiscal justo y progresivo”, y recla-

La Mesa del Congreso prevé calificar hoy las iniciativas para elevar el mínimo exento de Sumar, Podemos y PP

mó “tranquilidad y confianza” a los trabajadores, ya que solo el 20% de los perceptores del SMI tendrán que pagar IRPF. “La inmensa mayoría de las personas que van a percibir el salario mínimo no van a tener que tributar. Y

Si la proposición de ley sale adelante con el apoyo del PP, el PSOE tendrá 30 días para decidir si la veta

las pocas que lo harán, lo harán 830 euros menos al año que si gobernara el PP”, resaltó, después de que el Ejecutivo haya incrementado en un 61% el salario mínimo –más de 400 euros al mes– desde el 2018.

En el PSOE, no obstante, instan a Sumar al diálogo para superar el desencuentro. “Puede haber discrepancias puntuales, pero la receta es diálogo, diálogo y diálogo”, apeló anoche Montero, antes de compartir *photocall* y un abrazo con Díaz en un evento de TVE.

En Sumar, mientras tanto, no ocultan su malestar. Aunque es “desconcierto” la palabra que mejor resume el sentir del espacio. Desconcierto por el momento elegido por el PSOE para apelar a la pedagogía fiscal golpeando a las rentas más bajas cuando, hace pocas semanas, Ferraz rechazó abrir nuevos tramos del IRPF por arriba. Perplejidad por haber decidido tener este debate en los medios de comunicación y no en el Consejo de Ministros. Y turbación por las “mentiras” empleadas para defender el movimiento de Hacienda, como cuando el PSOE asegura que Díaz conocía los planes de Montero esgrimiendo que el informe del comité de expertos sobre el SMI así lo recogía.

“Esto es una falacia porque todos los informes de este tipo incluyen esa hipótesis. Los expertos

El Ministerio de Trabajo expone las “mentiras” socialistas para justificar un golpe fiscal a las rentas bajas

no pueden hacer una estimación de crecimiento sobre un marco legal que no existe ni inventarse que Hacienda aprobará una ley que hoy en día no existe”, aseguran taxativas fuentes cercanas a la vicepresidenta segunda.

Aún con el vaso a punto de rebosar, Sumar también apela a la negociación para evitar un choque de consecuencias desconocidas hoy en la reunión de la Mesa del Congreso. Pero no a cualquier precio. “Yo nunca voy a una negociación diciendo que no voy a mover una coma”, señaló Díaz ayer en TVE a modo de advertencia ante la tentación de Hacienda de intentar someter al Ministerio de Trabajo.

Para que nadie se lleve a engaño, el grupo plurinacional se mantenía anoche firme en su desafío. Si el teléfono no suena, no dudará en apoyarse en el PP para desactivar a Montero. Eso trasladaría toda la presión al PSOE, que tendría 30 días para decidir si acepta tramitar la citada proposición de ley o si decide vetarla, abriendo una crisis inédita.●

Junts y PP piden al Govern que rebaje el IRPF

■ **Junts y PP piden al Govern de la Generalitat que aplique una rebaja del IRPF en el tramo autonómico de este impuesto. El grupo posconvergente registró ayer una moción para que se debata esta cuestión en el Parlament y no descarta presentar más adelante una proposición de ley. Así lo anunció ayer el vicepresidente de la formación y portavoz de JxCat en la comisión de Economía i Finances, Antoni Castellà. La formación de Carles Puigdemont pide un salario mínimo interprofesional catalán de**

referencia más alto –que los populares rechazan– y reivindica cada año ante las negociaciones presupuestarias la deflactación de todos los tramos del IRPF. Además, ha avisado varias veces en estos últimos meses que no se puede cargar a los catalanes con más impuestos. El PP, a su vez, ha ido un paso más allá y presentará una proposición de ley en la Cámara catalana para solicitar al Govern que modifique el tramo autonómico del IRPF al entender que, si se mantiene su tributación en el SMI, los trabaja-

dores catalanes serán los más perjudicados del Estado. El secretario general de los populares, Santi Rodríguez, denunció que la tributación del SMI en Valencia sería de 280 euros, mientras que en Catalunya llegaría a los 357. Con todo, los populares frenarán esta iniciativa si en el Congreso prosperan las propuestas para revertir la decisión del Ministerio de Hacienda. Si no es así, el PP catalán cree que su iniciativa puede avanzar, ya que el PSC no cuenta con el apoyo de ERC y Comuns.

Interesante lunes en las emisoras públicas. En Ràdio 4, Gemma Nierga entrevista a la diputada de Vox Júlia Calvet, y, en Catalunya Ràdio, Ricard Ustrell entrevista a la alcaldesa de Ripoll, Sílvia Orriols. Los argumentos y datos que maneja Calvet, con un discurso visiblemente ensayado, provocan que Nierga caiga en una trampa habitual en el ámbito mediático europeo (en Francia es un género periodístico). La periodista deja claro su inequívoco rigor democrático. Pero, al mismo tiempo, se atasca en precisiones que, con otros políticos, no serían tan vehementes. Resultado: el entrevistado lo aprovecha para divulgar percepciones de fácil contagio.

Es una estrategia estudiada por los laboratorios de la manipulación. Conscientes del desprestigio del criterio, explotan las debilidades y miedos de la opinión publicada. Calvet demuestra ser una alumna aplicada. Transmite el mensaje, cada vez más extendido, de “aunque usted diga lo contrario”, como si datos y hechos fueran opinables. Es la gran victoria de la extrema derecha y, por extensión, de la igno-

EL ESCAPARATE

Sergi Pàmies



El arte de discutir con tramposos

rancia. Y es el gran fracaso del argumento democrático: equiparar hechos y opiniones y, a base de abandonar emergencias sociales y culturales, permitir que estos partidos simplifiquen sus inquietudes con un lenguaje de tertulia terraplanista.

Si los defensores de la libertad, la educación, la cultura y la tolerancia democráticas se autodestruyen en un ejercicio permanente de división y complacencia, es lógico que alguien se aproveche de ello.

Sílvia Orriols, en cambio, tiene más experiencia. Partiendo del ámbito local (admite que no sigue la coyuntura internacional) y de una ideología independentista, le resulta más fácil expandir un ideario en el que la percepción de los datos es más difícil de refutar. Subraya lo puramente ideológico y si tiene que condenar el islamismo que castiga a las mujeres, lo hace sin perderse en ambigüedades papanatas. También reivindica el término *batllessa* como denominación genuina y denuncia el miedo de sus adversarios a que Aliança Catalana aplique su programa electoral.

Ustrell, al igual que Nierga, subraya energicamente sus contradicciones. Pero Orriols responde desplegando otras medias verdades, que, por razones que pagaremos muy caro, los partidos democráticos han enterrado bajo toneladas de clichés flácidos. Orgullosamente islamófo- ba, denuncia el avance deshumanizador

de las teocracias. Para que no haya dudas sobre la oportunidad de la entrevista, Orriols afirma: “Ustedes me han venido a buscar”. E, interrumpiendo el tono moderado con un brote de veneno, afirma: “En este país se venden más periodistas que periódicos”. Al final del día, la contribución de las emisoras públicas a la realidad

Si Orriols tiene que condenar el islamismo contra las mujeres, lo hace

política cumple la misión de aportar reflexiones y puntos de vista que nos ayuden a entender el mundo. Y al mismo tiempo nos recuerda la urgencia de combatir la energía deshumanizadora de estas opciones con inteligencia, sentido crítico –y autocrítico– y un vigor dialéctico capaz de discutir con portavoces que, si les conviene, hacen trampas.

Marlaska urge al comisario Brunner a impulsar que Frontex actúe en África

El responsable comunitario dice que la UE necesita “inmigrantes legales desesperadamente”

JOAQUÍN VERA
Madrid

Jornada maratoniada del comisario europeo de Interior y Migración, Magnus Brunner, ayer en España para avanzar en la gestión de los flujos migratorios con reuniones con el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, tres de sus ministros –Interior, Migraciones y Exteriores–; y el líder de la oposición. La mañana comenzó con un desayuno informativo con diputados y senadores entre los asistentes que escucharon como Brunner hizo equilibrios entre los discursos europeos que exigen un endurecimiento de las fronteras comunitarias –anunciando una nueva normativa de expulsiones de irregulares– y los discursos en positivo como el de Sánchez, que apuesta por que la inmigración “segura” es necesaria para mantener el Estado de bienestar en el futuro. “Necesitamos desesperadamente inmigrantes legales”, pidió.

Brunner, miembro del conservador Partido Popular Austriaco (ÖVP), volvió con la petición expresa del ministro de Interior, Fernando Grande Marlaska, de promover cambios en el reglamento de Frontex para que, en casos de crisis migratorias –como las que sufre Canarias–, la agencia europea de fronteras pueda actuar en países africanos. Brunner quiso aclarar primero, ante dirigentes del Partido Popular reunidos en el hotel Four Season, que debió haber “un pequeño malentendido” en clave nacional porque “Frontex ya funciona en España”, a diferencia de lo que defiende la oposición al Gobierno.



Fernando Grande-Marlaska, Magnus Brunner y Elma Saiz, ayer en un desayuno informativo

El austriaco aclara, ante el “malentendido” que airea el PP, que la agencia de fronteras ya “funciona en España”

Hace meses que Interior lleva reivindicando una mayor implicación de Frontex en la crisis migratoria canaria, pero no encaminada a aumentar los efectivos en el archipiélago –que no pueden hacer más que prestar ayuda cuando los cayucos están cerca de las costas–,

sino a enviar medios de vigilancia a África –para abortar las salidas de embarcaciones o para luchar contra las mafias que trafican con seres humanos–. Pero, para ello, el reglamento establece que la Unión Europea debe establecer un acuerdo previo con el país africano. Y es ahí donde se pretende ahondar. El comisario dejó claro que su intención es que Frontex “se coloque en otro nivel” de cooperación a escala comunitaria.

Brunner insistió en la necesidad de aplicar el pacto migratorio alcanzado entre los 27 el pasado año, pese a que hay países que están ya mostrando sus re-

ticencias. Una de las espinas dorsales del acuerdo es, precisamente, esa dimensión exterior: los acuerdos con los países de origen y tránsito de las rutas migratorias. Se mencionaron cuatro, Marruecos, Mauritania, Senegal y Gambia, situando a los dos primeros como socios clave. A Mauritania, desde cuyas costas parten en la actualidad la gran mayoría de cayucos que llegan a las islas, se la calificó como “el socio más fiable” que tiene Europa en el Sahel, donde la inseguridad no para de crecer. De Marruecos se valoró su esfuerzo para contener la inmigración irregular. Sin embar-

go, entre las preguntas del desayuno informativo se coló una del representante del Frente Polisario en España, Abdulah Arabi, que despertó buenos murmullos en la sala del hotel. Le preguntó a Brunner sobre los mecanismos europeos de control que garanticen que Rabat está cumpliendo con los derechos humanos a la hora de frenar la inmigración. El comisario calificó a Marruecos de “socio fiable” tras defender que Europa no puede “elegir” ni su geografía ni con quien hablar: “Tenemos que hacerlo con todo el mundo”, afirmó.

En clave interna, se puso sobre la mesa la situación de colapso del sistema canario de acogida de menores extranjeros, que cuenta con más de

El ministro del Interior califica a Mauritania como “el socio más fiable” de Europa en el Sahel

5.500 niños y adolescentes que llegaron solos a las islas en cayucos pese a que su capacidad máxima es de 1.500. El comisario reconoció que la situación es “muy difícil”, pero urgió al Gobierno a encontrar una solución. “Algunas cuestiones sí que tienen que resolverlas España internamente”, instó Brunner en un momento en el que el acuerdo puntual para trasladar a unos 4.000 menores a otras comunidades autónomas está pendiente de cerrarse a falta de la financiación, después de que la semana pasada se cancelase la reunión que iban a mantener el presidente de Canarias, Fernando Clavijo, con la ministra de Hacienda, María Jesús Montero.

En todo caso, sería un acuerdo previo que tendría que tener el aval del Congreso de los Diputados, sin que por el momento estén asegurados los votos de Junts, esenciales para su aprobación.●

El PP seguirá abriendo la fisura nuclear del Congreso

Génova pretende alargar por ley la vida de los reactores

JULIO HURTADO
Madrid

De las musas al teatro. O lo que es lo mismo: de una proposición no de ley (PNL), que no obliga a nada y puede ser recibida por el Gobierno como un brindis al sol del Parlamento, a una proposición de ley (PL) ante la que el Ejecutivo tendría que ampararse en el veto para sustraerse al mandato del legislativo y asumir la polvareda política que levantaría la oposición.

Después de anotarse el éxito, la semana pasada, de ver aprobada, gracias al voto favorable de Vox y la abstención de Junts y ERC, la PNL que pide prolongar la vida útil de las centrales nucleares, el PP ultima ya el siguiente y mucho más decisivo paso con la elaboración de la norma correspondiente: "Vamos a continuar en la defensa de lo que consideramos que tiene una mayoría parlamentaria acreditada y va en beneficio de los españoles, de nuestra economía energética y del sentido común", avanzó el portavoz de Génova, Borja Sémpér, ayer tras la reunión del comité ejecutivo.

Con tres de los siete reactores que hay en España en la provincia de Tarragona —en las centrales de Vandellòs y Ascó—, Junts y ERC han optado ahora, cuando no tienen responsabilidades de gobierno en Catalunya, por ponerse de perfil ante el desmantelamiento programado de las plantas nucleares acordado en el 2019 por la Moncloa y las compañías eléctricas.

El argumento de ambos partidos independentistas, matizado en el caso de ERC con una posterior petición de comparecen-



El portavoz del PP, Borja Sémpér, en la rueda de prensa de ayer

Después de que Junts y ERC se abstuvieran en la votación previa, Sémpér anuncia que el plan sigue adelante

cia de la ministra para la Transición Ecológica, Sara Aagesen, a la que se le piden explicaciones sobre su estrategia para hacer efectivo el "deseable cierre" de las centrales nucleares, no es otro que la falta de garantías en el suministro energético, habida cuenta de la escasez de renovables de que adolece Catalunya, la reindustrialización de las zonas afectadas y el futuro laboral de los trabajadores que dependen directa o indirectamente de estas instalaciones.

Son estas mismas razones las que esgrime, desde la otra pun-

ta de la Península, la presidenta de Extremadura, María Guardiola, del PP, que se ha erigido en la abanderada de la lucha de la comarca de Almaraz contra la desconexión de sus dos reactores nucleares, a orillas del Tajo.

En este contexto, y aunque la Mesa del Congreso, con mayoría del PSOE y Sumar, podría aplazar la tramitación sine die con la ampliación del plazo de presentación de enmiendas, como ha hecho con otras iniciativas, Sémpér anunció que el PP seguirá dando la batalla en política energética y criticó la posición del Gobierno, que "solo se puede entender desde el dogmatismo y la nula vocación e interés de hacer las cosas correctas", en alusión a que la Unión Europea ha incluido la nuclear, en plena crisis geopolítica con Rusia y bajo amenaza de aranceles por parte de Estados Unidos, como una energía verde.●

Vox insta al PP a derogar todas las leyes trans de los parlamentos autonómicos

REDACCIÓN Barcelona

Vox emplazó ayer al Partido Popular a votar a favor de la derogación de todas las leyes que regulan los derechos de las personas transexuales vigentes en las comunidades autónomas donde gobierna el partido conservador. El portavoz de la formación, José Antonio Fúster, advirtió que la formación ultranacionalista está "cansada" de que el PP "diga una cosa y haga otra bien distinta".

En la rueda de prensa celebrada tras la reunión de la dirección de Vox, Fúster planteó esta petición para expresar su malestar por las declaraciones

de la secretaria general del PP, Cuca Gamarra, en las que aseguraba que Vox se equivoca si cree que su adversario es el Partido Popular y que la prioridad de estos momentos es echar a Pedro Sánchez de la Moncloa.

"Claro que sí, por supuesto, y ahí siempre estaremos, pero lo importante es acabar con todas sus nefastas políticas", le replicó el dirigente de Vox para acto seguido añadir que están "un pelín cansados de los que dicen una cosa y luego hacen otra bien distinta".

En este sentido, Fúster emplazó a Gamarra y al PP a que, si de verdad creen que las leyes ideológicas son malas, voten a favor esta semana de la iniciativa que ha presentado Vox para derogar las leyes trans autonómicas en los diferentes parla-

mentos. "Esta semana lo vamos a comprobar cuando el PP en los parlamentos autonómicos tenga que decidir si apoya o no la iniciativa de Vox para derogar esas leyes", y al respecto recordó la "promesa del señor Feijóo de derogar la ley trans". Veremos "si es verdad o es una estafa".

Para el dirigente de Vox, "no tiene sentido decir que vas a derogar algo cuando llegues a la Moncloa, pero mantenerlo, aplicarlo y pagarlo con el dinero de todos los españoles, del bolsillo de los contribuyentes, en las comunidades autónomas".

Vox ha logrado imponer en numerosos parlamentos en los



José Antonio Fúster

que sus votos son decisivos su particular cruzada cultural, por ejemplo con la derogación de las leyes de memoria y la aprobación de nuevos textos legales, algunos de los cuales ya están hoy recurridos por el Gobierno central en el Tribunal Constitucional.●

Sostiene un destacado grupo del Congreso que los jueces prevencan en España. Las "acciones judiciales abusivas" les parecen suficientes como para reducir a la nada la acusación popular, hoy convertida en un mecanismo de abuso y acoso a creadores, políticos y activistas. Razonan así los diputados socialistas su propuesta, que se discutirá posiblemente el próximo mes de marzo, en una ley separada de un proyecto paralelo del Gobierno según el cual los jueces dejarán de investigar y lo seguirán haciendo los fiscales en exclusiva.

Este sentimiento de urgencia venía siendo obra de la administración pública que acumula centenares de decretos leyes aprobados por las Cortes, sobre todo a raíz de la covid. Son ahora las filas del grupo socialista las que no han querido esperar al Ministerio de Justicia, y toman la iniciativa de hacer frente al *lawfare* español a uña de caballo. Del *lawfare* se reclama también la comisión que el otro día visitó el islamista esposado de Ripoll, pero, pese a la rotunda escena de un compinche de un múltiple asesinato visto entre señorías, no es lo mismo un comité parlamentario que toda una

Muévete, rompe cosas

Carlos Aragonés



ley orgánica. Una reforma legislativa importa todavía más que el sensacionalismo en política.

La víctima anunciada de la proposición socialista, la participación popular en la administración de justicia, la retomó el PSOE en 1978 aunque llevaba siendo un derecho constitucional desde el Cádiz de 1812. Por fuerza, no puede ser borrada sin reformar la Constitución actual, pero quedará de he-

cho tan apartada de la instrucción, que la acción ciudadana pasa al limbo procesal, para el caso de que los fiscales del Estado "no quieran, no puedan, o no sepan" acusar en delitos de trascendencia política y social. Lo declaraba con llaneza otro texto constitucional, en lo que ha venido a ser una singular tipificación española, expresión de la lógica desconfianza hacia el poderoso que debe guardar la gente de un país, y cuánta no más ante un fiscal general dependiente del gobierno como es el nuestro.

"Muévete rápido, rompe cosas", demandaba Facebook a sus tecnólogos, quitándoles un miedo natural al fallo que desacreditaba a su autor. El quitamiedos de Zuckerberg veía clara la ventaja competitiva de la disrupción, de una inventiva a corto y ajena a los costes, y algo de ese espíritu de apuesta por el riesgo e indiferencia al daño se ha instalado en nuestro más pequeño mercado político. De modo que, al año de aprobarse la amnistía a Puigdemont y demás seguidores, vamos a experimentar en pocas semanas esta alegre sacudida al hemiciclo que deja otro agujero institucional más.

Cuanto menos, se pueden evitar los efec-

tos de rebote en lo firmado por el grupo socialista. La iniciativa presenta once drásticas intervenciones de impacto constitucional, y termina con una sola disposición que paralizará los ya tristemente famosos procesos a familiares del gobernante. Sin prisas por aprobarla, los letrados de la Cámara y juristas llamados por los grupos a consul-

La acusación popular no puede ser borrada sin reformar la Constitución

tas estarían en condiciones de asegurar la coherencia de una norma que presentan desprovista de los informes del Consejo de Estado y del Poder Judicial, por no haber querido ser un proyecto de ley. De lo contrario, a los mentados abusos judiciales se responderá con el abuso de una ley que va a quedar, por desgracia, en la memoria colectiva bajo nombre bien distinto, el de una persona particular. Se está a tiempo.



La consellera de Territori, Silvia Paneque, junto a la secretaria general de ERC, Elisenda Alamany, en la comparecencia de ayer

Illa comparte con ERC los avances con el Gobierno para el traspaso de Rodalies

El Govern y los republicanos escenifican el logro de uno de los pactos de investidura

LUIS B. GARCÍA
Barcelona

Unas pocas horas antes de celebrarse ayer la comisión bilateral de infraestructuras entre el Gobierno central y el catalán, en la sede del Departament de Territori, la titular de la conselleria, Silvia Paneque, y la secretaria general de ERC, Elisenda Alamany, comparecieron públicamente ante los medios para adelantar los términos de uno de los acuerdos que nacieron de la reunión entre gobiernos, los plazos en que se constituirá la nueva empresa pública mixta que gestionará desde

Catalunya el servicio de Rodalies. De esta forma, el Ejecutivo catalán hacía partícipe a los republicanos del acuerdo sellado.

Paneque y Alamany escenificaron ayer, antes de tiempo, la formalización de un logro que permitirá ejecutar uno de los principales acuerdos firmados entre el PSOE y el partido de Oriol Junqueras para la investidura de Pedro Sánchez en el 2023, el del traspaso de Rodalies. Una transferencia que se llevará a cabo mediante la constitución de una nueva empresa que gestionará el servicio de Rodalies en Catalunya antes del 31 de diciembre del 2025 y cuyas características ge-

nerales no varían respecto a lo que ya se conocía.

La comparecencia conjunta de Paneque y Alamany, precipitada por ERC, permitió que los republicanos reivindicaran la paternidad de los acuerdos alcanzados entre el gobierno catalán y el central, y demostrar ante propios y extraños la utilidad de su estrategia política de pacto con los socialistas. En palabras del portavoz republicano en el Congreso, Gabriel Rufián, mientras "Junts le quita impuestos a las multinacionales, ERC avanza en el traspaso de Rodalies para dignificar el servicio".

El Govern de Illa accedió a

compartir públicamente con su socio de investidura los avances para el traspaso de Rodalies, y Alamany se felicitó por que "un acuerdo entre partidos" se convierta en "un acuerdo entre gobiernos", y que al fin se haya fijado una fecha para la puesta en marcha de la operadora catalana que se hará cargo del servicio. "No solo estamos celebrando la realidad de Rodalies de Catalunya, sino la fecha, el camino. Es muy significativo que un pacto entre partidos sea ahora entre gobiernos, y por tanto una realidad", insistió la dirigente republicana, que no dudó en calificar el acuerdo de "paso histórico".

"El papel de ERC es seguir presionando para exigir la máxima ambición nacional que tiene que haber en las comisiones bilaterales", comentó Alemany en referencia a otros acuerdos de investidura sellados con el PSC que para tomar cuerpo necesitarán del aval del Gobierno central, como la condonación de parte de la deuda de Catalunya con el Fondo de Liquidez Autonómico (FLA) o la financiación singular de Catalunya, asuntos que se tratarán en las reuniones bilaterales de la se-

Esquerra celebra el "paso histórico" que supondrá la gestión del servicio a través de la operadora catalana

mana que viene.

Por su parte, Paneque remarcó que el de Rodalies constituye "la concreción de varios acuerdos de investidura" con ERC y un "paso adelante crucial" en la mejora del servicio, el "principal objetivo del Govern", aseguró.

Aunque la comparecencia de Paneque y Alamany viene a demostrar que el Govern y su socio mantienen un diálogo permanente y estrecho, el partido de Junqueras insiste en su negativa de negociar con Illa un eventual apoyo a los presupuestos de este año. Los republicanos siguen supeditando cualquier futura negociación a los avances que se produzcan sobre lo ya acordado.

"Ahora mismo estamos en la máxima exigencia al Govern sobre unos acuerdos que estaban suscritos" y aunque "hemos mejorado", admitió Alamany, "nuestro trabajo es seguir fiscalizando y condicionando para que los acuerdos se vayan cumpliendo", acotó.

La secretaria general de ERC incluso lanzó un aviso para navegantes ante los presupuestos del 2026, recordando que la fecha límite para la constitución de la nueva empresa mixta que debe gestionar Rodalies en Catalunya, el 31 de diciembre de este año, será determinante, puesto que "es la fecha clave para los siguientes presupuestos", advirtió. ●

MÁS INFORMACIÓN EN VIVIR

La jueza pregunta si hubo más dirigentes políticos en el Cecopi

La jueza de Catarroja que investiga la gestión de la dana pidió ayer a la Conselleria de Interior y Emergencias de la Generalitat Valenciana que le informe si concurrió y se integró en el Centro de Coordinación Operativa Integrado (Cecopi) "alguna otra autoridad" distinta de las 29 personas y organismos que ya formaban parte de ese órgano el día de la dana, entre su convocatoria, a las 17 horas, y

hasta las 20.11, cuando se remitió el mensaje de alerta a la población. La magistrada tomó la decisión tras recibir un escrito de la Generalitat en respuesta al requerimiento previo donde se reclamaba información sobre la decisión del envío de la alerta. En su escrito, el Gobierno valenciano argumentó que la exconsellera de Justicia e Interior, Salomé Pradas, era la que asumía las funciones de dirección en el Cecopi, coliderado con la delegada del Gobierno, Pilar Bernabé. Pero Mazón acudió a las 19 horas al Cecopi. La alerta se mandó una hora más tarde. / **H. Sanjuan**

El Supremo cita a dos ex altos cargos de Moncloa

El magistrado Ángel Hurtado, que instruye la causa contra el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, por revelación de secretos, citó ayer a declarar el 12 de marzo como testigos a la exdirectora del secretario de Estado del gabinete de la Presidencia Pilar Sánchez Acera y al ex secretario de Estado de Comunicación Francesc Vallès.

Hurtado, en un auto, ve procedente la diligencia

solicitada por el pseudo-sindicado Manos Limpias en la medida que puede ser útil para el esclarecimiento de los hechos "conocer el recorrido que pudo haber tenido el correo de 2 de febrero del 2024 hasta su aparición en la mañana del día 14 de marzo en el digital *El Plural.com*, y en qué circunstancia circuló a través de personas por las que pudo haber pasado".

Asimismo, el instructor ve innecesario citar a otros dos ex altos cargos de la Moncloa, Ion Antolín y Laura Sánchez, y a la exministra de Justicia y ex fiscal general, Dolores Delgado. / **Joaquín Vera**

El Senado convoca a Mazón y a Sánchez a la comisión de la dana

El PP registró ayer en el Senado su plan de trabajo para la comisión de investigación sobre la dana, donde llamará a comparecer al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, a varios de sus ministros y al presidente de la Generalitat, Carlos Mazón. Según informó en un comunicado, además de Sánchez quiere que acudan a la comisión los ministros de Defensa, Margarita Robles; Interior, Fernando

Grande-Marlaska; Política Territorial, Ángel Víctor Torres; la portavoz, Pilar Alegría; y las vicepresidentas María Jesús Montero y Sara Aagesen. También deberá comparecer la exvicepresidenta Teresa Ribera, hoy vicepresidenta de la Comisión Europea; la delegada del Gobierno en la Comunidad Valenciana, Pilar Bernabé; el expresidente de la Generalitat y ex secretario general del PSPV-PSOE, Ximo Puig; el responsable de Aemet en la Comunidad Valenciana, José Ángel Núñez; y el presidente de la Confederación Hidrográfica del Júcar, Miguel Polo. / **Efe**

Las víctimas de El Descanso estudian emprender acciones para aclarar el atentado

EE.UU. y España sacaron en secreto los cuerpos de tres militares

IGNACIO OROVIO
GEMMA SAURA
Barcelona

Las víctimas del atentado de El Descanso, ocurrido el 12 de abril de 1985, analizarán las circunstancias desveladas por *La Vanguardia* los dos últimos días para emprender acciones que aclaren los hechos. La junta de la asociación sopesará en su próxima cita lo ocurrido en aquel ataque, que causó oficialmente 18 muertos y 82 heridos, según explicó una fuente cercana a la dirección.

Este diario reveló que una colaboración entre funcionarios españoles y militares americanos permitió la noche de la matanza sacar del restaurante El Descanso de Madrid de forma clandestina los cadáveres de tres militares —uno de ellos de alta graduación— asesinados allí, posiblemente por casualidad. Los militares cenaban en aquel lugar vestidos de civil. El alto mando, según explicaron dos fuentes diferentes, pertenecía a la estructura de la OTAN y estaba de paso por la base norteamericana de Torrejón de Ardoz. El aparato militar de Estados Unidos habría simulado un accidente aéreo en los días siguientes para justificar estas muertes. Un accidente que encajaría en estas coordenadas sucedió el 20 de abril en Pensilvania.

El caso está judicialmente archivado. En el 2005 se reabrió cuando un posible inductor de los atentados del 11 de marzo del 2004 en Madrid —Mustafá Setmarián— fue identificado por una víctima como el hombre que dejó junto a la entrada la bolsa que contenía el explosivo. Fue archivado meses después, porque el tipo estaba en paradero desconocido. Aquel año fue



Las tareas de desescombro, al día siguiente

supuestamente detenido en Pakistán y entregado a las autoridades estadounidenses. La investigación ya había quedado archivada el 9 de marzo de 1987 por falta de autor conocido, pese a que uno de los retratos robot realizados por testigos del atentado era sorprendentemente parecido a Setmarián, un sirio —se acababa de nacionalizar español— que corría por Madrid y era conocido de la policía.

La operación de Madrid se ejecutó según ambas fuentes ocultándola deliberadamente al juez instructor, Carlos Granados, titular entonces del juzgado de instrucción 10 de Madrid. Este ha declinado todas las peticiones de este periódico para conocer su versión de los hechos y ayer insistió por correo

electrónico en que su testimonio carece de valor “dado el tiempo transcurrido”. Granados llegó a ser magistrado del Tribunal Supremo y fiscal general del Estado y hoy es director de la Oficina de Transparencia del Ayuntamiento de Madrid.

El abogado de la asociación de víctimas, Antonio Segura, estima que, si se actuó de ese modo, pudieron cometerse los delitos de encubrimiento y obstrucción a la justicia; quizás, apuntó, fraude procesal, aunque para ello “habría que acreditar el daño causado a las víctimas”. En tanto que algunos de los actuantes eran funcionarios públicos, podría haber habido prevaricación. Todos estos presuntos delitos, casi 40 años después, estarían prescritos. ●

Rodríguez niega veracidad al testimonio de una víctima de las residencias de Madrid

JOSEPH M. CALVET
Barcelona

La polémica vuelve a rodear al jefe de gabinete de Isabel Díaz Ayuso, Miguel Ángel Rodríguez. Esta vez por difundir en la noche del domingo un mensaje en la red social X en el que calificó de falso el testimonio de la hija de una víctima mortal de la covid en una residencia de la Comunidad de Madrid. Ayer, 12 horas después, tuvo que

rectificar, apesar de lo cual la izquierda y asociaciones de víctimas de la pandemia exigieron su dimisión o cese.

La mujer aparecía en el programa de Jordi Évole en el que se entrevistó al epidemiólogo Fernando Simón, el técnico que dirigió la respuesta sanitaria a la pandemia, y en el que se habló de las personas que murieron en las residencias de mayores de la Comunidad.

El presentador publicó en X un fragmento del programa en el que

cuatro familiares de víctimas denunciaban falta de atención e impedimentos para trasladar a los ancianos a los hospitales y acompañó el vídeo con la frase: “Testimonios de algo que no se debe olvidar”. Acto seguido, el jefe de gabinete de Ayuso respondió: “Si estos testimonios nos dan su nombre, comprobaremos si es verdad y cuántas veces al año visitaban a sus familiares. No vaya a ser que es mentira”. Poco después, Rodríguez volvía a la carga y señalaba que ya había “comprobado que la primera señora que sale en *Lo de Simón* no tenía a su madre en ninguna residencia de la Comunidad. Vamos a ver el resto”.

El propio Évole tuvo que salir al paso para parar los pies al que fue portavoz del gobierno de Aznar, al que acusó de mentir. “Ojalá un día

El PSC de Ripoll negocia entrar en un gobierno alternativo a Sílvia Orriols

SÍLVIA OLLER
Girona

Cuando falta menos de una semana para que expire el plazo que tenían las formaciones en la oposición en el Ayuntamiento de Ripoll para presentar una moción de censura que desbanque de la alcaldía a Sílvia Orriols (Aliança Catalana), todavía no se ha concretado un gobierno alternativo ni quién ocupará la alcaldía. Junts, ERC y el PSC están negociando la posibilidad de formar un gobierno tripartito, una vez que prospere la moción de censura, que necesita el respaldo de nueve de los 17 ediles del Consistorio. Actualmente la oposición la integran 11 concejales: tres de Junts, tres de ERC, dos del PSC, dos de Alternativa per Ripoll (CUP) y uno de Som-hi Ripoll.

La moción de censura parece tener el apoyo necesario para que prospere, y en estos últimos días se estarían intensificando las reuniones para determinar el reparto de las distintas áreas municipales del nuevo gobierno municipal, que estaría liderado por los seis ediles que suman Junts y ERC. Sobre la participación de los dos concejales del PSC en un futuro gobierno, su portavoz, Enric Pérez, explica que “no hay nada cerrado” y que en estos momentos “todavía se está negociando”.

Preguntada ayer sobre el papel del PSC en un eventual gobierno de Ripoll, la vice primera secretaria y portavoz del partido, Lluïsa Moret, indicó, en declaraciones recogidas por la agencia Efe, que “respetarán” la decisión que tome su grupo municipal y que serán los dos ediles socialistas “quienes avanzarán en la solución más adecuada”.

En realidad, ERC y Junts, con tres ediles cada uno, po-

drían gobernar en minoría con apoyos puntuales de otras formaciones en la oposición.

Quien también se pronunció ayer sobre la moción fue la propia Sílvia Orriols, al calificarla de “golpe de Estado”. Su partido, Aliança Catalana, ganó los pasados comicios con seis representantes, desbancando a Junts, que pasó de ocho a tres. El pasado mes de enero, Orriols decidió someterse a una moción de confianza, que acabó perdiendo, al no poder aprobar los presu-

El plazo para presentar la moción de censura acaba el próximo lunes 24 de febrero



Orriols en el Parlament

puestos municipales. Sobre el pacto que la dejaría fuera de la alcaldía, que implica a Junts y a ERC, con el respaldo mínimo de PSC o la CUP, aseguró que responde a un “pacto anti-natura” de formaciones con programas “absolutamente antagónicos”. “Si dejo de ser alcaldesa no habrá sido por voluntad popular, sino por la unificación o la unidad de cuatro resentidos” explicó en una entrevista en Catalunya Ràdio. ●



Miguel Ángel Rodríguez

recibas en tu despacho a la persona a la que acabas de calumniar. Lo que estás haciendo es impropio de alguien que ocupa tu cargo. Mientes, Miguel Ángel Rodríguez”, le reprochó. Casi 12 horas después, el político, conocido también con el acrónimo MAR, tuvo que rectificar. “Confirmando que el primer testimonio del programa de Évole es la hija de una fallecida. Pido disculpas por mi error”, reconoció.

Tanto la portavoz de Más Madrid, Manuela Bergerot, como la del PSOE-M, Mar Espinar, así como asociaciones como la Marea de Residencias y 7291: Verdad y Justicia exigieron su dimisión y vieron sus disculpas insuficientes. Además, Bergerot se preguntó si Rodríguez había tenido acceso, de manera ilegal, a los datos personales de víctimas en las residencias. ●

LA VANGUARDIA

PRESIDENTE-EDITOR
JAVIER GODÓ,
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR
Jordi Juan

VICEDIRECTOR
Enric Sierra

DIRECTORES ADJUNTOS
Lola García
Miquel Molina

ADJUNTOS AL DIRECTOR
Enric Juliana
Manel Pérez

SUBDIRECTORES
Isabel Garcia Pagan
Lluís Uría
Joel Albarrán

FUTUROS
IMPERFECTOS

Màrius Carol

El as en
la manga

Josep Sánchez Llibre, el presidente de Foment, fue el primero en intuir que Carles Puigdemont podía ser un aliado imprescindible para las patronales catalanas. Entendió antes que nadie que sus siete votos valían su peso en oro no solo para el PSOE, sino también para el empresario, a fin de corregir determinadas iniciativas impulsadas por la izquierda. En el último año, el PNV y Junts han actuado como elementos moderadores de las políticas económicas del Gobierno. El expresident es un liberal, que en materia económica está más cerca de los conservadores que de los progresistas. Pero, además, con el independentismo a la baja, Puigdemont necesita regresar a las esencias convergentes para conseguir protagonismo entre las castigadas clases medias catalanas.

Hace casi un año que Sánchez Llibre, que es más pragmático que democristiano, se llevó a la cúpula de

Las patronales
catalanas presionan a
Waterloo para diluir la
reducción de jornada

Foment a Perpiñán para entrevistarse con Puigdemont y poderle explicar cómo veían el futuro de Catalunya y qué medidas consideraban imprescindibles para que volviera a ser la locomotora de España. Aquella visita fue objeto de duras críticas no solo de la prensa de derechas de Madrid, sino especialmente por parte de las patronales del resto de España. Así que Sánchez Llibre cogió el toro por los cuernos y se reunió con la cúpula de la CEOE para contarles no solo su encuentro con el expresident, sino también las posibilidades de colaboración. No les pareció bien. Miguel Garrido, presidente de la CEIM, le replicó que él nunca hubiera ido a Francia para sentarse con Puigdemont. Y Sánchez Llibre no se dio por ofendido y le respondió que en política hay que hablar con todo el mundo para buscar los escenarios más favorables.

Diez meses después, al presidente de Fomento le llaman estas mismas patronales que hacían ascos al encuentro para que presione al líder de Junts a fin de diluir el recorte de jornada laboral a 37,5 horas porque consideran que supondrá para las empresas un coste adicional de 23.000 millones. Su voto será decisivo en el Congreso. Puigdemont sabe que tiene un as en la manga, y Sánchez Llibre hace tiempo que se dio cuenta de la importancia de disponer de un joker. Aunque sea en Waterloo. ●

Europa busca una respuesta a Trump

Europa busca una estrategia común de defensa ante el ninguneo de Estados Unidos. Ayer, el presidente francés, Emmanuel Macron, convocó de urgencia en París a las grandes potencias europeas –antes habló por teléfono con Donald Trump– para responder a la nueva Administración republicana, que ha dinamitado los puentes con la UE con su política de aranceles y el trato de favor a Putin en su intención de negociar directamente con Moscú el final de la guerra de Ucrania. Acudieron los primeros ministros de Alemania, el Reino Unido, Polonia, Italia, España, los Países Bajos y Dinamarca, así como la cúpula de la UE, con Ursula von der Leyen y António Costa, y el secretario general de la OTAN, Mark Rutte.

Conocida la lentitud de la UE para poner en marcha una maquinaria pensada para veintisiete estados, Macron optó por una minicumbre informal que otorgaba más agilidad y rapidez al debate urgente de cómo plantar cara a las nuevas políticas implementadas por el actual inquilino de la Casa Blanca. Sin embargo, el formato elegido provocó el enojo de algunos líderes europeos excluidos de la cita. El objetivo era hacerse fuertes para exigir que Europa esté presente en una futura mesa negociadora de paz sobre Ucrania, y para ello es necesaria la unidad, lo que no parece una tarea fácil.

La cita parisina, en la que también se ha hablado de la necesidad de aumentar el gasto en defensa más allá del 2% del PIB gracias a la propuesta de una mayor flexibilidad en las reglas fiscales, es un primer paso para ver qué puede poner Europa en esa mesa para que su presencia sea necesaria. En otras palabras, qué implicación tener en las garantías de seguridad que el presidente Zelenski demanda y en qué basar esas garantías.

EE.UU. ha enviado a las capitales europeas un cuestionario con preguntas sobre posibles contribuciones futuras de cada país a esas garantías de seguridad, una de las cuales sería un plan para que Ucrania entre automáticamente en la OTAN en caso de clara y flagrante violación de un alto el fuego por Rusia. La intención de Washington es que Europa se limite a ocuparse de la seguridad de Ucrania tras un futuro alto el fuego, ya que no piensa aportar tropas estadounidenses a una posible misión de paz.

Ese contingente, por tanto, estaría formado solo por fuerzas europeas, lo que abre el debate sobre qué recursos humanos y ma-

teriales aportaría cada Estado europeo, dando por hecho que no todos tendrán el mismo nivel de implicación. De hecho, la posibilidad de crear esa fuerza de paz europea divide a los socios comunitarios, pues abre un melón para muchos considerado hasta ahora intocable. En este sentido, en un intento de ejercer de puente entre Europa y EE.UU., el premier británico, Keir Starmer, ofreció ayer enviar tropas británicas –Francia, Suecia, Bélgica y los Países Bajos tampoco lo descartan– en la posguerra de Ucrania, pese a no pertenecer el Reino Unido a la UE. Pero Polonia no está de acuerdo con esa iniciativa, y España y Alemania –Scholz calificó ayer de “muy inapropiado” debatir ese tema ahora– creen que es “demasiado pronto” para hablar de envío de soldados.

Se sabía que no va a ser fácil hallar un amplio consenso sobre ese posible envío de tropas, pero las diferencias mostradas lanzan un mensaje de debilidad de una Europa que, sin conseguir una

respuesta unitaria –lo que, por otra parte, tampoco era el objetivo de esa primera reunión–, evidencia su impotencia frente a la política de hechos consumados de Trump.

El pasado fin de semana, el presidente Zelenski ya pidió en Munich la creación de un ejército europeo, una posibilidad harto difícil de materializar porque la defensa no es competencia de Bruselas sino de cada Estado miembro de la UE y para formar un contingente bajo el paraguas de la Unión cada país comunitario debería ceder soberanía en este campo y ver bajo qué estructura actuaría, cosa que no todos aceptan. Algunos líderes europeos predicen una ruptura absoluta entre EE.UU. y Europa, y otros argumentan que, si el continente puede dar respuesta adecuada a las deman-

das de Washington de aumentar su oferta de seguridad a Ucrania, la relación transatlántica puede reconstruirse y lograr que la UE esté en la mesa negociadora.

Mientras, delegaciones de EE.UU. y de Rusia, encabezadas por sus ministros de Exteriores, se reúnen hoy en Riad para restaurar las relaciones bilaterales, inexistentes desde hace tres años. Sumándose al carro de la posición estadounidense, el responsable de la diplomacia rusa, Serguéi Lavrov, dijo ayer que Europa no tiene cabida en futuras negociaciones de paz porque quiere “seguir la guerra”. Washington y Moscú quieren solucionar el conflicto ucraniano ellos solos. Por su parte, Europa busca urgentemente fórmulas para no quedar al margen, lo que no será fácil. ●

El posible envío de tropas a
Ucrania tras la guerra divide
a los líderes europeos
reunidos en ParísEl objetivo es reforzar la
política de defensa y una
estrategia común ante los
desplantes de EE.UU.

GARABATOS-KAP

LA DIVISIÓN DE
PODERES EN
ESPAÑA

KAP

Memoria para no callar

Miquel Roca Junyent



Resulta difícil no hablar de Trump si lo que se pretende es tratar de algún tema de actualidad. Más simplemente aún: la actualidad en todo el mundo está en lo que dice y hace el presidente Trump. Cada día nos despierta con una nueva amenaza, advertencia, condena o declaración contundente cuya finalidad es —o lo parece— inquietarnos, alarmarnos o, como mínimo, trastornar nuestro estado de ánimo. Y, sin ninguna duda, esto es lo que el personaje se propone; no es ni casual ni fruto de la improvisación; todo está programado, pensado y queridamente ejecutado en tiempo y forma conveniente a los intereses de Trump y su equipo.

El silencio como respuesta ya no es posible. Sería una simple pérdida de tiempo; una forma poco inteligente de debilitar aún más las posiciones que Trump quiere castigar e, incluso, derribar. Ciertamente, a veces no es inteligente responder a las provocaciones del adversario. El tiempo, muy a menudo, resitúa los problemas y las tensiones, pero en este caso no. Para Trump el silencio es el reconocimiento de su victoria. El silencio, para él, es el lenguaje de la derrota que él impone a los que pretende castigar. Es decir, a todos los que no quieren aceptar que es Trump y solo Trump el que ha de dirigir el futuro de nuestro mundo. “Yo mando, y los demás, a callar”; y así el silencio de los otros es el reconocimiento de su claudicación. Ya no se puede callar. ¡Hay que expresar en voz alta y fuerte que no!, que no se acepta lo que

se pretende imponer. Que esto puede tener costes, seguro. Pero que la historia nos demuestra que el silencio acobardado está siempre en el origen de los grandes traumas de la humanidad. Vaya, que Europa no puede dejar a Ucrania a la suerte del señor Trump compartiendo gloria con Putin. Que el mundo libre no puede tolerar que se quiera convertir Gaza en un gran casino, construido sobre las cenizas de una guerra feroz. Que los aranceles no son la expresión ni de libertad ni de progreso. Que la miseria de muchos no puede ser el precio de ningún orgullo patriótico. Hay que decir que este camino no puede contar ni con la conformidad ni con la complicidad silenciosa del mundo libre, con una Europa comprometida con la defensa de los valores que le han dado vida.

el silencio tiene demasiado regusto de complicidad como para poder asumirlo. Hay que hablar, hacer de la palabra la vía de la libertad. El silencio no se rompe solo para gritar, también se demuestra discrepando, no teniendo miedo a expresar la disconformidad; proponiendo alternativas; sintiéndose orgulloso de no someterse al dictado del miedo. Ahora nos conviene, como europeos, preservar nuestra identidad, hecha de valores a los que no queremos renunciar. Dialogar para acordar, para aprender y vivir el respeto de la diversidad, la diferencia.

Europa, sé fuerte; ¡sé tú! Nuestra paz, la memoria nos lo dice, no se escribe con *p* de Putin. Y Trump ha de saberlo. Hay que hablar para hacérselo saber. Ciertamente, nos corresponde asumir más responsabilidades

directamente y no depositarlas en el esfuerzo de EE.UU. La paz, lo sabemos, tiene un coste. Pero no es paz la que da la victoria al que ha provocado la guerra. Ni es paz la que niega el derecho de tantas y tantas personas. No nos confundamos: la paz sin dignidad no es paz. No queremos, los europeos, que nuestro silencio nos haga cómplices de la pérdida de la libertad de los que confían en nosotros. Es difícil olvidar el precio que Europa ha pagado a lo largo de la historia cuando lo aceptó. Casualmente, ahora también se ha celebrado una conferencia en Munich para hablar de seguridad y paz. La memoria nos recuerda que precisamente fue en Munich donde se celebró una conferencia parecida, justo antes de empezar la Segunda Guerra Mundial. ¿Casualidad? Quizás sí; pero no menos preciable!

Trump quiere imponernos su visión del mundo. La respuesta no es ni el insulto ni la descalificación personal. Es, simplemente, decir que no la compartimos. Y que haremos todo lo que esté a nuestro alcance para que sus propuestas no prosperen. ¿Todo es demasiado crítico? No lo parece. Pero, en todo caso, la memoria no nos permite el silencio. Memoria, sí, pero para no callar.●



KEVIN LAMARQUE / REUTERS

El silencio tiene demasiado regusto de complicidad; hay que hablar, hacer de la palabra la vía de la libertad

Estos días se ha recordado aquí el pensamiento de Federico Mayor Zaragoza. Y hemos recordado que definía el silencio como un delito, y la memoria, como un deber. La combinación de las dos afirmaciones, poéticamente expresadas, tiene hoy una fuerte actualidad. La memoria nos acerca a los errores pasados que no queremos repetir. Y

Cercos dominantes

Fernando Ónega



Ami edad, ya pocas cosas me sorprenden. Y menos todavía, las que me suceden a título personal. Pero a veces se produce el sobresalto, y en fechas recientes hubo dos pequeños sucesos que para mi conciencia o mi ética merecen la calificación de alarmantes. El de la conciencia ocurrió el anterior fin de semana: había escapado del mundanal ruido a escuchar el silencio de las Tetras de Viana en la Alcarria, y de pronto recibí una sacudida: ¡estaba pensando en castellano! Llevo toda mi vida pensando en gallego, hablando con los míos en gallego, amando en gallego. Tengo la teoría de que los políticos que matan mi idioma son los que piensan en castellano y no lo saben traducir directamente a la lengua de Cunqueiro y así destrozan una de las grandes hablas. ¡Y yo caí, o estaba cayendo, en pecado de traición al idioma de mis padres! Tenía disculpa: señor juez, es que llevo sesenta años en Madrid; es que el castellano me rodea por todas partes; es que en caste-

Me da miedo haber caído en la trampa de que la buena noticia no es noticia

llano leo los periódicos, la mayoría de los libros y oigo la radio y la televisión. Señor juez, me han cercado. Me han derrotado. El idioma dominante se coló en mi débil intimidad. Prometo, señoría, que no volveré a pensar en castellano. Si vuelvo, será una clarísima señal de rendición.

El episodio ético es de este último viernes. Ese día encontré en un periódico una crónica que decía: disminuye el riesgo de pobreza en España. Vi el titular y pasé página. ¿Cómo que pasaste página?, preguntó mi imaginario confesor. Sí, padre, pasé página sin detenerme en la noticia y me di cuenta después. Si esa nota dijese lo contrario, como casi siempre, si dijese que seguía aumentando el número de necesitados, de personas que no consiguen llegar a fin de mes o que tienen problemas para comer tres veces al día, ¿hubiera pasado de su contenido sin leerla ni buscar sus detalles, que tienen que ser decisivos para el bienestar y la calidad de vida de millones de personas? Seguro que no, y me da miedo. Miedo a haber caído en la trampa de que la buena noticia no es noticia. Miedo a haber sido atrapado por ese pesimismo enfermizo que hace rechazar lo bueno para enfangarse solo en lo malo. Miedo, en definitiva, al ambiente que está haciendo posible que lo negativo sea lo interesante y lo positivo no valga ni para mirar.●

Viendo el final feliz para las diez familias de la casa Orsola, una se pregunta qué hará el Ayuntamiento de Barcelona ahora cuando otros inquilinos, en condiciones más o menos parecidas a las del mediatizado profesor Josep Torrent, llamen a la puerta del despacho del alcalde.

Solo en el Eixample, hay otras 45 casas Orsola. Inmuebles comprados legalmente desde el 2017 para transformar sus alquileres convencionales en pisos turísticos primero, y de alquiler de temporada después. Salir al rescate público de sus inquilinos a medida que sus contratos finalicen supondría invertir más de 400 millones. Eso, en un único distrito.

La solución del alcalde de Barcelona solo se justifica en que la alternativa era peor. Flojea la coherencia política. Hace tres años, este mismo Ayuntamiento, dirigido por Ada Colau y con el PSC de socio, renunció a acudir a su derecho preferente en la casa Orsola por entender que no había despropósito. Ahora, la factura sube cerca de tres millones más y encima el propietario ha salido ganando.

El agravio de la casa Orsola

Susana Quadrado



Pagar 9,2 millones públicos para solo diez familias es una morterada, se mire como se mire, más si vamos a otra cifra: las casi 700 familias en lista de espera en la ciudad para un piso social... que no existe.

Ha escogido Collboni la vía que mejor le iba políticamente para cerrar el conflicto. Una vía que contemporiza con ese temor cada vez más extendido de que los *expats* y los ciudadanos de paso acabarán expul-

sando a la periferia a los vecinos de toda la vida. Este fenómeno lleva años ocurriendo y no cesará. El mercado ha campado libre ante una administración que no hacía los deberes de reserva de espacio ni de construcción para vivienda protegida.

A partir de la operación Orsola, cualquier barcelonés amenazado con un desahucio podrá ir al Ayuntamiento y pedirle que compre la vivienda y le mantenga el alquiler. Collboni asegura que no, que esto ha sido “excepcional”. Cuidado, el agravio. Negar el precedente es tanto como reconocer que, según cual sea la presión o el barrio, está bien actuar con arbitrariedad. Pero ninguna administración puede discriminar, sino que debe tratar a todos los iguales por igual.

Otro problema que se presenta es la redefinición que se hace de *vulnerable*. Difícilmente se puede justificar una compra pública por tamaño importe para *rescatar* a personas que no responden a la vulnerabilidad residencial. Los beneficiados de la casa Orsola lo son por el hecho de vivir donde viven, además de por saber gestionar hábilmente su caso, no por la necesidad. Se abre así la caja de los truenos.●

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

La mentida interessada

A Barcelona hi ha més de 570.000 persones nascudes fora d'Espanya. La xifra multiplica per set la de l'any 2000. Posar, doncs, el focus del problema de l'habitatge a Barcelona en els pisos turístics (n'hi ha uns 10.000), o en els de lloguer de temporada és o bé un error o una mentida interessada. El problema clarament és l'augment de la demanda i la manca d'oferta. Només es podrà solucionar el problema si es fa una diagnosi adequada de les causes d'aquesta crisi que va a més.

Esteve Grau Monreal
Barcelona

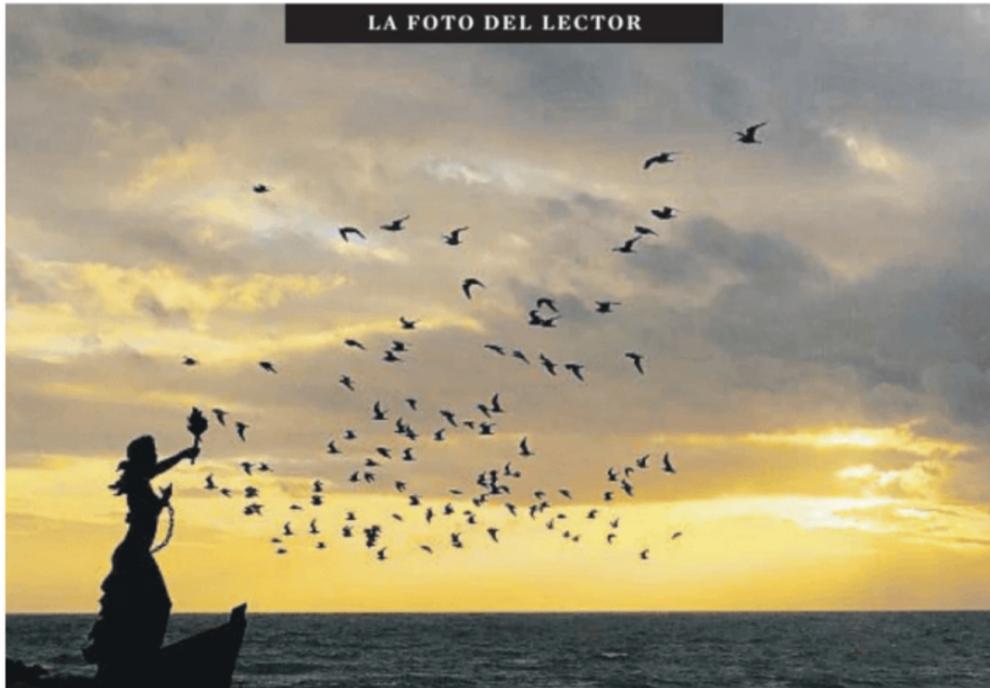
Triple solución

Ahí va una solución por una triple vía para acabar con la crisis de la vivienda: construir vivienda pública a mansalva en plazos eficaces y con un grado de protección irrevocable en el tiempo; blindar la propiedad privada ante impagos y ocupaciones, derivando los conflictos al parque de vivienda pública, y restringir taxativamente la vivienda turística a contadísimos ámbitos y con estrictos controles. Todo lo demás es humo. Y un último apunte: el futuro de las grandes ciudades es vertical. No tiene sentido construir nuevos barrios enormes, salpicados de solares, mal dotados de transporte, que obligan a coger el coche para ir a todas partes. ¿Y si probáramos a crecer en vertical y en círculos concéntricos en torno a paradas de metro y cercanías? Mucha gente no se vería obligada a vivir lejos y donde no quiere vivir.

Jaime Tello García
Arganda del Rey

No somos esclavos

Con Trump se ha abierto la veda para proponer despropósitos. Es el caso de la reforma del estatuto marco



LA FOTO DEL LECTOR

El vuelo de 'La Libertad' en el espigón de Rota

Enrique Román ha captado esta imagen del atardecer en el espigón de la playa de la Costilla de Rota, con las aves sobrevolando la estatua de *La Libertad*, erigida en honor a las víctimas de la Guerra Civil y del franquismo. Compartan sus fotos en participacion@lavanguardia.es

que nuestra ministra de Sanidad quiere impulsar para paliar el déficit de profesionales y su fuga al extranjero. Equiparar categorías profesionales con diferente formación no es justo. Hay que regular las horas de guardia, pero sin merma retributiva ni sistemas absurdos de devolución de horas. Sorprende que mientras se está hablando de reducir la jornada máxima semanal para el resto de los trabajadores, a nosotros se nos proponga ampliarla. Obligar a los mir recién acabados a permanecer con exclusividad en el sistema sanitario público durante sus primeros cinco años de trabajo es una medida autoritaria e inadmisiblemente. Exigir exclusividad a los jefes de servicio atenta contra la libertad de ejercicio público de la profesión. No somos los esclavos del sistema, y lo único que van a conseguir es el efecto contrario de lo que pretenden: el éxodo masivo del talento.

Teresa Garzón
Barcelona

Ir al médico

Resulta que ahora (en realidad, desgraciadamente, hace ya varios años) hay que pedir tiempo en el trabajo para poder ir al médico. ¿Y el autónomo, a quién se lo pide? Es problema suyo. Otro más de tantos que asumimos este colectivo y de los que nadie habla. A partir de las tres de la tarde ya no trabaja nadie. Así que, si eres autónomo (pagas religiosamente) y quieres ir al médico, no te queda otra que pagarte una mutua para que te visite un médico. Otra solución es cerrar el negocio, pero bueno, eso no te lo van a descontar de lo que te obligan a pagar. ¿De quién es la culpa? Nadie da soluciones.

Ana Villanueva Belmonte
Rubí

El problema de l'aigua

Amb una escala a la part inferior de la pantalla, la televisió ens informa diària-

ment de les reserves hídriques a les conques internes de Catalunya. La dada ens recorda la necessitat d'estalviar aigua. Es troba a faltar, però, la informació sobre la situació als grans embassaments de les conques catalanes de l'Ebre (50% del territori on resideix prop del 10% de la població). L'evolució al conjunt de les conques ens donaria una visió més completa de les disponibilitats per l'abastament urbà, la producció d'aliments als regadius de l'Ebre i de Lleida i, no menys important, la generació d'electricitat renovable. Aigua, aliments i energia, components ineludibles del nostre benestar. Contemplar l'evolució conjunta dels recursos hídrics a Catalunya evidencia la nostra interdependència. És també el primer pas per acceptar la gestió solidària de les emergències per sequera i contribuir al necessari reequilibri econòmic i demogràfic.

Santiago Planas de Martí
Lleida

¡Que gasten en ejército otros!

Joaquín Luna



España es un país muy suyo, pero aún más suyos son sus habitantes, ahora llamados ciudadanía. Cien años atrás, Unamuno decía: "¡Que inventen otros!", y hoy incluso el tal Montoya, que lleva mal los cuernos y la cultura del diálogo, piensa: "¡Que gasten en ejércitos otros!", que bastante tengo con lo mío.

A diferencia del resto de los antiguos imperios coloniales, España y su ciudadanía tienen una relación confusa con el ejército y el dineral que cuesta. En el fondo, subyace eso de que inviertan otros porque con lo que cuesta un carro de combate podríamos tener ocho mil rondas más, cincuenta polideportivos con su piscina y tres premios nuevos a la tauromaquia.

Vaya, que es tirar el dinero. Entre la debacle del 98, las guerras del Rif, la dictadura de Primo de Rivera, la Guerra Civil, el *Generalísimo* y las novatadas del servicio militar, existe un poso de escepticismo que cuesta de borrar.

El español tiene una relación muy rara con el ejército, de ahí ese furgón de cola en gasto

pese a las misiones de paz de la ONU, la asistencia trascendental tras la dana o el perfil anglohablante del mando, cero chusquero. Algo hay, algo tiene que explicar que seamos los torpes de la OTAN en gasto militar (1,28% del PIB) a pesar de lo mucho que nos interesa infundir respeto al vecino marroquí o tener voz en este mundo nuevo, en el que mandan los malos y no las buenas razones, disciplina en la que somos excelsos sobre todo cuando camuflamos la aversión al gasto militar con eso tan bonito de impulsar "la cultura de la paz", que ni es cultura ni es paz en el mundo.

Algo hay, insisto, y a modo de detalle ahí está Barcelona, que un buen día le retiró sin pestañear una calle al almirante Cervera -ejemplo de militar humanitario con el enemigo, de ahí que le honren en la academia naval de Annapolis- y se la dieran a Pepe Rubianes, un tipo que nos hacía reír. O como durante la fase más fantástica del *procés* -las estructuras de Estado- ni dios mencionaba el modelo de ejército de la república -¿para qué?-, como si un país del siglo XXI no lo necesitase.

Se puede, claro, gastar menos en ejército y más en ayuda al agro o al fomento de las artes plásticas, pero entonces no esperes que te traten de usted en el mundo de hoy.●

grupoGodó

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente*

Carlos Godó Valls — Consejero Delegado
Màrius Carol — Consejero Editorial
Ramon Rovira — Director General de Presidencia
Ana Godó — Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier
Jaume Gurt — Director General Corporativo
Pere G. Guardiola — Director General Comercial y de Expansión
Xavier de Pol — Director General de Negocio Media
Jorge Planes — Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente-Editor*

Javier Martínez — Director General
Xavier Martín — Director Económico Financiero
Juan Carlos Ruedas — Director de Negocio Digital y Marketing

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 93 481 24 55
Internet www.lavanguardia.com
Depósito legal B-6.389-1958
ISSN 1133-4940 (edición impresa)
ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)
Imprime CRE-A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL
Polígono Zona Franca, calle 5, sector C. 08040 Barcelona
ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid
Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2025. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL se opone expresamente a la utilización de cualquiera de los contenidos de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU
Por teléfono 902 178 585
Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036
Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88
Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006
Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09
ATENCIÓN AL LECTOR
Tel.: 933 481 482
ATENCIÓN AL LECTOR
Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587
Cartas de los lectores
cartas@lavanguardia.es
Defensor del lector
defensor@lavanguardia.es

Sociedad

Agricultura y medio ambiente

La crisis climática amenaza la producción mundial de chocolate

Las temperaturas se dispararon en las zonas de cultivo de cacao en África occidental



CLAUDE PAVARD / GETTY

Plantación de cacao en Camerún, donde también han aumentado los días de calor extremo

ANTONIO CERRILLO
Barcelona

La crisis climática causada por las actividades humanas amenaza con mermar la producción mundial de chocolate. Es la conclusión a la que llega un análisis realizado por el grupo de especialistas de Climate Central. Es la alarma que lanzan al constatar que los últimos diez años la frecuencia de temperaturas máximas diarias por encima del rango idóneo para la planta del cacao (32°C) se ha disparado en los países productores de África occidental.

Todo ello coincide con unas subidas vertiginosas del precio del cacao. Si se considera el período de julio del 2022 a febrero del 2024, los precios del cacao aumentaron un 136%, lo que se atribuye en gran medida a los sucesos climáticos extremos en el cinturón del cacao de África occidental, donde se produce el 70% del cacao del mundo.

El calentamiento (fruto de la quema de petróleo, carbón y gas) esta provocando que las temperaturas sean también cada vez más altas en los cuatro países del África occidental, región que produce el 70% de ese cultivo.

El cacao fructifica con rangos específicos de temperatura y llu-

vias. Cuando no se superan los 32°C se dan condiciones óptimas para su crecimiento. Pero, por encima de ese umbral, se pueden reducir la calidad y la cantidad de las cosechas. El problema es que el cambio climático aporta calor excesivo a las principales regiones productoras de cacao.

Climate Central ha observado el último decenio (2015-2024) aumentos en la cantidad de días por encima del rango de temperatura ideal en las regiones de África occidental. Ha detectado de dos a cuatro semanas adicionales de calor desmesurado al año.

El impacto más pronunciado se ha dado en Costa de Marfil y Ghana, donde el calentamiento agregó, en promedio, casi 40 días por año con temperaturas superiores a 32°C. Por su parte, en esos 10 años, Camerún experimentó, en promedio, al menos 18 días adicionales al año con temperaturas superiores a 32°C, mientras que Nigeria vio alrededor de dos semanas de calor excesivo adicional. La mayoría de los días con superaciones de ese umbral se dieron durante el ciclo principal de cultivo (octubre-marzo) en los cuatro países: Costa de Marfil (26

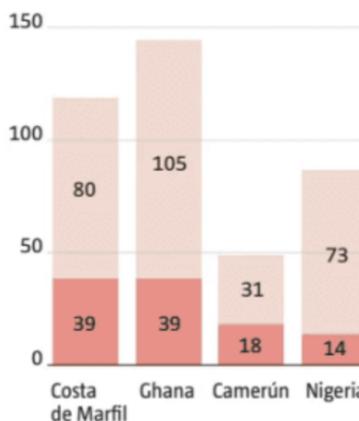
días adicionales), Ghana (25), Camerún (15) y Nigeria (9).

Si bien hay muchos factores que pueden afectar a estos árboles (precipitaciones, infecciones

Días al año en los que se superan las temperaturas óptimas para el cultivo del cacao

La temperatura óptima para el cultivo del cacao en la región productora de África occidental es de 32°C

- Días anuales de promedio superiores a 32 grados, del 2015 al 2024
- Días anuales de promedio superiores a 32 grados, del 2015 al 2024, adicionales debidos al cambio climático provocados por el hombre



FUENTE: Climate Central LA VANGUARDIA

¿Un producto de lujo?

■ El aumento del precio del cacao en el primer semestre del 2024 ya hizo temer que el chocolate se convirtiera en un producto de lujo en un futuro más o menos próximo. Durante años, los precios rondaron los 2.500-3.000 dólares por tonelada, pero a finales del 2023 el cacao alcanzó los 4.000 dólares. Pero no paró aquí. Antes de la Semana Santa del 2024, el precio se duplicó y, luego, casi se

triplicó a finales de abril. La temporada de cosecha 2023-2024 trajo consigo el mayor déficit de la historia debido a una fuerte caída de la producción en África occidental. En Ghana, la producción de cacao cayó casi un 50%, mientras que en Costa de Marfil, la caída alcanzó el 30%. El precio se ha elevado tanto que hay quien duda de que la demanda de chocolate se mantenga tan alta.

transmitidas por insectos...), "el calor excesivo puede contribuir a una reducción de la cantidad y la calidad de la cosecha, lo que podría aumentar los precios mundiales del chocolate e impactar en las economías locales de África occidental", resalta el informe.

Es destacable que el mayor impacto se diera en Costa de Marfil y Ghana, ya que estos países representan más de la mitad de la pro-

El sector empresarial vincula la merma de cosechas con las condiciones climáticas, entre otros factores

ducción mundial. Específicamente, en el 2024, el 70% de las 44 regiones y distritos productores analizadas experimentaron seis semanas adicionales de días en los que la temperatura superó las condiciones óptimas, en comparación con lo que habrían experimentado en un mundo sin cambio climático.

El informe añade que los cambios en los patrones de lluvias pueden afectar aún más el crecimiento del cacao. Y recomienda, como estrategia de adaptación, plantar otros cultivos y árboles más altos (como mango, anacardo y plátano) entre las plantas de cacao, puesto que esto crea suelos fértiles que pueden retener la humedad, reducir el riesgo de brotes de plagas y enfermedades y proporcionar sombra protectora.

Rubén Moreno Pardo, secretario general de la patronal del sector, Produlce, resalta que la subida del precio del cacao se debe, entre otras razones, a "las condiciones climáticas, especialmente a las sequías experimentadas en África occidental en la pasada campaña como consecuencia de el Niño" (episodio de calentamiento desde el Pacífico ecuatorial oriental con impacto en todo el planeta, y que se suma al cambio climático ocasionado por el hombre). Otros factores han sido "la creciente demanda experimentada en los últimos años por el cacao como materia prima", los "bajos niveles de stock de cacao de una temporada a otra" y la "caída de la productividad debida a la antigüedad de las plantaciones, las enfermedades y la falta de fertilizantes..." El resultado es que todo ello "ha llevado a una situación de enorme tensión en los mercados internacionales".

Un manifiesto exige una educación que no “menosprecie” el saber ni el esfuerzo

Front Comú per una Educació de Qualitat critica las “innovaciones pseudocientíficas”

LORENA FERRO
Barcelona

Los malos resultados de las pruebas PISA ponen en evidencia la caída del nivel educativo en Catalunya. Este es uno de los motivos por los que un grupo de docentes, familias y sociedad civil han impulsado el Manifest del Front Comú per una Educació de Qualitat (FCEQ), que reivindica la “implementación de políticas educativas” que permitan que todos los alumnos independientemente de su origen socioeconómico puedan convertirse en “ciudadanos intelectualmente autónomos, emocionalmente maduros y socialmente responsables”. Piden un sistema educativo “riguroso,

exigente y justo” y lamentan que los jóvenes formados en la educación pública vean “limitadas las posibilidades de ascenso social”.

El manifiesto ha sido elaborado y promovido por entidades como Associació de Catedràtics d’Ensenyaments Secundaris de Catalunya (ACESEC), Col·lectiu Pere Quart, Fundació Episteme, Observatori Crític de la Realitat Educativa, Plataforma No al Nou Currículum o Sindicat Professors de Secundària (ASPEPC-SPS). Abierto para que cualquier ciudadano lo firme, el documento tiene como doble objetivo explicar “la realidad de lo que está ocurriendo en el sistema educativo” y forzar a que los gobernantes “impulsen un modelo educativo basado en la

excelencia académica y ética que permita al país avanzar hacia la igualdad y la prosperidad social y económica”.

Hasta 14 peticiones concretan una reivindicación que se muestra preocupada por la caída del nivel académico así como la convivencia escolar y el bienestar emocional de niños y adolescentes. El documento lamenta que el empeoramiento de los resultados académicos ha ido de la mano de la introducción de “innovaciones pseudocientíficas que menosprecian el conocimiento, el esfuerzo y el sentido de la responsabilidad”.

El escrito alerta de que “buena parte de los hijos e hijas de la clase trabajadora” se arriesgan a concluir la escolarización “siendo personas inmaduras, profe-

sionales poco competentes y ciudadanos acrílicos e indefensos frente a los abusos de poder”. Los firmantes lamentan que “mientras nuestros hijos e hijas ven cada vez más limitadas las posibilidades de ascenso social, las élites forman a sus futuras generaciones en escuelas privadas” que, según reza el texto, “operan al margen de las políticas educativas que nos imponen estas mismas élites”.

Entre la más de una docena de ruegos, se pide un “currículo estructurado en materias, basado en transmisión de conocimientos humanísticos, científicos, técnicos y artísticos” que además especifique qué aprendizajes se deben adquirir, indique claramente los criterios de evaluación y “evite la burocracia superflua que resta tiempo a la preparación de las clases y a la atención del alumnado”.

También clama por un sistema “objetivo, sencillo y preciso” que use “notas numéricas y abandone el modelo abstracto y subjetivo de la evaluación por competencias”.

Otra de las peticiones es que el sistema no “sea negligente con

Protesta para revertir los recortes salariales

■ Los Mossos d’Esquadra desalojaron ayer a primera hora de la tarde a los profesores de la plataforma Deute Estadis Docents, que tiene el apoyo de CGT, Ustec e Intersindical y aglutina a docentes catalanes, que ayer por la mañana ocuparon el vestíbulo de la Conselleria d’Economia para exigir el reconocimiento y el retorno de la deuda acumulada. “Más de 40.000 docentes de la pública se han visto afectados por un recorte salarial que alcanza una deuda acumulada de 240 millones de euros”, informaron en un comunicado. En el mismo definían, textualmente, como robo de dinero público los recortes sufridos por los docentes en los últimos años. “Este recorte ha generado un rechazo, malestar y resentimiento hacia la Administración que es necesario revertir de una vez por todas: Irene Rigau, Meritxell Ruiz, Josep Bargalló, Josep González-Cambray, Anna Simó. Estos son los nombres de los que han robado miles de euros de salario del profesorado”, remarcaron. Los docentes pidieron a la consellera Niubó decidir “si quiere formar parte de este infame club o si quiere empezar su mandato con buen pie”, e indicaron que más de 500 personas se han sumado a una demanda colectiva con el Col·lectiu Ronda.

Los formados en la educación pública ven “limitadas las posibilidades de ascenso social”, asegura

los alumnos con dificultades de aprendizaje y de comportamiento” proporcionando los recursos adecuados.

El documento, elaborado también por profesores, solicita que se “reconozca al docente como autoridad pública” y que se adopte una normativa que permita que los centros educativos sean “auténticos espacios seguros”. También pide que se “confíe” en el criterio de los profesores y se revise si es necesario las pruebas de acceso a la docencia.

La validación y homologación de libros de texto y otro material didáctico, que se garantice el dominio de las lenguas oficiales y cooficiales o formar al alumnado en un uso “crítico y responsable” de internet son otras de las peticiones del manifiesto.●



El documento reivindica emplear notas numéricas y abandonar la evaluación por competencias

Todos los partidos, salvo Vox, avalan el pacto de Estado contra la Violencia de Género

CELESTE LÓPEZ Madrid

Ayer se registró una imagen muy poco habitual en el Congreso de los Diputados. Aplausos de la gran mayoría de los partidos por haber conseguido renovar el pacto de Estado contra la Violencia de Género del 2017. Solo faltaron los de Vox, negacionistas de la violencia machista, pero al resto esto no les importó lo más mínimo. La

comisión de seguimiento y evaluación de los acuerdos del pacto de Estado apoyó el documento con las 462 medidas contenidas en el nuevo texto, que reconoce y refuerza la lucha contra las violencias digital, económica y vicaria contra las mujeres. La aprobación definitiva se realizará en el pleno, que se celebrará seguramente antes del 8-M, día internacional de la Mujer.

Todos los grupos (salvo Vox)

reconocieron el esfuerzo realizado durante los largos meses de trabajo, en el que todos los partidos políticos han tenido que ceder, como se hace en cualquier pacto.

“Este es el Parlamento, el templo de la palabra, y en el pacto de Estado hemos hecho gala de la institucionalidad, del buen trato de los grupos, de la negociación y del diálogo”, indicó la presidenta de la comisión, la socialista Lidia Guinart.

Beatriz Álvarez Fanjul (PP) indicó que el objetivo fue “trabajar para todas las mujeres” con medidas que “son necesarias, efectivas, salvan vidas y protegen” a las víctimas. Y Milena Herrera (PSOE) se comprometió a “ser leal al acuerdo y exigente en su cumplimiento”.

El diputado del PNV Joseba Andoni Agirretxea defendió la colaboración para acabar “con la violencia estructural que se ejerce de forma continua contra las mujeres por el mero hecho

Los grupos reconocen que han tenido que ceder para sacar adelante las 462 medidas del texto

de serlo” y llamó a luchar contra los mensajes negacionistas que ponen en duda su existencia.

Para Etna Estrems (ERC), el nuevo pacto es “un documento

de mínimos”, al que le faltan otras violencias machistas como la obstétrica e institucional. Junts también defendía su inclusión.

Júlia Boada (Sumar) celebró que se ha hecho un “ejercicio de buena política”, alejado de la polarización: “No es el pacto que cada grupo querría, pero es el mejor pacto por cuanto hemos conseguido ponernos de acuerdo” en un momento de retroceso global del feminismo y las políticas de igualdad.

Tras este apoyo, la ministra de Igualdad, Ana Redondo, indicó que “hoy es un día grande para la democracia” porque “en medio de tantas dificultades” los grupos han sido capaces de ponerse de acuerdo y de hacer política con mayúsculas.●

El Govern admite que las personas con discapacidad tienen derechos “de papel”

La sociedad civil impulsa una plataforma para aplicar un mandato de la ONU

DOMINGO MARCHENA
Barcelona

Un dato refleja la importancia de acatar el mandato de la ONU del 2006 sobre el derecho a una vida independiente y de inclusión en la comunidad de las personas con algún tipo de discapacidad: este colectivo representa el 8,3% de la población catalana. Y muchos de sus derechos siguen siendo nominales, no efectivos. “Derechos de papel”, según la titular de Drets Socials i Inclusió, Mònica Martínez.

La consellera hizo estas declaraciones en la puesta de largo de Espai Unitari, una plataforma impulsada por treinta organizaciones, fundaciones y oenegés del sector de la discapacidad que quieren recordar que esta directriz de Naciones Unidas para la autonomía personal se aprobó hace más de 16 años y dista mucho de hacerse realidad, aunque “es de obligado cumplimiento”, como admite la propia Mònica Martínez.

“Los recursos se deben adaptar a las personas, y no al revés”, dice Josep Maria Soro, director de TEBVist, la primera televisión en línea creada por personas con discapacidad intelectual. La falta de dinero es la razón más repetida para aplazar el derecho a una vida independiente de quienes se ven obligados “a vivir con su familia o en entornos institucionalizados, aunque quieran emanciparse”.

Pero no se trata solo de destinar más recursos, además hay que emplear mejor los existentes, explica Margarida Saiz, del Moviment Vida Independent Garraf, una de las entidades de Espai Unitari, que nace “para influir en las políticas públicas y para buscar la complicidad del feminismo, que defiende unos cuidados familiares diferentes, y de quienes luchan contra la institucionalización no deseada



Montserrat Vilarrasa fue la presentadora de una de las mesas redondas

de las personas mayores”.

Se han dado pasos inmensos, pero “hay que avanzar más y más rápido”, reconoce la consellera de Drets Socials: “La discapacidad es un problema trans-

La consellera de Drets Socials: “El progreso de una sociedad no lo marca solo el PIB, sino también estos retos”

versal y nos puede afectar a todos”. El progreso de una sociedad no lo marca solo el PIB, añadió, “sino también su respuesta ante estos retos”. Es una cuestión de justicia social y, sobre todo, de no dilapidar el ta-

lento de estas personas”.

Personas como la presentadora de una de las mesas redondas, Montserrat Vilarrasa, de la Fundación Catalana Síndrome de Down y activista ante foros internacionales y ante el Institut Municipal de Persones amb Discapacitat de Barcelona. “La cuestión no es si se debe mantener o no el actual sistema, sino cómo salir de él”, defiende Facundo Chavez, asesor del Alto Comisionado de la ONU por los Derechos Humanos.

Expertos como la investigadora Martha Yolanda Quezada, la profesora universitaria María Palliser y el abogado Pep Solé argumentaron que las alternativas a ese sistema “son posibles y rentables”. La Administración, explicaron, destina miles de euros a las personas con discapa-

cidad que obtienen una plaza en centros con listas de espera eternas, pero si esas personas deciden irse a vivir con unos amigos reciben solo migajas.

La asistencia personal, uno de los recursos para hacer posible esa ansiada independencia, “pone a las personas en el centro, pero la sociedad pone a las personas en centros”, ironizó Pep Solé, una leyenda del baloncesto en silla de ruedas. La ONU aboga por la desinstitucionalización de la discapacidad. ¿Por qué? Martha Yolanda Quezada, experta en inclusión social, respondió con una encuesta sobre residencias para mayores, y no específicamente de personas con discapacidad. “Solo entre un 20% y un 23% podía decidir cuándo podía asearse o cuándo acostarse”.

La víctima de ‘La Manada’ pide cárcel para las detectives

TRIBUNALES La abogada de la víctima de *La Manada* ha solicitado una pena de dos años y un día de prisión para las detectives que siguieron a su cliente. La letrada las imputa por presuntos delitos de revelación de secretos y violación de la intimidad, además de otro relacionado con la integridad moral, según Prensa Ibérica. / Redacción

Brotos de sarampión en Melilla y Euskadi

SALUD El Ministerio de Sanidad ha activado en Melilla “un dispositivo especial” ante el aumento de casos de sarampión, en especial tras la hospitalización de cuatro personas, tres niños y un adulto. Asimismo, en Bizkaia hay un brote con 38 personas contagiadas, de las cuales 18 son personal sanitario, según informó el Departamento de Salud vasco. / Europa Press

La denuncia de Rivas contra su exmarido se atasca

TRIBUNALES El juzgado de violencia sobre la mujer 1 de Granada ha archivado la denuncia por violencia vicaria internacional que presentó en enero Juana Rivas contra su exmarido, el italiano Francesco Arcuri, al interpretar que solo recopila hechos ya denunciados durante los últimos ocho años. Rivas presentará recurso.



Juana Rivas

Ocho millones de españoles, la mayoría de más de 50 años, perderán visión en 5 años

CELESTE LÓPEZ
Madrid

Ocho millones de españoles perderán visión de manera irreversible en cinco años, lo que supone duplicar el número de casos en una década. Así lo indica la Asociación Mácula Retina, que ayer presentó en el congreso el estudio *Evaluación de la carga económica de la pérdida de visión y la ceguera legal irreversible en España (2021-2030)*, que analiza las consecuencias de la pérdida de visión y la ceguera legal irreversible, derivadas

de las principales enfermedades oftalmológicas: glaucoma, retinopatía diabética, edema macular diabético, la degeneración macular asociada a la edad y alta miopía. Los resultados indican que para el 2030 la población afectada por estas patologías aumentará hasta 7,9 millones de pacientes, lo que representa duplicar los casos (103%). El coste anual de todas las patologías ascenderá a 10.000 millones de euros, destacando que los costes directos no sanitarios (44%) y la pérdida de productividad (38%) representan los mayores componentes de la carga

económica. Las comunidades con mayor prevalencia de discapacidad visual son Extremadura (3,59%), Castilla-La Mancha (3,20%), Castilla y León (2,93%) y Galicia (2,76%).

Para reducir estas cifras, esta entidad ha puesto en marcha la campaña *#CuraLaCeguera*, que incluye un plan integral cuyo objetivo es revertir algunos tipos de ceguera en una década y convertir a España en un referente internacional en la ingeniería de tejidos para la visión.

La investigación ya está lista para iniciar una fase preclínica que

conduciría a la solicitud ante las agencias regulatorias de un ensayo clínico en España en tres años si se cuenta con financiación suficiente y estable.

Las patologías con mayores costes acumulativos en una década serán el glaucoma (33.600 millones de euros) y el edema macular diabético (19.800 millones de euros), con un notable incremento en los costes relacionados con la retinopatía diabética (703%), y el edema macular diabético (317%) en comparación con el 2021. La discapacidad visual es más incisiva en mayores de 50 años, representando el 65% del total. Factores genéticos y ambientales son las principales causas de este riesgo. El informe urge a controlar la gestión de factores de riesgo, como el control de la diabetes.

Retiradas medicinas elaboradas por una farmacia de València

SALUD La AEMPS ha retirado todas las unidades de las fórmulas magistrales de testosterona y estradiol elaboradas por la farmacia J.F. Barrachina Vicente de València y que se estaban implantando en diversos centros médicos bajo la falsa promesa de combatir el envejecimiento y diversas enfermedades. / Redacción

In Memoriam

Recepción de esquelas

Por teléfono

A través de la web

anuncios@godostrategies.com

902 17 85 85
681 06 08 41

www.lavanguardia.com



Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas



Carmen Corcoll Morell

Vídua de Josep Porta

Ha mort cristianament a Barcelona, el dia 16 de febrer del 2025, a l'edat de 80 anys. (A.C.S.) Els seus fills, nets, besnets i família tota ho fan saber a llurs amics i coneguts. La cerimònia tindrà lloc demà, dia 19 de febrer del 2025, a les 9 hores, al Tanatori Les Corts.



Florencio Pardo Agúndez

Ha fallecido cristianamente, el día 14 de febrero del 2025, en Barcelona. Sus hijos, Alberto y M.ª de los Ángeles; sus nietos, María y Guillermo, y demás familia, les ruegan un recuerdo en sus oraciones.

ANA M.ª ESNAL CARBALLO

Ha fallecido cristianamente en Barcelona, a la edad de 88 años el día 16 de febrero del 2025. (E.P.D.) Las Religiosas del Sagrado Corazón y sus hermanos, Paz e Ignacio, sus sobrinos y amigos les ruegan la tengan presente en sus oraciones. El funeral se celebrará mañana miércoles, día 19 de febrero, a las 11.30 horas, en la capilla de la Residencia del Sagrado Corazón, (calle Ramón Miquel y Planas 26, de Barcelona).

ANIVERSARIOS

ROSA MARIA SENDRA ORTEU

Ja fa 22 anys que vas marxar, però sempre estàs viva en el nostre cor. T'estimem i no t'oblidem, Rosa Mari.

¿Por qué un tanatorio DENTRO DE LA CIUDAD?

Para que todo sea más fácil.

Metro: L1 (Marina), L4 (Bogatell) **Bus:** 6, B20, B25, H12, V21, V23
Tram: T4 (Marina i Auditori, Teatre Nacional) **Parking público:** con acceso directo al tanatorio

ELIGE EL NUEVO TANATORIO SANCHO DE ÁVILA.

Más de 100 años acompañando a las familias de Barcelona.

900 231 132 (24h)
memora.es

Serveis Funeraris de Barcelona

PAQUITA LA DEL BARRIO (1947-2025)

Cantante

Icono de la lucha antimachista

Paquita la del Barrio, la popular y polémica cantante mexicana, ha fallecido en su casa natal en Veracruz, a los 77 años de edad, según anunció su familia sin desvelar la causa de la muerte de la intérprete de la canción *Rata de dos patas*.

“Con profundo dolor y tristeza, confirmamos el fallecimiento de nuestra querida Paquita la del Barrio, en su hogar en Veracruz, siendo una artista única e irrepetible que nos dejará una huella imborrable en el corazón de todos los que la conocimos y disfrutamos de su música”, escribió la familia de la mexicana en su perfil de Instagram.

Nacida en 1947 en la población de Alto Lucero, en el estado mexicano de Veracruz, Francisca Viveros Barradas, popularmente conocida como Paquita la del Barrio, descubrió cuando solo era una niña que su vida iba a estar ligada al mundo de la música. Pasó de cantar en festivales de la escuela a trabajar en el Registro Civil de su pueblo, donde conoció, con tan solo 15 años, a su primer esposo, Miguel Gerardo Martínez, 18 años mayor que ella.

Pese a la diferencia de edad, la pareja pasó por el altar y tuvo dos hijos en común. Pero la sorpresa llegó tiempo después, cuando la mexicana descubrió que su entonces marido tenía una vida paralela con otra mujer. Fue en ese momento, en 1979, cuando Paquita la del Barrio decidió perseguir su sueño de ser cantante, por lo que tomó la decisión de trasladarse a Ciudad de México junto a su hermana Viola.

Con más de 40 trabajos discográficos a sus espaldas, se la considera una de las reinas de la música popular mexicana, pues sus temas no dejaban indiferente a nadie. Sus letras, llenas de sentimiento y desgarró en las que denunciaba la cultura y las conductas machistas, se convirtieron en todo un himno para millones de



CHRIS PIZZELLO / AP-LAPRESSE

La artista causó un gran revuelo con unas declaraciones contra la adopción por parejas homosexuales

personas. Entre sus mayores éxitos, destacan *Rata de dos patas*, *Tres veces te engañé*, *Me saludas a la tuya*, *Las mujeres mandan*, *Cheque en blanco*, *Que me lleve el diablo*, *Hombres malvados*, *Viejo rabo verde* o *El consejo*.

Tras divorciarse de su primer marido, la artista volvió a encontrar el amor al lado de Alfonso Martínez, con quien tuvo tres hijos más, aunque dos de ellos fallecieron poco después del parto.

Su salud empeoró en los últimos años, con problemas con el nervio ciático que redujeron su movilidad, según informa el me-

dio Infobae México. Pero la artista nunca se despidió de los escenarios y continuó activa hasta su último aliento.

La cantante no eludía la polémica y levantó una fuerte oleada de rechazo hace años al arremeter contra las familias homoparentales. En una entrevista, aseguró que “no era de su gusto que una criatura fuese adoptada por ellos” y, cuando el entrevistador le preguntó si preferiría ver a un niño morir de hambre en la calle solo en lugar de recibir el amor y el cuidado de seres humanos, tajante y sin pensárselo dos veces, la cantante aseguró “que se muera... mejor que se muera el niño”. Y añadió: “Si yo tuviera un hijo, jamás estaría a gusto si estuviera con ellos... y mis respetos para ellos, los quiero mucho, pero no, hay que darle su lugar a quien se lo den, se lo merecen”.

NEREA PARRAGA FRUTOS

Hoy hace un año

Serveis Funeraris de Barcelona

Joaquín Alejandro Queixalos Pentinat	Montserrat Zapater Casas
Aurora Argiz Lopez	Amalia Palacios Ortiz
Maria Dolores Vergara Gómez	Rafael Huesca Montoliu
Francisca Soriano Ferrandiz	Pio Leon Gonzalez
Lorenzo Badia Bosque	Ramon Forcada Florensa
Dolores Barrera Rodriguez	Jose Martín Sabaté

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.



Contigo.
compartimos
solidaridad

Participa y transforma
www.abd-ong.org 93 289 05 70

Asociación Bienestar y Desarrollo
Entidad Declarada de Utilidad Pública

Quiero participar: voluntariado y/o donación (2020) 9004-41 004000312

VIVIR



GENTE

Una fiesta llena de estrellas celebra los 50 años de 'Saturday night live'

La nueva empresa mixta operará Rodalies el 1 de enero del 2026

Gobierno y Generalitat acuerdan que los estatutos de la sociedad estén en marzo



En primer plano, la consellera Silvia Paneque y, en frente, el secretario de Estado José Antonio Santano, en la comisión bilateral de ayer

ÓSCAR MUÑOZ
Barcelona

El 1 de enero del 2026 es la fecha marcada en el calendario para que la nueva operadora mixta participada por la Generalitat de Catalunya y el Estado gestione el servicio de Rodalies. Así lo acordaron ayer ambas partes en la comisión bilateral de Infraestructuras, presidida por la consellera de Territori, Silvia Paneque, y el secretario de Estado de Transportes, José Antonio Santano. Para cumplir este objetivo, los estatutos, cuya redacción acumula retrasos, se aprobarán en breve, durante la primera quincena de marzo, y la constitución de la compañía debe formalizarse en diciembre.

“Hoy es un día importante, de satisfacción. Damos un paso definitivo con el objetivo de mejorar el servicio de Rodalies”, valoró Paneque después de la reunión, que solo duró 45 minutos porque todos los asuntos a tratar habían sido cerrados por equipos de ambos ejecutivos. “Los catalanes me-

recemos un sistema que funcione –añadió–. En determinados momentos, este servicio podía haber sido mejor. Hay un camino de mejora por recorrer. Queremos un país donde los trenes salgan puntuales por la mañana”.

Tras destacar la “normalidad institucional” demostrada, “después de dos años y medio” sin que este organismo se reuniera –la última vez fue en junio del 2022, con ERC y Junts en el Govern y esta última formación al frente de Territori–, Santano se mostró satisfecho por el avance logrado para que “el servicio de Rodalies se despliegue en su integralidad”, ya que además de su gestión desde una empresa propia, se va a transferir la infraestructura, comenzando por el tramo del Maresme de la R1. En fases posteriores se añadirán la línea del Garraf (R2 Sud) y la de Vic (R3).

La Generalitat tendrá mayoría en el capital de la sociedad mercantil mixta que se va a crear, con un 51%. El consejo de administración será paritario, con el mismo número de miembros de la Admi-

nistración catalana y de la del Estado, y el presidente será nombrado a propuesta del Govern y tendrá voto de calidad. Con todo, las decisiones estratégicas requerirán de mayoría cualificada para ser aprobada, con lo que en los asuntos cruciales ambas partes deberán pactar.

Antes de constituir la nueva sociedad, Renfe creará una filial con

todos los activos para la red de proximidad de Catalunya. Y una vez constituida, su consejo de administración analizará los elementos normativos, administrativos, laborales o de gestión necesarios para la prestación de los servicios. Se respetarán los derechos sociolaborales y de permeabilidad de todos los trabajadores (véase despiece).

Derechos laborales “salvaguardados”

■ El ámbito laboral es probablemente el asunto más delicado del proceso de creación de la sociedad mercantil mixta para Rodalies. El secretario de Estado José Antonio Santano recordó ayer que en noviembre del 2023 Transportes alcanzó un acuerdo con los sindicatos de Renfe al respecto. La firma llegó después de que estos expresaran su rechazo a un

eventual traspaso a la Generalitat. En gran medida, avanzó el número dos del ministerio, los estatutos de la compañía fijarán esta cuestión. En todo caso, enfatizó: “Plena tranquilidad laboral, los derechos de los trabajadores de la empresa están completamente salvaguardados. Es condición sine qua non. Quiero dejarlo claro para que no haya dudas”.

Una cosa es la operación del servicio por parte de la nueva empresa, que previsiblemente se llamará Rodalies de Catalunya, con su personal y los trenes, y se desplegará desde el primer día en toda la red. Y otra distinta es la transferencia de la infraestructura fija (vías, catenarias, estaciones, sistema de comunicación...), que está previsto que comience por la R1 entre la salida de la Sagrera y Maçanet-Massanes. La comisión de ayer acordó concluir

La actualización del plan de mejora de la infraestructura para el periodo 2026-2031 se prevé tener en julio

en un plazo máximo de tres meses el inventario de las instalaciones, bienes y otros elementos a traspasar junto con una valoración económica de los costes vinculados al servicio a transferir. La Generalitat ya aprobó el mes pasado el documento para solicitar al Ministerio de Transportes que desclasifique este corredor como parte de la red ferroviaria de interés general y le pase la titularidad. Ahora, el asunto debe pasar por otras dos órganos bilaterales Estado-Govern (el de traspasos y el económico-financiero) para, después, poder recibir la luz verde definitiva del Consejo de Ministros.

Santano y Paneque no se atrevieron a dar un calendario para esta operación –que formalmente debería estar este año– y tampoco detalles sobre el modelo de explotación, si inicialmente lo seguirá asumiendo Adif por encargo de la Administración catalana mediante un convenio –la opción que parece más viable– o si se creará una nueva sociedad mixta con la participación de la catalana Ifercat. Lo que está claro es que esta última aún no tiene la capacidad para hacerse cargo.

En la reunión también se avanzó en la definición del nuevo plan de Rodalies 2026-2031, que se prevé validar en julio, con el que se quiere seguir poniendo al día la infraestructura. Entre las actuaciones previstas figura la estación intermodal de Tarragona; la mejora de la capacidad e intermodalidad de la estación de Martorell;

Continúa en la página siguiente

Montjuïc ganará un polideportivo al reconvertir un pabellón de la Fira

Una parte del palacio ferial 2 será rehabilitada para adaptarla a nuevos usos

RAMON SUÑÉ
Barcelona

La celebración, dentro de cuatro años, del centenario de la Exposición Internacional de Barcelona de 1929 está siendo el pretexto para poner al día la montaña de Montjuïc y, en especial, para adaptar el recinto ferial a unos nuevos usos. La primera instalación que se someterá a una profunda intervención será el pabellón 2, que se convertirá parcialmente en un nuevo polideportivo. Este espacio, junto al que está prevista también la creación de viviendas sociales, dispondrá de dos pistas de 44x23 m, salas polivalentes, vestuarios gradas y servicios. La primera fase de este proyecto de reciclaje de viejas edificaciones, que tendrá un coste estimado en unos 5 millones de euros, debería estar lista a finales del 2026.

La conversión en equipamiento deportivo del pabellón 2 de Fira Montjuïc, heredero del Palau del Cinquentenari, responde a varios objetivos del Ayuntamiento de Barcelona. Por un lado, permitirá disponer de unas buenas instalaciones a las cinco entidades del Poble Sec (CBSAPS, APA Poble sec, Palmasec, Terra Negra i Joves Units del Poble-sec) que ahora utilizan el conocido como pabe-



Al fondo de la plaza del Univers, una de las fachadas del pabellón 2 de Fira de Barcelona en Montjuïc

llón de Italia, ubicado unos metros más arriba y que como consecuencia de esta operación será derribado. Asimismo, reforzará el carácter deportivo de la montaña olímpica, que el pasado octubre ya fue escenario de la

inauguración de la ciudad deportiva Damm, la primera instalación de estas características desde los Juegos de 1992. Y, por descontado, la transformación anunciada por el alcalde Jaume Collboni supone el primer paso

del proyecto, situado en el horizonte del 2029, para ampliar los usos de la parte baja de Montjuïc más próxima a la ciudad, de manera que alterne los feriales con los residenciales y de nuevos equipamientos públicos, co-

mo este polideportivo del Poble Sec. En otras zonas de la montaña, el Ayuntamiento de Barcelona prevé también destacadas intervenciones en los próximos años, como por ejemplo la restauración de los jardines históricos (*La Vanguardia*, 15 de octubre de 2024) o la solución definitiva al eterno problema del déficit de iluminación de amplias áreas de Montjuïc.

“Este es un espacio muy reivindicado”, señaló Collboni en el anuncio del proyecto. El alcalde explicó que el espacio que ahora ocupa el pabellón de Italia se convertirá en zona verde, tal y como estaba previsto. Por su parte, el espacio libre situado entre las avenidas Maria Cristina y Paral·lel se reserva para las viviendas sociales –unas 500– de lo que el primer edil barcelonés bautizó como “el nuevo Poble Sec”.

De hecho, la habilitación del nuevo polideportivo permitirá

El espacio acogerá las entidades de Poble Sec que utilizan el pabellón de Italia, que será derribado

salvar únicamente una parte del pabellón 2, la que da a la avenida Rius i Taulet. El resto del pabellón, tal y como estaba contemplado, será derribado.

La remodelación global del recinto ferial de Montjuïc está pendiente de la resolución de un concurso internacional de arquitectura al que se presentaron 121 estudios. De entre ellos, el jurado escogió 15 candidaturas, cinco por cada uno de los tres lotes, de las que saldrán los autores del proyecto de reforma. Este contempla la construcción de un nuevo palacio multifuncional y la renovación del palacio de la Comunicaciones (en lugar del pabellón y el palacio de congresos); un nuevo palacio de congresos sobre el actual palacio de Alfonso XIII, respetando los elementos protegidos, y la transformación del antiguo palacio del Vestido, que se convertirá en el Fira Innovation Hub, dedicado al impulso de startups en futuros congresos.●

Arrancan las obras de ampliación del Macba

■ El Ayuntamiento de Barcelona inició ayer las obras de ampliación del Museu d'Art Contemporani de Barcelona (Macba). En esta primera fase se construirán los cimientos y se efectuarán el traslado y adecuación de los servicios de la plaza dels Àngels, previos a la construcción propiamente

del edificio de la ampliación. En total, una previsión de 26 meses de obras. Una de las primeras actuaciones más visibles será la reubicación de los baños públicos, que se trasladarán al Convent dels Àngels, previsiblemente en abril del 2026, y hasta que no estén operativos, los antiguos seguirán en

funcionamiento de manera que pueda haber un uso ininterrumpido de este servicio. Una cuestión que puede demorar las obras es el hecho de que el ámbito de actuación se encuentra en una zona de interés arqueológico. La segunda fase se corresponde con la ampliación del museo propiamente

dicha. El proyecto, en su conjunto, supondrá una inversión estimada en más de 16 millones de euros y se prevé su finalización a principios del 2027. El último paso para la renovación de esta área del Raval será la reforma de la plaza dels Àngels, que dejará de ser una plaza dura.

Avance en la tramitación para pacificar la N-II y conectarla con la C-32

Viene de la página anterior

avanzar en la duplicación del tramo Montcada-Parets de la línea de Vic y el estudio de viabilidad de la nueva estación Torelló-La Garrtxa; la mejora de la conexión Tarragona-València en el nudo de Vila-seca; la remodelación de la estación de Vila-seca y la de Mataró, así como su integración urbana; y la reforma de las playas de vías de l'Hospitalet de Llobregat y de Sant Vicenç de Calders.

La comisión también acordó la creación de un grupo de análisis de las necesidades del sector empresarial y logístico de Girona en cuanto al transporte ferroviario de mercancías y la firma de un protocolo para desarrollar las obras de la segunda fase de la variante de Figueras de la línea ferroviaria Barcelona-Portbou.

Otro asunto destacado que pasó por la reunión es el convenio para la transformación de la N-II a su paso por el Maresme, cuya trami-



La carretera N-II a su paso por El Masnou

tación se prevé culminar próximamente. Permitirá pacificar la antigua carretera, integrándola en los ámbitos urbanos, y mejorará su conectividad con la C-32. Estas actuaciones ya se acordaron en el 2009 y aún están pendientes de ejecutar. Comportará una inversión de 384 millones de euros aportados por el Gobierno.

Por último, se decidió impulsar los trámites para la autorización del despliegue de la red de fibra óptica de la Generalitat, para cubrir el 100% de los municipios (ahora es el 80%) en varios tramos de carreteras de titularidad del Estado a su paso por Catalunya (N-260, N-230, N-II, N-152, N-154, N-420 y N-340). Son más de 500 kilómetros principalmente en el Pirineo y las Terres de l'Ebre.●



Imagen de archivo de una sesión de una de las reuniones anuales organizadas anteriormente por YPO

Un exclusivo club de jóvenes directivos se cita en Barcelona

Más de 2.700 empresarios de éxito de 80 países participan en el encuentro

SARA SANS
Barcelona

No haber cumplido los 46 años, ser presidente, director general o director gerente de una empresa y tener más de 50 empleados. Estos son algunos requisitos para formar parte del exclusivo y discreto club de empresarios YPO (Young Presidents Organization). Esta organización internacional creada en 1950 ha escogido Barcelona para una doble cita: su encuentro anual YPO EDGE, al que asistirán a partir de hoy y hasta el jueves 2.700 directivos de 80 países, y el YPO GLC, en el que los nuevos líderes electos de la organización asumirán sus cargos.

El acontecimiento más importante del calendario anual de YPO se celebra a puerta cerrada en el Centre de Convencions Internacional de Barcelona (CCIB). No en vano, la discreción y la confidencialidad

El evento se celebra a puerta cerrada; con 75 años de historia, YPO cuenta con 35.000 socios en todo el mundo

forman parte del ADN de esta organización que promueve el emprendimiento, la tecnología, la innovación empresarial y el intercambio de ideas y experiencias entre altos directivos de todo el mundo.

El programa oficial del evento propone cuatro ejes temáticos: aprovechar la tecnología disruptiva, navegar en la incertidumbre geográfica, repensar el liderazgo y el desbloqueo de la esperanza de vi-

da saludable. Los organizadores definen este encuentro en Barcelona como “una experiencia transformadora con sesiones dinámicas, experimentación práctica y experiencias de *networking* inmersivas”.

En la reunión está prevista la participación de Sara Dusek, cofundadora y socia gerente de Enigma Ventures; Darshan Shah, fundador y director ejecutivo de Next Health; Rahaf Harfoush, antropóloga digital y autora superventas de *The New York Times*; Riaz Shah, oficial de la orden del Imperio Británico y profesor de Práctica de Innovación y Liderazgo en Hult International

Business School, y sir Mark V. Vlasic, investigador principal y profesor adjunto de Derecho y Políticas Públicas de la Universidad de Georgetown.

Uno de los objetivos de los encuentros presenciales anuales, según indica la propia organización en la presentación de este evento, es “despertar el genio creativo” de sus socios. “Para los miembros de YPO, ansiosos por romper límites y desafiar el status quo, EDGE ofrece un espacio dinámico para que los directores ejecutivos piensen con audacia, expandan sus horizontes, generen nuevas ideas y desafíen creencias arraigadas”.

YPO cuenta actualmente con más de 35.000 socios en todo el mundo, según su web oficial. Sus miembros son presidentes, directores generales y propietarios de empresas de todos los sectores industriales, desde tecnología e innovación hasta manufactura, servicios financieros o emprendimiento social. La organización, con 75 años de historia, proporciona foros y redes de apoyo para que los socios –de menos de 45 años– puedan compartir desafíos y oportunidades en un entorno de total confidencialidad.

El selecto club organiza conferencias, cumbres y reuniones regionales donde sus miembros amplían su red y conocen tendencias clave, y los encuentros EDGE, una de las citas clave a nivel internacional, se organizan desde el 2010 y se han celebrado en ciudades de todo el mundo, salvo en el 2020 y el 2021 por la pandemia. Durante estos años han participado en el evento, que se hace siempre a puerta cerrada, personalidades como el expresidente Barack Obama, sir Richard Branson, John Legend, Sheryl Sandberg, la reina Rania de Jordania o Malala Yousafzai.

Del Symposium Virtuoso a la Luxury Summit

■ La organización del encuentro YPO en Barcelona se ha llevado a cabo sin más promoción que la propia interna de la organización. Sin embargo, en su apuesta por atraer al visitante *prémium*, Turisme de Barcelona sí ha apostado por un calendario de acontecimientos dirigidos a este segmento de lujo. Destaca para los próximos meses el Symposium Virtuoso; el Business of Luxury Summit, que organizará el Financial Times del 18 al 20 de mayo o el Connections Luxury Europe (del 6 al 9 de abril), de la empresa británica Connections Luxury, que funciona como plataforma de *networking* y acontecimientos y que engloba a unas 1.200 agencias de lujo y 500 proveedores.

Heathrow, El Prat y un mismo destino

Xavi Casinos



La Generalitat tiene previsto anunciar en las próximas semanas –si no hay un cambio de planes– la solución escogida para ampliar el aeropuerto de El Prat. Es una solución que hay que asumir ya sin demasiada demora. No se puede perder más tiempo. La economía de la región metropolitana de Barcelona va a depender en buena parte y en un futuro no demasiado lejano de esta infraestructura y su capacidad de conectarnos con el mundo. Miremos lo que se está moviendo en Londres. El Gobierno laborista ha desempolvado el proyecto de la tercera pista para Heathrow. Como la de El Prat, la del principal aeropuerto británico acumula una larga oposición desde varios sectores ecologistas, políticos y ciudadanos. Sin embargo, ha llegado la hora de dar un paso decisivo en El Prat, como ya se está haciendo en Heathrow.

Estamos comprobando cómo la llegada de Trump a la Casa Blanca augura negras nubes para Europa en lo político y en lo económico. El politólogo francés Sami Naïr lo advierte en su último libro, *Europa encadenada*, que debería ser de lectura obligada para todos los europeístas, cuando la Unión se enfrenta a uno de los momentos más críticos de su historia. La política y las economías europeas –la de Catalunya incluida– deben reaccionar y fortalecerse.

El Reino Unido, aunque rehúye desandar el camino del Brexit, no tiene más remedio que acercarse de nuevo a la Unión Europea para hacer realidad su estrategia de crecimiento económico. Es por ese crecimiento que el Ejecutivo de

La ampliación de la tercera pista es altamente estratégica para la economía catalana

Keir Starmer se ha marcado como prioridad recuperar ahora la ampliación de Heathrow, así como el proyecto de fortalecer el arco Oxford-Cambridge, una región en la que apuesta por desarrollar su propio Silicon Valley. A partir de sus dos prestigiosas universidades, el denominado clúster Oxbridge debe atraer empresas y talento. Por eso es primordial que Heathrow crezca y que una nueva línea férrea una las dos ciudades y articule este territorio de innovación tecnológica, en el que también se encuentran otras ciudades de gran potencial como Milton Keynes y Tempsford.

La región metropolitana de Barcelona está igualmente inmersa en el desarrollo de diversos *hubs* tecnológicos en campos diversos como son la biomedicina, la economía azul y la industria 4.0. Como en Inglaterra con Heathrow, es altamente estratégica la ampliación de la tercera pista de El Prat para la economía catalana, y que así nuestras mercancías lleguen, sobre todo, al continente asiático. El aeropuerto barcelonés deberá, además, tener en cuenta la regresión de las costas como consecuencia del cambio climático, que ya es perceptible en el litoral metropolitano. Este fenómeno hace vulnerable el delta del Llobregat. Existen simulaciones que indican que el aeropuerto entra en el terreno de lo inundable. Existen soluciones técnicas para evitarlo, pero hay que tenerlo en cuenta ahora que ya prevemos las consecuencias.

Sant Adrià licita el parque lineal que regenerará el cauce derecho del Besòs

El recorrido aportará una nueva conexión entre tres barrios de la ciudad

FEDE CEDÓ

Sant Adrià de Besòs

El Ayuntamiento de Sant Adrià de Besòs ha sacado a licitación por 1.030.000 euros el proyecto de recuperación, conexión y revegetación del margen derecho del río Besòs en el barrio de la Catalana. Una intervención que no solo mejorará la conectividad con otros barrios, sino que generará un nuevo parque urbano lineal. El proyecto propone el nuevo parque en paralelo al río Besòs en el entorno del tanatorio que conectará el barrio de la Catalana con el puente de los Passadors y que generará un gran espacio verde fluvial.

El parque lineal incluye dos itinerarios paralelos, uno para bicicletas y otro para peatones, y generará espacios de transición entre ellos que incorporarán nueva vegetación. La voluntad del Ayuntamiento de Sant Adrià es actuar en el ámbito de la avenida de la Catalana y la bajada del parque fluvial del Besòs entre la ronda del Barcelonès y el tanatorio, mejorando la accesibilidad y vertebrando la infraestructura verde y azul, lo que los técnicos definen como "un eje verde estructurante".

La alcaldesa de Sant Adrià, Filo Cañete, aseguró ayer que "el proyecto es muy importante, sobre todo para los vecinos de la Catalana, Montsolís y Vía Trajana", que tendrán una nueva conectividad. "Con esta intervención, vertebraremos aún más la ciudad y ganaremos un espacio amable para la ciudadanía", añadió.

El concejal de Urbanismo, José A. Gras, especificó que el nuevo parque supondrá "una nueva conectividad entre zonas de la ciudad que ahora están desconectadas entre sí". La actuación permitirá ampliar también la red de carriles para bicicletas y de espacios para peato-



La intervención permitirá crear un nuevo espacio para la ciudadanía junto al río

Badalona desencalla el Pont del Petroli

■ El Ayuntamiento de Badalona ha desbloqueado con el Ministerio para la Transición Ecológica las obras del emblemático Pont del Petroli para el próximo verano. El alcalde de Badalona, Xavier García Albiol, juzga imprescindible iniciar los trabajos que se realizan en el medio marino la próxima primavera, ya que es la época idónea para no estar condicionados a los habituales temporales de junio y septiembre.

nes, así como la regeneración del margen derecho del río.

El proyecto redactado por el Área Metropolitana de Barcelona (AMB) también contempla la implantación de nuevos estacionamientos y la renovación de la iluminación. El diseño prevé potenciar el entorno del tanatorio incorporando el uso ciudadano y teniendo en cuenta "un aumento de la visibilidad para que sea un espacio seguro". El nuevo parque lineal pasará por debajo de dos puentes de la carretera C-31, de unos 17 y 20 metros de altura separados entre sí por casi cien metros de distancia.

Con las diferentes alturas del recorrido, se crearán espacios y puntos de estancia con control visual a gran escala y puntos de vista dominante, con espacios verdes que actuarán como cap-

tadores de agua de lluvia del carril bici para infiltrarla en el terreno. Las instalaciones del tanatorio se conectarán con la ciudad mediante el nuevo paso de peatones. Asimismo, el ciclo natural del agua se mantendrá al incorporar sistemas de drenaje sostenible que permiten racionalizar su gestión.

El carril bici será bidireccional, de tres metros de anchura y tendrá iluminación en los márgenes durante todo el recorrido. El espacio para paseo a pie se resolverá con arena estabilizada con cemento. En cambio, para estabilizar los taludes en la zona entre puentes, estos se cubrirán con mallas antierosión, tierra orgánica e hidrosiembra. Las zonas pavimentadas no transitables serán de pavimentos granulados, y los desniveles no accesibles, de gravas graníticas.●

Junts quiere cambiar la ley para desalojar a los ocupas en 48 horas

IÑAKI PARDO TORREGROSA

Barcelona

Junts tiene entre ceja y ceja el problema de las ocupaciones delincuenciales y ha lanzado un paquete de medidas legislativas para hacer frente a esta cuestión, tanto en el Parlament como en el Congreso. En concreto, la formación posconvergente propugna que se acelere la expulsión de los ocupas y que se pueda acometer en solo 48 horas mediante medidas cautelares.

Para ello, JxCat aboga por modificar diversas leyes, como la ley de Enjuiciamiento Criminal (Lecrim), uno de los decretos de medidas urgentes que se aprobó durante la pandemia de la covid y una norma relativa a los tribunales.

La formación también quiere que para poder permanecer en un inmueble ocupado haya que presentar un título jurídico habilitante como un contrato de alquiler o unas escrituras de propiedad. "Que no sirva un ticket de Glovo", afirmó ayer Miriam Noguera, portavoz de la formación en la Cámara Baja, al presentar la iniciativa.

En caso de que los ocupas sean personas vulnerables, los posconvergentes proponen que sea la Administración quien se haga cargo de esas personas, pero que se les expulse de igual manera para no atentar contra el derecho a la propiedad y no afectar a pequeños propietarios.

Jordi Turull, secretario general, aseguró que tienen el compromiso del PSOE de que la iniciativa se tramitará en el Congreso. Para evitar que decaiga si hay elecciones anticipadas y la legislatura acaba de manera abrupta, Junts registró también la propuesta para que llegue a la Cámara Baja a través del Parlament.●

Empieza el juicio al conductor que mató a una joven al ir ebrio y en sentido contrario

TONI MUÑOZ

Barcelona

La Audiencia de Barcelona juzga desde ayer a un conductor que en la actualidad tiene 55 años y que el 4 de marzo del 2018 acabó con la vida de una joven de 17 años, Meritxell Yebra, cuando circuló en sentido contrario, ebrio y drogado por la carretera C-17 e impactó con el vehículo en el que iba la víctima.

Durante la primera sesión, declararon ayer los testigos del siniestro. El padre de la menor re-

lató que antes de las 6 de la mañana había ido a buscar a su hija, a su sobrina y otra amiga a una discoteca en Granollers donde habían pasado la noche para llevarlas de regreso a casa. Relató que, cuando circulaban por la C-17 y al encarar un cambio de rasante a la altura de Gurb, sintió un fuerte impacto que hizo que el coche se partiera en dos. El relato del padre fue estremecedor. Logró bajar del coche aturdido y cuando se levantó para socorrer a su hija "ya no había puerta", dijo. Las otras dos chicas que sobrevivieron al accidente recordaron ayer

que aún sufren secuelas físicas y psicológicas. El conductor cuadruplicaba la tasa de alcohol permitida y dio positivo por cocaína. El caso causó una profunda conmoción en Torelló, el municipio de donde era la víctima.

El acusado circuló durante 12 kilómetros en sentido contrario y a una velocidad de 145 kilómetros por hora haciendo caso omiso de las advertencias que le hicieron los demás conductores que lograron esquivarlo.

Uno de los que lo avisó también testificó ayer en el juicio. Aseguró que le lanzó varios obje-

tos para que se percatara de lo que hacía, pero siguió adelante. "Pitaba y pitaba, y también le tiraba las cosas que tenía en la guantera, como bolígrafos y un destornillador, pero el conductor ni se inmutaba y seguía yendo a 140 y 150 kilómetros por hora", explicó. Además, grabó dos vídeos que fueron exhibidos durante la vista y que evidenciaron que el conductor continuó circulando a toda velocidad sin atender a nada.

El fiscal, que solicita una pena de 13 años de cárcel, sostiene que "el acusado entonces ya era consciente de su conducción errónea e irregular, a pesar de lo cual, y asumiendo en todo caso que de su manera de circular podían derivarse graves consecuencias para la salud y la vida de otras per-

sonas que por aquella carretera se desplazaban, no dejó en ningún momento de mantener la gran velocidad con la que venía circulando desde prácticamente su incorporación a la C-17, y con-

El acusado circuló 12 kilómetros a gran velocidad hasta que chocó con el coche en el que iba la víctima

tinuó haciéndolo por el carril que en momento alguno abandonó". Le imputan los delitos de homicidio, de conducción bajo la influencia de bebidas alcohólicas y tres delitos de lesiones.●

Maymanta, Ibai y Pabú, mejores aperturas según la guía Macarfi

El Celler vuelve a aparecer como el más destacado de Catalunya

YAIZA SAIZ
Barcelona

La Paloma acogió anoche la entrega de premios de la nueva edición de la Guía Macarfi 2025. En su décimo aniversario, la presentación reunió a más de 150 chefs y a destacadas personalidades del sector empresarial y gastronómico en una velada marcada por el reconocimiento y la excelencia culinaria. Entre los asistentes, nombres de peso como Joan Roca, Elena Arzak, Eduard Xatruch, Bitor Arginzoniz, los hermanos Torres, Paco Morales y Ricard Camarena, quienes compartieron escenario, reforzando la idea de que la gastronomía es, además de un arte, un punto de encuentro para la pasión y la creatividad.

La distinción *Top of the tops*, que se entrega a aquellos restaurantes que han dominado el ranking durante los últimos tres años, la siguen compartiendo Disfrutar (Barcelona), DiverXO (Madrid) y Asador Etxebarri (en Axpe, Vizcaya).

Los premios Rookie, que distinguen a las nuevas promesas y a las mejores aperturas del año, han sido para Ibai by Paulo Airaudo (San Sebastián), un clásico de la ciudad ahora ca-



Omar Malpartida en su restaurante del Grand Hyatt Barcelona

pitaneado por el cocinero argentino del también donostiarra Amelia; seguido por Pabú, en Madrid, y Maymanta, que ocupa la planta 19 del hotel Gran Hyatt Barcelona, donde se ofrece la cocina del chef peruano Omar Malpartida y vistas espectaculares a la ciudad.

Además de premiar lo nuevo, Macarfi también ha reconocido el dominio en cada una de las zonas donde opera. Los mejores restaurantes de cada comunidad autónoma han sido El Celler de Can Roca (Catalunya), Desde 1911 (Madrid), Elkanó (Euskadi), El Portal de Echaurren (La Rioja), Ricard

Camarena Restaurant y Quique Dacosta Restaurant (ex aequo en la Comunidad Valenciana), Bardal (Andalucía), el Cenador de Amós (Cantabria) y Casa Marcial (Asturias).

Según los organizadores, este palmarés es un reflejo de la diversidad gastronómica del país y la riqueza de una cocina que sigue marcando tendencia a escala internacional. La gala no solo rindió un homenaje a los ganadores, sino también a la trayectoria de la propia Guía Macarfi. Lo que nació en el 2015 como un modesto proyecto para destacar los mejores restaurantes de Barcelona,

hoy abarca ya ocho comunidades autónomas y aspira a cubrir toda la Península en el 2026. Un crecimiento que los propios organizadores atribuyen a su cuidada selección de restaurantes y al espíritu que la guía ha sabido imprimir: un punto de encuentro entre chefs, críticos y aficionados que comparten una misma pasión.

La edición del 2025, presentada en la gala, va más allá de los rankings tradicionales y propone clasificaciones por provincia, tipo de cocina, localización, decoración, servicio y otros detalles que convierten la experiencia gastronómica en algo aún más personal. Con 4.000 restaurantes catalogados en su web y app y 360 reseñas destacadas, la guía no deja de evolucionar.

La gala, que presentó con sentido del humor Carlos Latre, sirvió también para reforzar la apuesta por el Club Macarfi, una iniciativa que en poco más de un año ha reunido a más de 500 socios y que ofrece experiencias gastronómicas exclusivas, viajes culinarios, una plataforma de comercio electrónico gourmet y ventajas en hoteles colaboradores.

Más allá de los premios y los discursos elogiosos, el encuentro quiso ser una celebración de lo que representa la gastronomía española: talento, dedicación y una constante reinención. La sensación que se respiraba en La Paloma era de consenso en la idea de que, diez años después, más que una guía Macarfi es el reflejo de un sector que sigue escribiendo su historia de éxito.●

Comprar casa en Puigcerdà es 120.000 euros más caro que en Vielha

SÍLVIA OLLER
Girona

Las diferencias en el precio del metro cuadrado de obra nueva en zonas turísticas de alta montaña son notables. En Puigcerdà, capital de la Cerdanya, comprarse una vivienda nueva de 85 m² cuesta, de media, más de 475.000 euros, según datos de la Associació de Promotors de Catalunya (APCE). Sin embargo, hacerlo en otros municipios de montaña de la provincia de Lleida como Vielha e Mijaran, la Seu d'Urgell o el Pont de Suert es un 26% más barato y el precio medio ronda los 352.000 euros.

Aun así, la Cerdanya es la comarca pirenaica que en el 2024 más construyó: se finalizaron 141 viviendas, 4 veces más que en Val d'Aran. También es la que encabeza las operaciones de compraventa de obra nueva (112), más del doble que en la entidad occitana. Vielha e Mijaran registra la cifra de transacciones de casas de segunda mano más elevada (96). Son datos que se dieron a conocer ayer en una jornada del APCE, CaixaBank y el Ayuntamiento de Bellver de Cerdanya que analizó la coyuntura inmobiliaria en el Alt Pirineu y Aran.●

OFERTAS ESPECIALES EN CRUCEROS FLUVIALES



AMSTERDAM

6 DÍAS / 5 NOCHES

Joyas de los Países Bajos

Ámsterdam • Hoorn • Gouda • Róterdam • Ámsterdam

HASTA 372€ DE DESCUENTO Y EXCURSIONES INCLUIDAS

Desde 1117€ por persona (en lugar de 1489€)
26 de abril • 19 de julio
31 de agosto • 5, 14 de septiembre 2025



MS LAFAYETTE

6 DÍAS / 5 NOCHES

Holanda y Bélgica

Ámsterdam • Róterdam • Amberes • Bruselas

HASTA 266€ DE DESCUENTO

Desde 999€ por persona (en lugar de 1265€)
9 de mayo • 25 de junio
16 de julio • 6 de agosto 2025



BUDAPEST

8 DÍAS / 7 NOCHES

Las perlas del Danubio

Viena • Melk • Dürnstein • Bratislava • Kalocsa
Budapest • Esztergom • Viena

HASTA 385€ DE DESCUENTO

Desde 1155€ por persona (en lugar de 1540€)
14 de julio
4, 24, 28, 31 de agosto 2025

RÉGIMEN TODO INCLUIDO A BORDO:



BEBIDAS INCLUIDAS EN LAS COMIDAS Y EN EL BAR



WIFI GRATIS



TASAS PORTUARIAS INCLUIDAS



Información y reservas en su Agencia de Viajes
Para más detalles: informacion@croisieurope.com • 911 176 531

www.croisieurope.es



REF. ARO_PP / ABR_PP / WBB_PP. Rogamos consulten condiciones. Plazas limitadas. Precio "desde" por persona en camarote doble de categoría C en puente principal con la oferta ya aplicada para determinadas fechas (a consultar). Créditos de las fotos: Shutterstock, Alexandre Sattler - CreaStudio 2502026.

Más detalles:



Problema abdominal
Shakira recibe el alta tras ser ingresada de urgencia

La cantante recibió ayer el alta tras ser ingresada de urgencia el sábado por la noche en un hospital de Lima por un problema abdominal, al parecer una gastritis. La artista, de 48 años, ya estaría recuperada y todo apunta a que retomará su gira mundial.



Porque se siente estafado
El actor César Vea inicia una huelga de hambre

El actor Cesar Vea, de la serie *Compañeros*, inició ayer una huelga de hambre frente al Parlamento de La Rioja para "denunciar la estafa y la ruina" que ha sufrido su familia "al invertir en energías renovables" en el 2008. "No tengo más recursos", aseguró.



Medio siglo forjando cómicos

Asistencia masiva de famosos por el 50.º aniversario del 'Saturday night live'

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York



Eso de que los viejos rockeros nunca mueren es un verdadero cuento chino.

A la cita faltaron unas cuantas celebrities por hallarse en el otro mundo -no está claro si pudrien-

do malvas o de parranda, ninguno ha vuelto para explicarlo- y otras eran el vivo espejo de que los de la farándula, por mucho bótox y demás, envejecen como todo hijo de vecino.

Alguien que a sus 83 años recordaba a Paul Simon, por la guitarra, abrió la gala junto a Sabrina Carpenter, de 25.

De acuerdo, los rockeros no

son eternos y el paso del tiempo impregna su huella, pero el arte sobrevive a los avatares.

Así se evidenció al escuchar *Homeward bound* (de regreso a casa), tema de Simon & Garfunkel que Simon, como la noche de este domingo, interpretó en 1976 en ese mismo escenario del programa *Saturday night live* (SNL), en la sede de la cadena NBC, en el

edificio cumbre del Rockefeller Center.

Esa canción supuso el inicio del show de tres horas y media que culminó la celebración del 50.º aniversario de *Saturday night live* y la vuelta de muchas estrellas al que fue su punto de partida, a su nacimiento en la galaxia de las artes escénicas, sobre todo, en el de la comedia. Gente graciosa que

sigue haciendo gracia.

No solo eso. *Saturday night live* ha sido el ejemplo que muchos otros programas de televisión imitaron y continúan imitando.

Steve Martin, uno de los habituales, se encargó del monólogo de apertura. Bromeó que solo hacía unos días que el gran jefe, Lorne Michaels, creador de este invento que ha hecho época, le lla-



Tina Fey. La actriz es uno de los pilares del programa (arriba) **Pasado.** En 1976, Ron Nesen, secretario de

prensa de la Casa Blanca, con Lorne Michaels, Chevy Chase, Laraine Newman, Dan Aykroyd, Jane Curtin, Gilda

Radner, John Belushi y Garrett Morris (abajo) **Presente.** Sabrina Carpenter cantó con Paul Simon (derecha)



Alec Baldwin. El actor, conocido por imitar a Trump en el programa, a su llegada a la fiesta con su esposa Hilaria Thomas (izquierda) **Sketch.** Jason Sudeikis, Kenan Thompson, Eddie Murphy y Will Ferrell en el especial (derecha)

Amigos. Steve Martin y Martin Short (derecha). Ayo Edebiri, Drew Barrymore, Jimmy Fallon y Robert De Niro (abajo). Miley Cyrus actuó en el especial (izquierda). Y Jack Nicholson reapareció para presentar a Adam Sandler (izquierda abajo)



De su exmujer Yuyee Frank Cuesta recibe tres querellas criminales

Frank Cuesta ha explicado que su exmujer Yuyee le ha interpuesto tres querellas criminales en las que le acusa de "dañar su imagen pública, recaudar dinero en sus directos para recomprarle el santuario y haber montado un zoo con animales ilegales".



SANTORAL

Simeón,
Juan de Fiesole,
Bernadeta
Soubirous,
Francisco de Regis
Clé, Eladio,
Claudio, Clásico,
Alejandro, Cucias,
Lucio, Rótulo

ANIVERSARIOS

59

Wayne Griffiths
CEO de Seat y Cupra



74 Isabel Preysler
celebridad

56 Anne Igartiburu
presentadora de televisión

40 Laia Costa
actriz

92 Yoko Ono
artista

mó para darle el encargo, "y yo estaba de vacaciones en el barco de un amigo, allá en el golfo de Steve Martin", fina ironía para criticar la megalomanía imperial del presidente Donald Trump al denominar golfo de América al golfo de México.

Y tuvo un broche aún más crítico cuando salió su íntimo amigo Martin Short, al que, como canadiense, le preguntó si llevaba pasaporte. Como que no, aparecieron agentes fronterizos, que detuvieron a Short.

Este tipo de escenificaciones muestra el estilo de un espacio de humor en el que siempre se ha mezclado el absurdo y la sátira política, ese arrebatado contra el poder que, al margen de ese nú-

mero de Martin, fue escaso.

Esta vez no hubo imitación de Trump, pese a que no faltó Alec Baldwin, uno de los que en *Saturday night live* más saca de quicio al presidente con su imitación.

El programa pronto se convirtió en el generador de cómicos más fiable de Estados Unidos. La lista sería muy larga, si bien aún se recuerda con veneración una de las primeras generaciones. Ahí figuraban, además de Bill Murray o el sobrevalorado Chavy Chase (de todo ha de haber en la viña del señor), esa pareja sin igual que formaron John Belushi y Dan Aykroyd.

Después de empezar como Blues Brothers -*Joliet Jake* y *Elwood*- en un show precedente llamado *National lampoon: lemmings* (incluso más gamberro), los Blues Brothers se consolidaron en *Saturday night live*, desde donde saltaron al cine en 1980.

Solo el montaje de la rueda de prensa, en la que Tina Fey y Amy Poehler respondían a las cuestiones de los periodistas que en esta ocasión eran famosos, fue una buena exhibición de lo que significa este espacio.

El *stone* Keith Richards preguntó si alguien había encontrado una bufanda que se olvidó en 1988, mientras que Julia-Louis Dreyfus hacía de lazarillo de un

El recluso Jack Nicholson salió a la luz para introducir la actuación de Adam Sandler

perro ciego, al que le ilustró sobre lo que pasaba en el recinto y le comentó que su vecino de asiento, un inexpresivo Adam Driver, moría por ella.

En esa galería de reporteros estaban Quinta Brunson, Tim Meadows, Nate Bargatze, Jon Lovitz, Cher, Zach Galifianakis, Jon Hamm, Bad Bunny, Ryan Reynolds, Ray Romano, Peyton Manning, el reverendo Al Sharpton, Seth Meyers, Kevin Kostner, Steven Spielberg...

Hubo recopilatorio de sketches, con Colman Domingo o Eddie Murphy, recreaciones, con Robert de Niro y otros, y actuaciones, como la de Miley Cyrus y Brittany Howard cantando el hit de Sinéad O'Connor *Nothing compares 2 U*. Y una sorpresa, el recluso Jack Nicholson (87) salió a la luz para introducir la interpretación musical de Adam Sandler.

Paul McCartney, demostración plástica de que los rockeros envejecen pero perdura el arte, puso la guinda a la fiesta.●



DARRYL DYCK / AP-LAPRESSE

Trudeau clausura los Invictus del príncipe Enrique

Tras una semana de competición, el domingo el primer ministro canadiense Justin Trudeau clausuró la VII edición de los Juegos Invictus, organizados por el príncipe Enrique para los veteranos de guerra heridos. El príncipe Joaquín de Dinamarca también ha estado en Vancouver para apoyar a los deportistas daneses. La próxima edición se celebrará en Birmingham en el 2027.

María de Dinamarca, preocupada por la salud de su padre

En los últimos meses los reyes han viajado a menudo a Australia



KACPER PEMPEL / REUTERS

Federico y María de Dinamarca en el 80.º aniversario de la liberación de Auschwitz

ISABEL CLARÓS Barcelona

La opinión pública danesa está molesta por las continuas ausencias injustificadas del rey Federico, que han obligado a la reina Margarita a volver a asumir la regencia a pesar de que hace un año abdicó en su hijo. También ha tenido que asumir la regencia en dos ocasiones el hijo del rey, el príncipe Christian, de 19 años, que hace pocas semanas que empezó su formación militar. La última ha sido del 7 al 16 de febrero.

Pero a pesar de que la casa real danesa no ha querido dar explicaciones y solo señala que se trata de "vacaciones privadas en el extranjero", ahora se ha conocido el motivo de estas ausencias y

Federico se incorporó ayer a sus obligaciones tras una semana fuera y su esposa lo hará el próximo lunes

es que al parecer la salud de John Donaldson, el padre de la reina María, podría atravesar por un momento delicado, de ahí que la familia real danesa haya viajado a menudo a Australia, donde nació la reina danesa y vive actualmente su familia.

Mientras que el rey regresó el domingo a Copenhague, donde ayer tuvo unas audiencias en el palacio de Christianborg, la reina sigue en Tasmania, ya que no

tiene ningún acto oficial hasta el próximo lunes 24, donde acudiría a un servicio religioso para recordar el tercer aniversario de la invasión de Ucrania por parte de Rusia.

Durante su estancia en Hobart, ciudad en la que nació, María ha sido vista recorriendo el mercado popular de Salamanca, acompañada por sus tres hijos, Isabel, Vicente y Josefina. Según ha publicado el diario *Pulse Tasmania*. "Un espectador informó haber visto a la reina María de muy buen humor mientras visitaba su ciudad natal y se detenía en los puestos locales del mercado semanal."

El pasado mes de noviembre la reina ya pasó unas semanas con su padre en Australia y le acompañó su hija Josefina.●

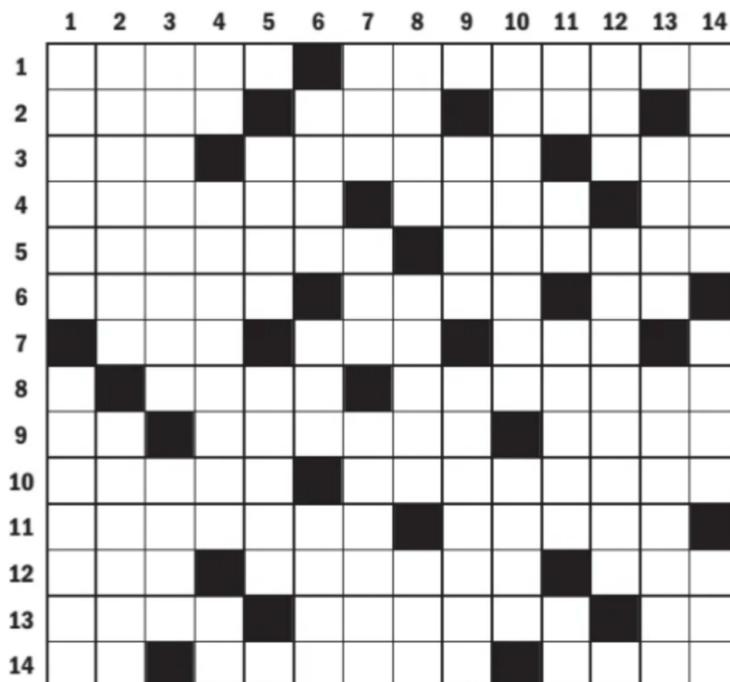


ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12542

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999



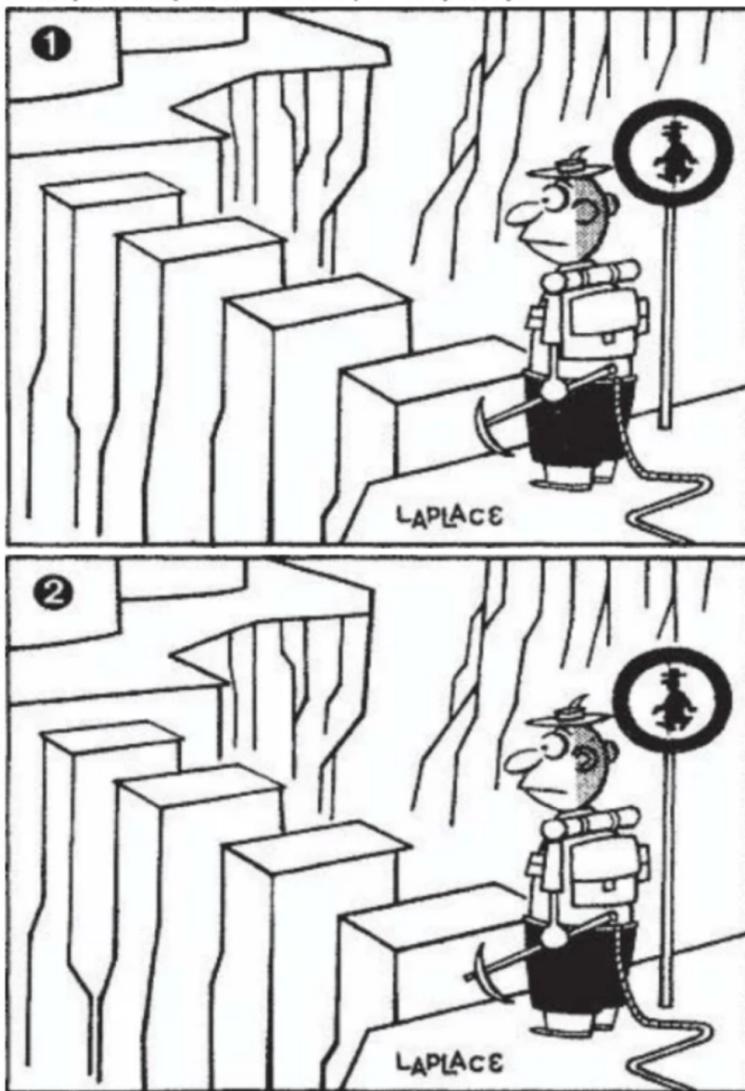
HORIZONTALS 1. El setial del rei de la casa quan fora esclata una tempesta. S'ho inventarà o quedarà prenyada. **2.** Aigua envoltada de sorra. D'una manera determinada. Matem sense tancar la boca en cap moment. Centúria. **3.** Robot anaeròbic. Abaixen les banderes. Cuc alfabetitzat. **4.** Tresor de col·leccionista. Cartes de màniga. Quasi fa gol. **5.** Clavat. Que té una forma semblant a l'hortalissa que fa plorar. **6.** Tros petit d'una cosa que s'ha romput. Transpirar. Si no camina, fa caminar. **7.** Greix en propietat. La part superior dels geranis. Estepa oc-

cidental. U ajaçada. **8.** La consonant que simbolitza el cuore. Es marceixi per indecís. Fitxo un assalariat. **9.** Cua sense cap. Seguidor de l'equip de Montilivi. Triomfador fal·laç. **10.** Heterogeni. Destinat a rebre les cendres d'un cadàver incinerat. **11.** Propòsit fill d'una deliberació. Pa de terra cohesionat per les arrels de les herbes, que s'aixeca llaurant. **12.** Palíndrom que agiten un ocell per aixecar el vol. Faci dreuera per l'alfabet. Respiració afrancesada. **13.** Mineral que tendeix a la continència. Allargament d'una síl·laba breu que ens acosta a l'èxtasi. Gai-

rebé ho valc. **14.** Bo. Portant criatures al món. Hi aplico manetes.

VERTICALS 1. Afer sentimental apassionadíssim. Individus. **2.** Regions dels cossos corresponents al còccix i a la terminació del sacre. Absència congènita d'extremitats. **3.** Llocs on creixen i es desenvolupen els estoigs naturals de perles. Agrado onomatopèicament. **4.** Níquel. M'empassi un pinyol que gairebé em provoca un ofec. Rap decapitat. **5.** As. Pal de bandera a subhasta. Nitrobenzè. As de baralla. **6.** Enganyà. Tomb que pot ser verbal. Substància que adorm. **7.** L'adverbi més oneros circula pels carrers de Londres. Us caseu sense colom. Que té un color indefinit. **8.** Amaneix. U radioactiva. Lluís Torres Navarro. **9.** La consonant enèsima. Encenedor de focs a terra. Navegat en un rumb determinat. **10.** Aquestes tripulants d'embarcació lleugera et van confondre amb una persona que no eres. Repetit, servia per fer-li pam i pipa a la reina d'Anglaterra. **11.** Principi etimològic. Antimoni. Aquest està escurat. Intel·ligència Artificial. **12.** Buido ampolles mentre acarono un lloro. Alimentava el bestiar al paller. Nitrogen. **13.** La més vibrant de l'alfabet. Pot ser de sant Joan o de fomer, entre les legals. Durícies. **14.** Es faci enrere. Cobreixi el cap de la mestressa d'una cafeteria. Ressò literaturitzant.

En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo





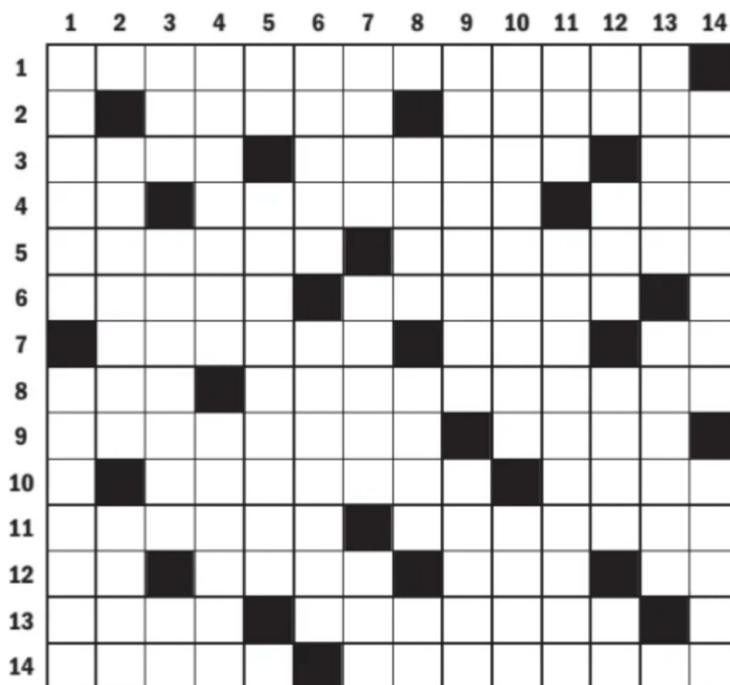
¿Aceptas el reto?

Juega ahora a EntrenaMentes



CRUCIGRAMA Fortuny

Núm. 13997



HORIZONTALS 1. En abundancia, como el dinero negro (cuatro palabras). **2.** Menudea en las atarazanas. El capital de los proletarios. Recibe las aguas menores. **3.** Agua corriente de origen árabe. Un pinrel tan bien tratado que parece un jamón. Invertidas en saldos. **4.** Primera espada. Aunque se le aproxima bastante, pesa menos que una onza. Se cree a cualquier obispo. **5.** Si son listas tienen muy mala idea. Los nipones se las arreglaron para cobrarla sin trabajar. **6.** Vestido al estilo árabe. Da solidez a muchas pistas. Estate quieta. **7.** Chaqueta larga, abrigo corto. Afirmación vasca en contra del sentido común. Bordes de la calle. **8.** El tren la sigue dando marcha atrás. Hace las tortas

més tragaderas (tres palabras). **9.** La mayor ciudad de América (dos palabras). Puerto argelino. **10.** Hace pastas de pasas. No tiene con quien llevar la cruz. Si bien se mira es una buena mano. **11.** Variedad de cereal que sobresale entre los demás. Espectáculo poco frecuentado por turistas. **12.** Oda inconclusa. Se comportó como un pardillo. Pedazo de merluzo. Acaban de buen humor. **13.** Hizo famosa la isla de Lesbos. Planta labiada, muy aromática, usada como condimento y también llamada mejorana. Cabeza de turco. **14.** Encuentra un apoyo y se pega. Con una cara no tuvo bastante. **VERTICALES 1.** Se hace cargo de lo que importa. Cuida muy poco su imagen. **2.** Se

pone dos veces en actividad. Tratamiento religioso que brilla por su ausencia. Último período de una enfermedad. **3.** Inicialmente pertenecen a Rufina Parada Alegre. O es pesada o sale cara. Da nombre a un gran Daño. **4.** Disimuló la sordera por motivos muy calientes. Algunas mujeres los usan para ponerse guapas. **5.** Nota de acuerdo. Representación de un sepulcro para celebrar un funeral. Doblada para hacer gracia. **6.** Unas pelas bien colocadas permiten alcanzar un alto nivel europeo. Nos hace ir con pies de plomo. **7.** Interpretar un texto en sentido contrario. Figura que puede resultar terriblemente letal. Pedazo de hombre. **8.** Enlaza elementos que hacen el mismo papel. Tapa parte del cuerpo. El libro de la ley judía. País que no tiene fronteras. **9.** Es más de fiar que la inteligencia, al contrario de ésta, nunca falla. Flor que creció de manera satisfactoria. **10.** Sabe donde tiene el norte. Echar un cable por todo lo alto. **11.** El primero de cuatro cifras. Quedarse sin comer después de un buen aperitivo (tres palabras). **12.** Van en tranvía. Hace útil la tarjeta. El padre de la papiroflexia. Cierran la sesión. **13.** Une el centro con la periferia. Indígena oceánico. Doblada a lo tonto. **14.** Planta medicinal para gargarismos y catarros. Diga la última palabra.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

Z	U	M	Z	E	I	G	D	R	A	P	A	R
E	C	I	D	I	L	L	O	A	T	N	E	
N	R	E	N	A	A	R	R	E	S	T	I	
I	G	O	A	M	A	C	I	R	U	E	S	
T	O	A	M	P	L	A	C	O	P	S		
A	J	U	T	R	E	I	A	L	M	E	C	
L	A	N	Q	O	N	R	E	A	R	M	O	
R	I	E	U	A	V	I	D	A	O	R		
D	E	T	R	E	U	R	E	A	I	D	I	N
E	S	U	D	O	E	S	T	A	X	A		
S	S	C	A	N	A	R	R	A	E	R		
A	U	S	T	R	E	N	I	E	L	L	S	
V	E	I	E	E	P	I	T	R	I	T	S	
A	B	A	S	T	A	D	A	A	C	A	R	A

CRUCIGRAMA ANTERIOR

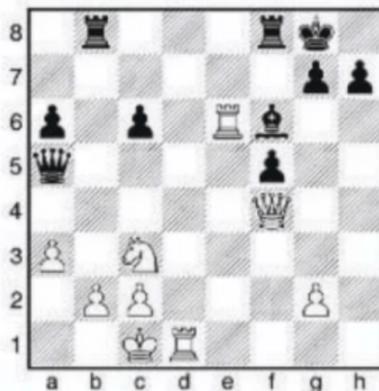
R	A	C	I	M	O	S	P	A	V	E	R	O
E	A	L	E	X	I	S	N	I	V	E	L	
M	A	R	A	T	R	E	C	O	D	O	I	
O	L	D	E	S	C	U	E	L	A	E	D	
R	E	A	L	C	E	P	L	U	M	E	R	O
D	G	L	O	L	A	S	C	A	J	A		
I	R	M	A	E	T	E	R	R	E	N	O	
M	E	U	A	N	O	D	I	N	I	A	N	
I	L	A	T	O	N	I	T	P	E			
E	N	O	L	O	G	I	A	Q	A	T	A	R
N	O	F	A	R	A	N	D	U	L	E	R	O
T	R	I	A	N	A	I	N	E	J	O	S	
O	M	A	R	F	A	M	I	L	I	A	O	
A	C	O	M	O	D	O	A	T	R	A	S	

PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1...♙f3+! 2.♗f3 e4+ 3.♕e2 ♗xc3 [con un claro peón de más en el final] 0-1 Twitter: @illescasmiguel YouTube: ChessFM

AJEDREZ Miguel Illescas Núm 6998

DIFICULTAD MEDIA, DE 4 A 20 MINUTOS



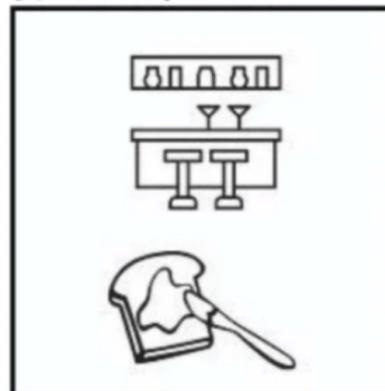
BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Góngora - Pérez (Las Tunas, 2004). Una feliz coyuntura permitió a las blancas tomar la iniciativa con un juego atrevido, y conducir la lucha con paso firme hasta la victoria final. La clave pasa por comprender el valor relativo de cada pieza, para eliminar una enorme labor, tanto en ataque como en defensa. Pero eso no es todo, luego hay que continuar con precisión.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

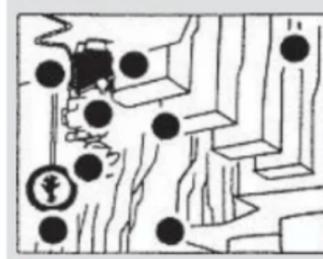
¿Qué hace tan pensativo?



JEROGLÍFICO ANTERIOR

PANDA (PE ANDA)

LOS 8 ERRORES



FRED BASSET Alex Graham



© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL	INTERMEDIO	DIFÍCIL
7 2 9 4	3 8 9 4 6	4 9 6
9 2 8	5 8 2	6 7 5
5 7 1	6	3 8
9 8	5 9 8	8 3
7 4 1 3	7	2 3 7
7 3	6 2 5	2 9
6 5 7	6	8 1
5 8 9	2 3 1	8 1 9
3 7 6 8	7 8 1 4 3	2 1 4

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL	INTERMEDIO	DIFÍCIL
3 1 9 5 2 6 7 4 8	1 8 6 7 2 3 9 5 4	2 4 7 3 8 5 6 1 9
6 4 7 1 8 3 5 2 9	9 4 7 5 6 1 2 3 8	1 5 3 6 9 4 7 8 2
5 2 8 4 9 7 6 3 1	5 3 2 9 8 4 7 6 1	9 6 8 2 1 7 4 3 5
8 6 2 3 4 1 9 7 5	7 1 3 6 5 8 4 9 2	6 2 5 8 4 3 1 9 7
4 9 5 8 7 2 3 1 6	4 5 9 3 7 2 1 8 6	8 9 1 7 5 6 2 4 3
1 7 3 6 5 9 2 8 4	2 6 8 4 1 9 5 7 3	3 7 4 9 2 1 8 5 6
2 5 6 7 1 4 8 9 3	6 9 1 2 3 7 8 4 5	7 8 2 4 3 9 5 6 1
9 3 1 2 6 8 4 5 7	3 2 4 8 9 5 6 1 7	4 1 9 5 6 2 3 7 8
7 8 4 9 3 5 1 6 2	8 7 5 1 4 6 3 2 9	5 3 6 1 7 8 9 2 4

Juega ahora a EntrenaMentes

ASTROLOGÍA Blanca Herrero

- Aries** (21 de marzo al 19 de abril): Deberá hacer uso de su capacidad creativa y franqueza. Mal día para las finanzas y sus relaciones, que sufrirán tensiones.
- Tauro** (20 de abril al 20 de mayo): Sentirá un gran amor y belleza por las artes. Además, experimentará cierto progreso en su creatividad sin ser consciente.
- Géminis** (21 de mayo al 20 de junio): No permita que la tristeza le invada. Laboralmente, sentirá decepción si no logra sus metas. Ante los problemas, paciencia.
- Cáncer** (21 de junio al 22 de julio): Preste atención a su economía, la cual se verá un poco inestable. Día perfecto para la comunicación en todos los sentidos.
- Leo** (23 de julio al 22 de agosto): Se sentirá agobiado y preocupado. Luche por conseguir cierto equilibrio en su vida y preste atención a su pareja, si la tiene.
- Virgo** (23 de agosto al 22 de septiembre): Cuide su manera de expresarse para no dar lugar a malentendidos. Un poco de deporte equilibrará sus energías. No discuta.
- Libra** (23 de septiembre al 22 de octubre): Existirá una motivación de expansión y de elevar sus potencialidades. Disfrute de los placeres de la vida con equilibrio.
- Escorpión** (23 de octubre al 21 de noviembre): Tenderá a disfrutar de la vida y aceptar las cosas tal y como vienen. Cuide los excesos para no pagar las consecuencias.
- Sagitario** (22 de noviembre al 21 de diciembre): Evite las inversiones para no perder dinero y sea conservador en su economía. Preste atención a su sexto sentido.
- Capricornio** (22 de diciembre al 20 de enero): Tenderá a la introversión y a una actitud defensiva ante los demás. No invierta tiempo en las energías negativas que haya.
- Acuario** (21 de enero al 19 de febrero): Dirija y administre su vitalidad paulatinamente. Sentirá cierta tristeza o desilusión por algo. Deberá creer en sí mismo.
- Piscis** (20 de febrero al 20 de marzo): Siga luchando por sus metas con disciplina. Evite las actitudes inflexibles, no le ayudarán a crecer ni a solucionar problemas.

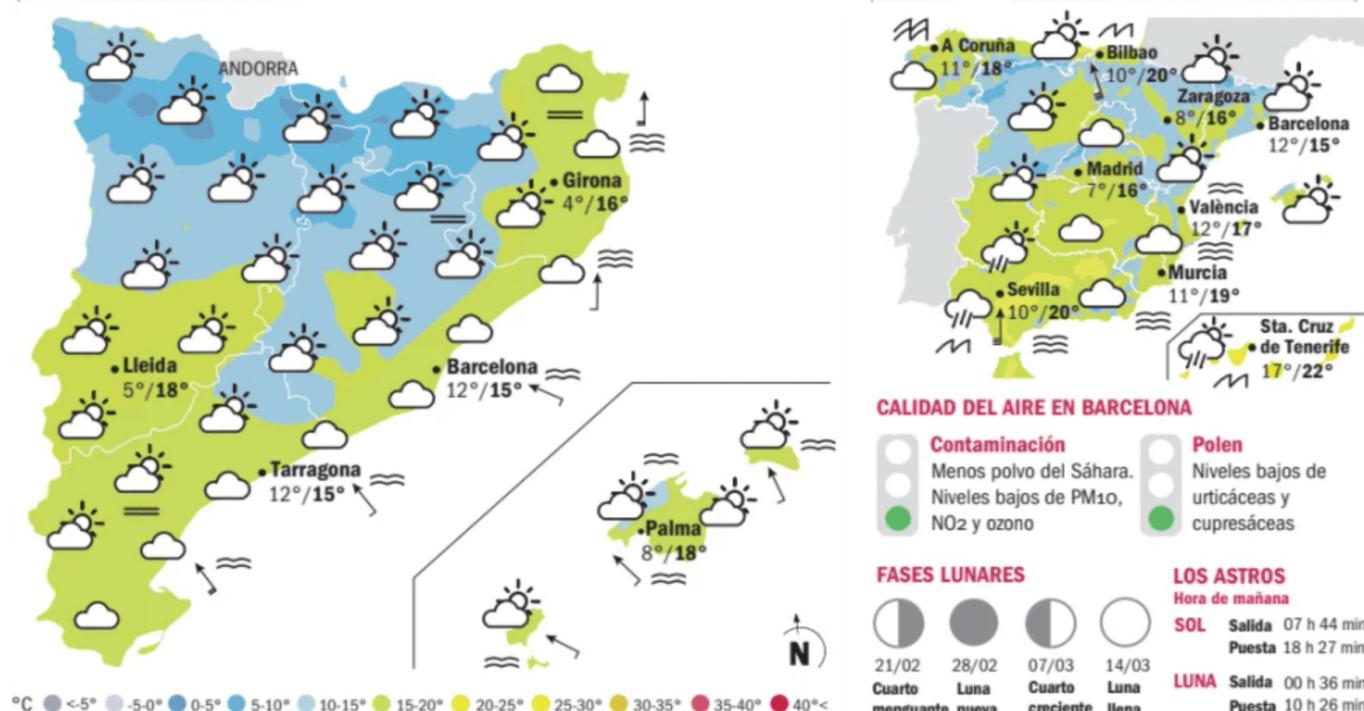
blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN: <http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.talkometeorologia.com



Alfred Rodríguez Picó



Gris, húmedo y sin lluvia

Vamos a tener unos días de muchas nubes y humedad, pero muy poca lluvia, a la espera de la llegada de una pequeña borrasca el sábado de pocas horas de duración. De día, el ambiente, sobre todo en la costa, parecerá invernal, pero las temperaturas estarán por encima de la media, sobre todo las mínimas. Por estas fechas de 1956 llegaba la tercera ola de frío consecutiva, que alargó el ambiente gélido hasta el día 22. En Vallgorguina, de noche, se oía crujir algunos troncos de árboles. La temperatura en la pequeña Siberia, como se conocía a la población desde el siglo XIX, rozó los 20°C negativos.

Catalunya. Otra vez cielo cubierto, nubes más densas en la costa, incluso con alguna llovizna y mucha humedad. Temperatura de día más baja y ambiente más suave, curiosamente, en los Pirineos. Las nubes y la elevada humedad persistirán en los próximos días, sobre todo en la costa.

España y Europa. El frío se retira hacia los países de Europa oriental, sobre todo alrededor del mar Negro y Turquía. Sube la temperatura en el oeste del continente. Algún chubasco entre Portugal, Extremadura, Andalucía occidental y el norte de Canarias. Nubes en el resto y temperatura algo más baja, pero sin frío.

MIÉRCOLES Nubes en la costa y más claros en el interior. Ambiente templado, sin frío	JUEVES Cielo encapotado en la costa con alguna neblina. Temperatura sin cambios	VIERNES Tiempo inseguro. Cielo cubierto con alguna gota y viento del sur marcado	SÁBADO Posible frente con lluvias de oeste a este, todavía por concretar. Desapacible	DOMINGO Previsible mejoría del tiempo con apertura de claros y más sol
---	--	---	--	---

@AlfredRPico

La aventura espacial de Jesús Calleja

Cuatro estrena mañana la docuserie que sigue al presentador en su nuevo reto

REDACCIÓN Barcelona

Después de explorar numerosos destinos del planeta por tierra, mar y aire en las diez temporadas de *Planeta Calleja*, ahora el presentador realizará un hito sin precedentes en la historia de la televisión: convertirse en el tercer español de la historia en viajar al espacio. El primero sin ser astronauta.

Jesús Calleja formará parte del próximo vuelo tripulado del cohete New Shepard de Blue Origin en una experiencia que será narrada en la serie documental *Calleja en el espacio* en la que participan el grupo Mediaset y Prime Video. Los dos primeros episodios de la producción llegaron a la plataforma el 3 de febrero y ahora Cuatro ha anunciado la fecha de su emisión en abierto: mañana y el lunes 24 a las 22.50 h.

En esta primera parte de la docuserie se exploran los orígenes

del interés de Calleja por el espacio y la astronomía y detalla algunas de sus experiencias más destacadas como explorador. En su afán por recoger la máxima información sobre su próxima misión y por descubrir como funciona la industria espacial, Calleja tendrá ocasión de hablar, entre otros, con los astronautas Pedro Duque, Miguel López-Alegria y Pablo Alvarez; con ingenieros y expertos de la NASA; y con una de las personas que le han precedido en su viaje a bordo del New Shepard.

La fecha del lanzamiento del cohete todavía no se conoce porque depende de muchos factores, entre ellos de las condiciones climatológicas, aunque antes Calleja ya se reunirá con los otros cinco tripulantes y recibirá instrucciones de técnicos, ingenieros y psicólogos.

El New Shepard despegará desde unas instalaciones en la zona oeste de Texas y el viaje dura 11 minutos. Los pasajeros se elevan más



Jesús Calleja conversa con el astronauta Pedro Duque

allá de la línea de Kármán (100 km/62 millas), el límite internacionalmente reconocido del espacio, y experimentan varios minutos de ingravidez, contemplando vistas de la Tierra a través de ventanas que ocupan más de un tercio de la superficie de la cápsula.

Durante la presentación de la docuserie a los medios, Jesús Calleja compartió que había recibido los consejos de Miguel López-Alegria y Pedro Duque, quienes le animaron a entrenarse mentalmente y llevar un plan detallado de lo que vivirá en cada segundo

del viaje. Le advirtieron además de los posibles ruidos que va a escuchar dentro de la nave para que no le parezca extraño, así como de que en el despegue habrá llamas que subirán por encima de las ventanillas y le parecerá que se está quemando, pero "no pasa nada, es normal".

También le avisaron además que la nave vibrará mucho al salir de la estratosfera. "Habrá un ruido ensordecedor y parecerá que has estallado porque realmente hay unos detonadores que explotarán", le contaron a un emocionado Calleja, que volvió a insistir en que esta aventura es la mejor noticia que le han dado en la vida.

El propio día del lanzamiento, se ofrecerá una retransmisión especial de *Informativos Telecinco* sobre las tres de la tarde, hora española, que será conducida por Carlos Franganillo. Finalmente, en una entrega final de la docuserie, se verán las imágenes de Calleja flotando en ingravidez dentro del New Shepard y contemplando la Tierra. También se mostrarán imágenes de su viaje desde España, los días previos al lanzamiento, las interacciones con su familia, sus sesiones de formación y las reacciones de Calleja tras hacer historia. ●

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES							
PROGRAMACIÓN TV							
1	2	3	cuatro	5	laSexta	STSUBSTITULADO / R REPETICIÓN	
6.00 Telediario matinal. Incluye El tiempo. (ST)	8.00 Café d'idees (magacín). Presentadora: Gemma Nierga.	6.00 Notícies 3/24. (ST)	6.45 Remescar, cosmética al instante (promocional).	9.00 El programa de Ana Rosa (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. Colaboradores: Jano Mecha y Mario Picazo.	6.00 Ventaprima (promocional).	6.00 Remescar, cosmética al instante (promocional).	6.00 Remescar, cosmética al instante (promocional).
7.50 La hora de La 1 (magacín de actualidad). Presentadores: Silvia Inxaurrenondo y Marc Sala. (ST)	9.55 La aventura del saber.	8.00 Els matins (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualidad que incluye entrevistas, reportajes y debates, entre otras secciones. (ST)	7.00 Love Shopping TV Cuatro (promocional).	7.30 ¡Toma salami! (zapping).	6.45 Remescar, cosmética al instante (promocional).	6.15 Las noticias de la mañana. Incluye Deportes y El tiempo. (ST)	6.15 Las noticias de la mañana. Incluye Deportes y El tiempo. (ST)
10.40 Mañaneros (magacín de actualidad). (ST)	10.55 Aquí hay trabajo.	11.20 De carrer. Càpsula.	7.35 Alerta Cobra (serie). Emisión de tres capítulos.	7.35 ¡Toma salami! (zapping).	7.00 Previo Aruser@s.	8.55 Espejo público (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST)	8.55 Espejo público (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST)
14.00 L'informatiu. Incluye El temps. (ST)	11.35 Efecte Collins. Càpsula.	11.45 Culturas 2.	10.30 En boca de todos (actualidad). Presentador: Nacho Abad.	12.15 Vamos a ver (magacín de actualidad). Presentadores: Joaquín Prat y Patricia Pardo. Colaboradores: Alfonso Egea, Adriana Dorronsoro y Giovanna González.	9.00 Aruser@s (entrenamiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST)	13.20 Cocina abierta con Carlos Arguiñano (gastronómico). (ST)	13.20 Cocina abierta con Carlos Arguiñano (gastronómico). (ST)
14.10 Extra Mañaneros (magacín de actualidad).	12.15 Mi familia en la mochila.	13.15 Documenta2.	14.00 Notícies Cuatro. Presentadora: Alba Lago. (ST)	14.55 ElDesmarque Cuatro.	11.00 Al rojo vivo (debate). Presentador: Antonio García Ferreras. (ST)	13.45 La ruleta de la suerte (concurso). (ST)	13.45 La ruleta de la suerte (concurso). (ST)
15.00 Telediario 1. Presentadora: Alejandra Herranz. Deportes: Ana Ibáñez. Incluye El tiempo. (ST)	14.00 Las recetas de Julie.	13.55 Telenotícies comarques.	15.10 El tiempo. (ST)	15.00 Informativos Telecinco. Presentadoras: Isabel Jiménez y Ángeles Blanco. (ST)	14.30 La Sexta noticias 1ª edición. (ST)	15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentadora: Sandra Golpe. (ST)	15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentadora: Sandra Golpe. (ST)
15.40 Deportes 1. (ST)	14.55 Argentina desde el aire.	14.30 Telenotícies migdia. (ST)	15.30 Todo es mentira (humor). Presentador: Risto Mejide.	15.25 ElDesmarque Telecinco. Presentadora: Lucía Taboada. (ST)	15.15 Jugones. Presentador: Josep Pedrerol. (ST)	15.30 Deportes. (ST)	15.30 Deportes. (ST)
15.45 L'informatiu. Incluye El temps. (ST)	15.40 Saber y ganar. (ST)	15.35 Cuines (gastronómico).	18.30 Lo sabe, no lo sabe (concurso). Presentador: Xuso Jones.	15.40 El tiempo. (ST)	15.30 La Sexta meteo. Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST)	15.35 El tiempo. Presentador: Roberto Brasero. (ST)	15.35 El tiempo. Presentador: Roberto Brasero. (ST)
16.10 El tiempo. (ST)	16.25 Grans documentals (serie documental). Camps de batalla naturals: La fúria freda: En un mundo helado de nieve, aguas heladas y vientos helados, los corazones fríos laten con furia ardiente.	16.05 Com si fos ahir (serie). Cèlia y Quique no están especialmente bien y ella trabaja más horas de las necesarias para así evitar coincidir con él. Por otro lado, a Adrià se le estropea el ordenador.	20.00 Notícies Cuatro. Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST)	15.45 El diario de Jorge (talk show).	15.45 Zapeando. Presentador: Dani Mateo. (ST)	15.45 Sueños de libertad (serie). (ST)	15.45 Sueños de libertad (serie). (ST)
16.20 Salón de té La Moderna (serie). Emiliano llama al capitán Dávila y acusa a Don Fermín del asesinato de Doña Lázara. Por su parte, Quico comienza a perseguir a Marcelina.	17.15 L'altaveu (magacín). Presentadora: Danae Boronat. (ST)	16.45 El Paradís de les Senyores (serie). Todas las Venus han decidido irse a bailar juntas por la noche, pero cuando se entera Gemma de que sus padres van a ir al cine y se queda la casa vacía, dice que está cansada para así poder irse y hacer otro plan.	20.45 ElDesmarque Cuatro. Presentador: Ricardo Reyes. (ST)	17.30 TardeAR (magacín). Presentadores: Verónica Dulanto y Frank Blanco. Colaboradores: Kike Quintana, Boris Izaguirre, Javier Sardá, Cristina Tárrega, Bibiana Fernández, Miguel Ángel Nicolás, Ivan García y Paloma Barrientos.	17.15 Más vale tarde (actualidad). Presentadores: Cristina Pardo y Iñaki López. (ST)	17.00 Y ahora Sonsoles (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. (ST)	17.00 Y ahora Sonsoles (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. (ST)
17.35 La Promesa (serie).	19.00 Perduts en el temps (serie documental): El Wall Street català. Presentadora: Anna Bertran. (ST)	17.30 La selva (magacín).	21.00 First Dates (entrenamiento). Presentador: Carlos Sobera. (R)	20.00 Reacción en cadena.	20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentadores: Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. (ST)	20.00 Pasapalabra (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST)	20.00 Pasapalabra (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST)
18.35 Valle Salvaje (serie).	19.25 La trampa (entrevistas): Ivan Labanda. Presentador: Pep Plaza. (ST)	19.10 Atrapa'm si pots.	21.10 First Dates (entrenamiento). Presentador: Carlos Sobera. (R)	21.00 El tiempo. (ST)	21.00 La Sexta Clave. Presentador: Joaquín Castellón. (ST)	21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentadores: Vicente Vallés y Esther Vaquero. (ST)	21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentadores: Vicente Vallés y Esther Vaquero. (ST)
19.30 El cazador (concurso). Presentador: Rodrigo Vázquez. (ST)	19.45 Documenta2.	20.15 Està passant (humor).	21.50 First Dates (entrenamiento). Presentador: Carlos Sobera. (R)	21.45 El tiempo. (ST)	21.20 La Sexta meteo.	21.30 Deportes. (ST)	21.30 Deportes. (ST)
20.30 Aquí la Tierra.	20.35 Un país mágico.	21.00 Telenotícies vespre. Presentador: Toni Cruanyes. Deportes: María Fernández Vidal y Gemma Puig. (ST)	22.50 Código 10 (reportajes). Presentadores: David Aleman y Nacho Abad. Espacio que aborda varios casos actuales e históricos de sucesos, desgranando todas sus claves con exclusivas, nuevas evidencias, testimonios inéditos de personas que no han roto su silencio hasta ahora y el riguroso análisis de un nutrido elenco de expertos y colaboradores.	22.00 Informativos Telecinco. Presentadores: Carlos Franganillo y Leticia Iglesias. (ST)	21.25 La Sexta deportes.	21.35 El tiempo. (ST)	21.35 El tiempo. (ST)
21.00 Telediario 2. (ST)	21.30 Zoom tendencias. (ST) (R)	22.05 Nits Sense ficció (documental). Noah. (ST)	2.00 ElDesmarque madrugada (magacín). Presentador: Ricardo Reyes.	21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentador: Matías Prats Chacón. (ST)	21.30 El intermedio (humor).	21.45 El hormiguero (talk show). Presentador: Pablo Motos. Invitado: Leo Harlem, cómico y actor.	21.45 El hormiguero (talk show). Presentador: Pablo Motos. Invitado: Leo Harlem, cómico y actor.
21.35 Deportes 2. (ST)	2.05 Conciertos de Radio 3: Adrià Salas. (ST)	23.10 Nits Sense ficció (documental). Visca la Mary. (ST)	2.40 Sportium Game Show (entrenamiento).	21.45 El tiempo. (ST)	22.45 Batalla de restaurantes (concurso): El mejor cerdo ibérico. Presentador: Alberto Chicote. La furgoneta del programa hace parada en la ciudad extremeña de Badajoz para encontrar, como no podía ser de otra manera, el mejor cerdo ibérico. Para ello, Chicote visita cuatro restaurantes muy diferentes empezando por Koru, un restaurante de cocina vanguardista, del chef Manuel Gómez.	22.50 Renacer (serie). Timur intenta reconciliarse con Bahar de cualquier manera y busca un acercamiento para arreglar su matrimonio, pero ella tiene clara su decisión y presenta una demanda de divorcio. Más tarde, Bahar le dice a Timur que ya no le quiere. Además, le asegura que quería una ruptura amable, pero que va a divorciarse cueste lo que cueste.	22.50 Renacer (serie). Timur intenta reconciliarse con Bahar de cualquier manera y busca un acercamiento para arreglar su matrimonio, pero ella tiene clara su decisión y presenta una demanda de divorcio. Más tarde, Bahar le dice a Timur que ya no le quiere. Además, le asegura que quería una ruptura amable, pero que va a divorciarse cueste lo que cueste.
21.40 La Revuelta (talk show).		0.10 Més 324 (debate). Presentadora: Marina Romero. Espacio de debate donde se confrontan diferentes puntos de vista sobre temas de actualidad de Catalunya y del mundo. (ST)		2.25 ¡Toma salami! (zapping).	3.00 Pokerstars.	2.15 Sportium Game Show.	2.15 Sportium Game Show.
22.50 LateXou con Marc Giró (late show). Marc Giró recibe en el espacio a Raquel Sánchez Silva y a María Escoté, presentadora y jurado de Maestros de la costura desde hacer siete años. Junto a ellas está también la actriz Mónica Cruz, una de las participantes de la primera edición con famosos, con la que Marc Giró repasa aspectos desconocidos de su vida personal.		2.55 El horóscopo de Esperanza Gracia. Presentadora: Esperanza Gracia.		3.00 Love Shopping TV (promocional).	3.45 La tienda de Galería del Coleccionista.		
1.10 La noche en 24 horas.							

Cultura

La dama que descansa en un despacho de Barcelona

El misterioso cuadro de... ¿Velázquez?

Carlos del Amor novela el enigma de la pintura en manos de un coleccionista



dama desconocida (Espasa), que llega a las librerías este miércoles.

“Velázquez fue aprendiz en el taller del renombrado pintor Francisco Pacheco. Si seguimos la hipótesis de Prosper, cabe decir que entra dentro de lo probable que Velázquez pintara a su hija Juana, su novia desde que eran críos. ¿Qué mejor modelo?”. De confirmarse, este sería el cuadro más antiguo del pintor. Pero, como adelanta Del Amor, “certificar la autoría de un cuadro es un proceso complicado y lleno de intereses”. Ellos no lo han logrado, pese a haber consultado a una gran cantidad de expertos. Algunos les han animado a seguir. Otros, cer-

“Certificar la autoría de un cuadro es un proceso complicado y lleno de intereses”, reconoce el periodista

tifican que el lienzo es del siglo XVII pero no se aventuran a decir que lo firma el autor de *Las Meninas*. “Velázquez pintó poco y no firmaba sus obras. Las de madurez todavía son más sencillas de identificar, pero con las de su etapa sevillana, en su juventud, muy pocos se atreven”.

De todos modos, insiste: “Mi objetivo no era acreditar este lienzo como un Velázquez. Nada me hubiera gustado más que terminar este último capítulo colgando este lienzo en el Museo del Prado. Lo que quería es que esta mujer anónima no se quedara sola en este despacho. Hace unos cuatrocientos y pico años se sentó en un taller y posó para alguien. Y nunca más hemos sabido ni de ella, ni de para quién posó, ni nada. Hoy en día estaría todo documentado. Sabríamos su nombre, su apellido y hasta su Instagram. Pero ahora solo nos queda buscar respuestas para estos espacios en blanco. ¿Quién fue? ¿Qué le pasó? ¿De qué hablaron mientras la pintaban? Quien sabe si, tras leer este libro, alguien se anima a estudiar el cuadro y ofrecernos estas y más respuestas”.

Más allá de desvelar incógnitas, el periodista confía en que, como sociedad, “aprendamos a cambiar la mirada sobre cómo vemos las cosas. Si vamos a una feria de arte y pasamos por delante de cuatro cuadros puede que no nos guste ninguno. Pero si volvemos a pasar y nos fijamos que lo firma Picasso o Velázquez, de repente, nos encanta. Ojalá llegue el día en el que podamos apreciar el arte por eso mismo, por ser arte, y dejar a un lado los condicionantes”.

El periodista Carlos del Amor trata de desvelar quién es la mujer retratada en un lienzo que reposa en un despacho de Barcelona

LARA GÓMEZ RUIZ
Barcelona

Es difícil imaginar que tras la puerta de un despacho de extranjería de Barcelona uno pueda encontrarse una pequeña colección de obras de arte. Su propietario, que prefiere ser nombrado con el seudónimo de Prosper, asegura que uno de los lienzos, el que reposa sobre un rudimentario caballete, es un Velázquez. No solo eso, sino que la mujer retratada es su esposa, Juana Pacheco.

La teoría la lleva sosteniendo desde que lo compró en una subasta en Sotheby's Londres en el 2004, la más importante dedicada al arte español. Ya entonces, el lienzo fue catalogado como obra del ‘círculo de Velázquez’, pese a que esto no concretó nada de su autoría. Seis meses antes, la casa Bonham's también lo subastó, pero en la descripción figuraba ‘círculo de Sánchez Coello’. Fue el peinado levantado de la misteriosa dama el que llevó a Sotheby's a atribuir después el retrato al entorno del artista sevillano. El dueño anterior, el barón Londesborough, un noble del siglo XIX, lo

tenía inventariado con la etiqueta “As Velázquez”.

Ese detalle y la mirada “enamorado”, a su juicio, de la joven es lo que animó a Prosper y a su amigo Santi, doctor en historia del arte, a contactar al periodista cultural de TVE Carlos del Amor, que en sus libros *Emocionarte* (2020) y *Retratarte* (2022) ya evidenció su amor por el arte y, más concretamente, por los retratos.

“No es extraño que me escriban personas anónimas contando alguna historia familiar con una

obra. Pero, hará unos dos años y medio, recibí un correo electrónico que me llamó especialmente la atención ya que, debajo del remitente, ponía ‘un retrato inédito de Velázquez’”, explica Del Amor en su visita a Barcelona para enseñar el lienzo a *La Vanguardia*. Del Amor reconoce el encantamiento que siempre le han provocado noticias de alcance mundial como la del descubrimiento del Caravaggio y su *Ecce Homo*, expuesto en el Museo del Prado, pero, por su profesión, es consciente de que

“es importante ir con la cabeza fría y ser neutral, para no sugestionarte y que te intenten colar un bulo”. Con todo, pensó que no perdía nada con visitar el despacho de Prosper para ver la obra con sus propios ojos. Cuando lo hizo, se apoderó de él un afán por descubrir quién era esa mujer y si realmente podía estar detrás de aquel óleo la mano del maestro. El resultado de su investigación, entremezclado con la vida ficcionada de Velázquez y de Juana, lo vuelca el periodista en el libro *Una*

“Era el más famoso... pero es muy desconocido”

■ “Cuando a alguien le pides que te mencione un pintor, es raro que el apellido de Velázquez no suene de los primeros. Es uno de los más famosos y, a la vez, por paradójico que suene, de los más desconocidos. No hay mucha biografía sobre él”, explica Del Amor quien, mientras investigaba para su nuevo libro, empezó a imaginar cómo sería el artista de joven, aprendiz en el taller sevillano de Pacheco, en-

morado de la hija de su maestro. “Es como si hubiese querido evitar dejar rastro para los historiadores del futuro y que se le juzgase solo por su arte y no por su vida”. Si de Velázquez ha trascendido poco, de su primera musa todavía menos. “La invisibilidad de la mujer en esa época estaba a la orden del día. No solo en la vida cotidiana, también en el arte. Ella era la hija de un gran maestro y creció rodeada de pinceles”.

Su padre notó pronto su talento, por lo que el periodista se pregunta: “¿Y si es un autorretrato? ¿Y si fue la propia Juana quién se pintó? Por supuesto, es una teoría más”. Recuerda que no está probada ni la autoría del lienzo ni tampoco que la retratada sea Juana. “¿Es eso un fracaso? Puede que para Prosper sí, pues lleva años con este rompecabezas. Confío en que algún día se descubra toda la verdad”.

La Central abrirá una nueva librería en Consell de Cent antes de verano

Los propietarios del local han priorizado un negocio con un interés cultural



Antonio Ramírez, levantando la persiana del nuevo local que acogerá La Central de Consell de Cent

ANDREA MARTÍNEZ

FRANCESC BOMBÍ-VILASECA
Barcelona

La Central abrirá en los próximos meses una nueva librería, La Central de Consell de Cent –en el número 314 de esta calle, donde anteriormente había una sucursal bancaria–, en un entorno muy poblado con negocios del sector, pero con la esperanza de que el riesgo se convierta en oportunidad. Antonio Ramírez, fundador junto a Marta Ramoneda de la primera Central, en la calle Mallorca, hace ya 29 años, recuerda que, de hecho, Charing Cross Road en Londres o el barrio Latino de París ya solían concentrar a los aficionados a los libros sin que fuera ningún problema. “Al fin y al cabo, los librereros hoy tenemos un único competidor, que es Amazon, y queremos demostrar que está bien encontrarse con otras personas para comprar libros, que la interacción humana es positiva y hay que recuperar espacios gratificantes para poder perderse y pasear entre libros, porque es una experiencia que requiere un contexto, y un tiempo sin prisa”, sostiene.

El nuevo espacio ocupará 350 metros cuadrados repartidos en dos plantas, una planta baja de 250 m² dedicados principalmente a ficción literaria y un sótano de unos 100 m² que tienen la intención de especializar en el lector joven: “No literatura juvenil, sino lectores ya mayores de edad que sienten curiosidad más allá de las etiquetas, pero con unos gustos que no tienen que ser los mismos que los de los adolescentes”, asegura Ramírez, consciente de que habrá que ir perfilando

esta oferta con el paso del tiempo. Ramírez calcula que albergará unos 30.000 títulos, porque “tampoco hay que tenerlo todo, si alguien busca un libro concreto, por ejemplo sobre historia, le irá mejor ir a la librería de la calle Mallorca, que está a solo 750 metros”.

“Al fin y al cabo, los librereros hoy tenemos un único competidor, que es Amazon”, opina Antonio Ramírez

Desde hace unos meses, el grupo italiano Feltrinelli –con más de un centenar de librerías en Italia, además del grupo editorial homónimo, que desde hace unos años incluye también a la española Anagrama– tiene más del 90% del accionariado de La Cen-

El Eixample de las librerías



FUENTE: Elaboración propia

LA VANGUARDIA

Una nueva Finestres, ahora en Palamós

■ Seis años después del cierre de la histórica librería La Gavina, Palamós había quedado casi huérfano de librerías –solo quedaba, y queda todavía, Can Romero, donde se venden libros, productos de papelería o mochilas escolares–, pero después de unas obras de acondicionamiento que han durado unos meses, Finestres inauguró la semana pasada su nuevo espacio en esta localidad del Baix Empordà.

Con una estructura que no permite muchas florituras –apenas son 60 m² repartidos en dos plantas– la librería tiene un fondo ecléctico, pero también una sección específica de libros sobre la Costa Brava. Finestres ya disponía en el municipio de la Residencia Finestres, en cala Sanià. No se puede decir, sin embargo, que la comarca estuviera desasistida de librerías, ya que además de Ca-

longe, que con el proyecto Poble de Llibres ha ido abriendo establecimientos –empezaron siete, aunque con el tiempo algunas han cerrado y se han abierto otras–, hay que contar la NoLlegiu de Palafrugell, El Cucut de Torroella de Montgrí y la excepción de La Bisbal, donde se cuentan hasta tres –La Siglantana, Puput y L’Esberrany–, y donde además cada año se celebra desde el 2018 la feria Indilletres.

tral, un proceso que inició en el 2011 con la compra de un 16,74%, y quería crecer en España con tranquilidad, porque el sector del libro está viviendo un buen momento, asegura Ramírez. Tras el doloroso cierre de la gran librería Central madrileña, que ocupaba el palacio isabelino de la calle Postigo de San Martín 8, por problemas con la propiedad, y pasada la inauguración, justo enfrente, de su sustituta de tamaño reducido –pasaron de 1.200 m² a apenas 185–, Ramírez buscaba otro local para abrir en Madrid –donde también tienen la librería del Museo Reina Sofía–, algo que todavía no descarta, pero “la especulación es mucho peor que en

El nuevo espacio tendrá 350 metros cuadrados y se integra en el grupo Feltrinelli

Barcelona, está muy difícil”, y tras ver en Barcelona, en Consell de Cent 314, un local vacío, se interesó por él.

“Los propietarios son una empresa familiar que estaba recibiendo ofertas sobre todo para comercios de 24 h como el que tenemos enfrente, y no tenían prisa, así que preferían esperar hasta que surgiera algo que les pareciera interesante, y nos hemos entendido muy bien”, explica Ramírez. No desvela el monto del alquiler ni tampoco el de las reformas que están por llegar, pero asegura que es “razonable” y que cuentan con un presupuesto para obras “importante pero austero”, también gracias a que gran parte de la reforma ya la había hecho la propiedad.

Precisamente porque a priori no había que hacer grandes cambios en el local, Ramírez “soñaba inaugurarlo por Sant Jordi, ya me imaginaba las firmas”, pero la realidad se ha impuesto: por una parte está la presentación del proyecto y los trámites administrativos de permisos, pero también se han encontrado con la carencia de personal disponible para sacar adelante las obras rápidamente. Entre los cambios en que piensa Ramírez está abrir un punto de luz natural desde la claraboya de la planta baja al sótano, así como la posibilidad de habilitar un altillo y una zona de cafetería.

La librería tendrá 8 o 9 trabajadores y se realizarán actividades como presentaciones o clubes de lectura, aunque no habrá espacio para cursos como sí sucede en sus homólogas de Mallorca y el Raval. “Tienen que ser complementarias, pero cada una con su propia personalidad”.

El nuevo establecimiento estará en una calle céntrica y privilegiada para los peatones, junto a paseo de Gràcia, a pocos metros del instituto Jaume Balmes, y se integrará en una zona repleta de librerías: en pocas manzanas hay dos establecimientos de la Casa del Llibre, dos de Finestres, uno de Ona Llibres, Laie, Documenta, Jaimés, Al-lots, Alibri, La Impossible y Altair... ¿Paseo de Gràcia? Un paseo de libros.●

ENTREVISTA

ASTRID MESEGUER
Berlín. Enviada especial

El pasado 24 de enero se cumplieron 50 años del mítico concierto de Keith Jarrett en el majestuoso marco de la Ópera de Colonia. Una actuación improvisada ante más de 1.400 personas en directo que dio pie a uno de los discos de jazz más vendidos de la historia y que se llevó a cabo gracias a la tenacidad de Vera Brandes, la promotora de 18 años que lo arriesgó todo para que saliera adelante un evento que a punto estuvo de saltar por los aires. La intrahistoria de aquellos hechos la recoge *Köln 75*, película dirigida por Ido Fluk que ha sido recibida con entusiasmo a su paso por la sección Special Gala de la Berlinale.

¿Cuándo fue la primera vez que oyó hablar de la hazaña de Vera Brandes?

Leí un pequeño artículo sobre ella en el periódico hará unos cinco años. En ese momento había como un boom de películas musicales. Y todas ellas tenían la misma trama. Se descubre a un artista, salta a la fama, y luego sucede algo malo como que cae en las drogas y finalmente se produce el gran regreso. Mientras leía el artículo pensé que era una manera muy interesante de entrar en una historia musical porque no se centraba en el artista, sino en el empresario, el promotor, en la gente que hay detrás de los focos. En nuestra cultura siempre celebramos al líder, a las personas que están en el escenario. Pero hay mucha gente importante en la sombra, gente que es crucial para el arte. Y no contamos esas historias lo suficiente. En el caso de Vera Brandes, si no hubiera existido, no podríamos hablar del célebre concierto de Keith Jarrett, y pensé que era interesante hacer una película sobre ella. Me di cuenta que no había recibido la atención que merecía. Que por alguna razón, al equipo de Jarrett no les gusta hablar de ella ni agradecerle lo que hizo. Al mismo Keith tampoco parece que le gustara el concierto. Todo el mundo lo conoce por ese concierto y está harto de ello.

¿Fue complicado dar con Vera y hablarle de su intención de hacer un filme sobre su gesta?

La encontramos en una playa de Grecia. Mi productora la llamó y



SOEREN STACHE / AP-LAPRESSE

El cineasta de origen israelí Ido Fluk durante la presentación de *Köln 75* en la Berlinale

“Lo que hace grande al arte son los pianos rotos, como el de Jarrett en Colonia”

Ido Fluk

Director de ‘Köln 75’

lo primero que dijo fue ‘¡por fin alguien quiere contar mi historia!’. La entrevisté durante horas para escribir el guion. Fue super generosa y me sorprendió que me comentara todos los detalles de cómo empezó a trabajar en el sótano de la casa de sus padres, donde su padre tenía la clínica dental y ella por la noche bajaba sigilosamente las escaleras y se

Ocultos

Adoramos al líder, pero hay mucha gente importante en la sombra, como Vera Brandes”

dedicaba a organizar sus primeros shows. Yo flipaba con ella. La película parece que va sobre jazz, pero en realidad es punk rock. A Vera no le importaba una mierda nada ni nadie. Si quería algo, iba y lo conseguía. Y desde muy joven.

Realmente es asombroso que no se haya hecho una película sobre su figura en todo este

Elogio

“El hermano de Jarrett dijo que los diálogos sonaban como si los dijera su hermano”

tiempo...

Estamos enfocados como cultura en el líder. Y resulta inaudito que yo haya sido el primero en sacar a la luz su historia en el cine. En la industria musical, aquí en Alemania, por ejemplo, todo el mundo la conoce. Pero la historia de cómo se realizó este concierto, pese a que se escribió sobre ella, no era de conocimiento público. Lo que hace grande al arte son los pianos rotos, como el que tocó Keith. Como cineasta, todos los días que vengo al set tengo que lidiar con un piano roto. Y creo que lo que aprendes a medida que maduras como artista es que eso hace que el trabajo sea mejor. Si tuvieras las condiciones perfectas, sería aburrido. Si Keith Jarrett hubiese tenido el piano perfecto en el concierto de Colonia, nadie hubiera hablado de él.

¿Intentó contactar con Keith Jarrett?

Sí, pero no quiso involucrarse. Encontré a su hermano, Chris Jarrett, un pianista y compositor increíble que vive en Alemania. Y el mayor cumplido que me dijo cuando le envié el guion es que los diálogos sonaban exactamente como si los dijera su hermano.

¿Qué opina personalmente del concierto de Colonia?

Creo que es una gran pieza musical, pero Keith ha dado mejores conciertos.●

La Franz Schubert Filharmonia alternará con la Filarmónica de Tokio en el festival de Dubái

MARICEL CHAVARRÍA Barcelona

Los Emiratos Árabes siguen interesados en dar a conocer entre sus públicos la música clásica occidental, de la que en Oriente Medio no hay gran tradición. Fue con este objetivo que nació en Dubái, hace más de una década, el InClassica, el festival internacional que

ofrece conciertos a diario durante un par de semanas, para lo cual invita en cada edición a dos orquestas que van alternándose y que proceden sobre todo de Europa.

Este año –del 6 al 21 de abril en la Ópera de Dubái– la combinación reúne a la Filarmónica de Tokio, la más legendaria de Japón (la dirigió en los noventa el anterior titular de la OBC, Kazushi Ono), y

a la Franz Schubert Filharmonia, la formación catalana que dirige Tomàs Grau y cuyo nivel quedó demostrado al debutar en el Carnegie Hall de Nueva York.

“Hace dos años fui invitado por InClassica a dirigir uno de los conciertos y, al saber que era titular de una orquesta, pensamos en nosotros –dice Grau–. Tienen un buen nivel de artistas, Maxim

Vengerov, Gil Shaham, Daniel Lozakovich, Edgar Moreau... y de batutas están Pletnev, Bringuier... una primera línea mundial”.

La particularidad del festival, al que viajarán 72 músicos de la FSF, es que cada función cuenta con un concierto del compositor residente, que en este caso es el ucraniano Alexéi Shor, del que, entre obertura y sinfonía del repertorio universal, se oirán obras para violín o violonchelo. “Un melómano puede disfrutar allí de hasta 12 conciertos distintos, noche tras noche. Hay buen ambiente”, concluye Grau.●

POP/FOLK/ELECTRO

Construir canciones

Ana Lua Caiano ★★☆☆

Lugar y fecha: La 2 de Apolo (15/11/2025)

RAMON SÚRIO

La portuguesa Ana Lua Caiano vino al Festival Mil·lenni a presentar su disco de debut, *Vou ficar neste quadrado*, editado por el prestigioso sello alemán Glitterbeat, especializado en artistas que mezclan raíces tradicionales y texturas globales. Unas premisas que esta lisboeta de 25 años cumple a la perfección. Pero su propuesta no tiene nada que ver con el fado. Tras estudiar piano clásico y las formas libres del jazz, fue durante el confinamiento que empezó a experimentar, hasta lograr algo único y muy personal, mezclando el folclore popular con sonidos electrónicos, inspirada por Björk y Laurie Anderson.

Vino en solitario a defender esas canciones y las que publicó en dos EPs anteriores, *Se dançar é só depois* y *Cheguei tarde a ontem*, armada de bombo y panderos y de dos indispensables instrumentos, un sintetizador Korg japonés y un Loop station, grabador al que se pueden ir sumando capas, una encima de otra, convirtiéndose en un aparato determinante en la confección de la arquitectura de sus temas. Y ya fuesen jadeos o resoplidos, percusiones o su propio canto, todo era susceptible de ir superponiéndose en una marejada que mezcla lo acústico en directo con oscuros fondos sintéticos, hasta construir unas canciones que reflejan la belleza melódica de lo ancestral y atávico pero con unos arreglos improvisados de marcado carácter futurista.

Así, en *Cansada*, un beat metronómico y primordial va de la mano de un festín vocal, en el que en vez de una cantante parece que escuchemos una coral. Mientras que en *Ando em círculos* pandereta y voz proporcionan un sosegado sesgo folk. Llegados a *De cabeça colada ao chão* hizo didactismo al explicar cómo elabora sus sofisticadas melodías electroacústicas, para crear una tensión y un drama que también se refleja en las letras, ya sea en la trágica *Deixem o morto morrer* o en una histérica *O bicho anda por aí*, en la que habla de una persona hipocondríaca golpeando un adufe, pandero cuadrado típico portugués revestido de piel de cabra por ambas caras. Al final, vistos y oídos sus trucos, lo más importante resulta ser su voz, muy emotiva, ya sea en forma pura en *Mão na mão* o *loopeada* hasta el infinito en *Casa abandonada*.●

Dos mil jóvenes bajo el influjo de Mozart en la Sagrada Familia

Cerca de dos mil jóvenes de entre 18 y 35 años se expusieron ayer al influjo del inacabado *Réquiem* de Mozart en la Sagrada Familia, templo que se ha abierto así con agrado a la comunidad Under35 que ha ido creando el Liceu. Los agraciados de un sorteo que repartió 835 entradas dobles entre 15.000 aspirantes disfrutaron de la fusión entre arquitectura, música y espiritualidad de la mano de Giovanni Antonini que, como otras grandes batutas, se las vio con la imposible acústica de la basílica. ARTE grabó la función que precede al estreno, hoy, de *Requiem* de Romeo Castellucci en el Gran Teatre. Cor y Orquesta del Liceu actuaron con Marina Vioti, Levy Sekgapane, Nicola Ulivieri y una inesperada Emöke Baráth sustituyendo in extremis por enfermedad a Anna Prohaska...



BASÍLICA DE LA SAGRADA FAMILIA / PEP DAUDE

“Veo en Barcelona los síntomas de la enfermedad que padece Venecia”

Donna Leon

Escritora, autora de la serie del comisario Brunetti

ENTREVISTA

LEONOR MAYOR ORTEGA
Barcelona

Acaba de publicar *El fuego purificador* (Seix Barral/Edicions 62), una nueva entrega de las aventuras del comisario Guido Brunetti y ya prepara la siguiente. Las 34 novelas del investigador veneciano la han convertido en una de las escritoras más adictivas del género policiaco. Donna Leon (Nueva Jersey, 1942) se ha dado un descanso entre tanto trajín para visitar de nuevo la BCNegra y ha aprovechado su estancia en la capital catalana para pasear, participar en varios eventos, disfrutar de la buena cocina y charlar con *La Vanguardia* sobre su vida y su carrera.

Usted empezó a escribir a los 50 años. ¿Cómo fue ese inicio tardío en la literatura?

Un día estaba en la ópera charlando con dos directores de orquesta. Ambos eran sicilianos y empezaron a imaginar que aparecían muertos allí, en el suelo del teatro. Pensé que era una buena idea para una novela policiaca. Cuando hacía mi tesis doctoral y llegaba a casa agotada, leía novelas de misterio antes de irme a dormir. Así que conocía el patrón. Sabía como hacerlo: un crimen, una investigación, una solución. Escribí mi novela en seis meses y la guardé en un cajón.

¿Cómo llegó el éxito?

Había un concurso en Japón sobre libros de crímenes. Envié mi



ANDREA MARTÍNEZ

Donna Leon, fotografiada hace unos días en la librería +Bernat

manuscrito. Seis meses después me invitaron a Tokio. ¡Había ganado! Después me contactó un agente americano... y empecé a publicar.

¿Quiénes eran esos autores de novela policiaca que leía para conciliar el sueño?

Ross Macdonald y Ruth Rendell. Rendell a veces escribe tan bien como Chaucer. Hay una frase maravillosa suya: está hablando de un personaje, Joan Smith, que está loca y es muy violenta. Y el narrador dice: “Es difícil saber qué habría hecho Smith si hubiera tenido hijos. Quizá se los hubiera comido”. Es la mejor. No conozco a los escritores modernos del gé-

nero, no quiero leer historias sangrientas de violaciones, violencia y torturas.

¿Cuáles son sus autores clásicos favoritos?

Mi tesis era sobre el orden moral cambiante en las novelas de Jane Austen. Ella y Charles Dickens son los dos autores que releo, los que se acuestan conmigo. Su escritura es hermosa. De joven pensaba que era imposible que alguien pudiera ser en la vida real como los personajes de Dickens, pero cuando crecí me di cuenta de que Dickens tenía razón: hay mucha gente extraña por el mundo.

Los personajes son una de las claves del éxito de sus novelas.

¿Cómo los construye?

Los encuentro. Una vez estaba en la ópera de Zurich y delante de mí había un mujer muy guapa, muy elegante y bien vestida. Vi un momento su cara. Era joven, tendría unos 30 o 35 años. Estaba totalmente operada. Pensé que podría ser a raíz de un accidente, pero se lo conté a una amiga cirujana plástica y me dijo que no, que ese trabajo se había hecho de forma voluntaria. Me planteé: “¿Por qué una mujer joven y rica haría eso?”. Comencé a escribir y de esa mujer surgió una novela.

A sus lectores les entusiasma uno de los personajes habituales de la serie, el vicequestore Patta, el jefe incompetente que molesta más que ayuda. ¿Está basado en algunos de sus jefes?

Una vez fui a dar una conferencia y pregunté: “¿Cuántos de ustedes tienen un jefe como Patta?”. Levantaron la mano más de 200 personas. Patta no es mala persona, no acepta sobornos, no abusa de su cargo para vengarse. Es simplemente el hombre con el que todos hemos trabajado alguna vez. Y claro que está basado en uno de mis jefes.

Usted vivió en Irán justo antes de la revolución. ¿Cómo era entonces el país?

Irán tiene una historia de dos mil años. Las personas que mandan ahora no estarán para siempre. La calidez, cortesía y amabilidad del pueblo iraní no ha desaparecido y en algún momento en el futuro volverá. En Irán encontré a personas generosas, hospitalarias y honestas. El islam que practicaban en aquella época era tranquilo y respetuoso.

También vivió en China. ¿Cómo era en los años setenta?

Eran muy respetuosos con los extranjeros, pero no muy cálidos, tal vez por miedo a ser demasiado amigables con los de fuera. Siempre tuve la sensación de que querían decir más, pero no podían.

Ha vivido en muchos sitios. ¿Venecia es el mejor?

Venecia es para mí la mejor opción. No quiero vivir en Italia. Quiero vivir en Venecia porque es diferente. Me gustan los venecianos y su extraño sentido del tiempo. Venecia sería el paraíso si se pudiera vivir allí sin los 30 millones de turistas.

¿Hay alguna propuesta para reducir el turismo?

Cada vez habrá más turistas. Por un lado se le dice a la prensa que hay que limitar las entradas, que se venderán tickets... Pero por

“Mejor, clásicos No leo autores actuales, no quiero historias sangrientas de violaciones y torturas”

Patta

“No es malo, no acepta sobornos, no abusa... es solo el jefe incompetente que todos hemos tenido”

otro lado, se otorgan nuevas licencias para alojamientos, hoteles y megahoteles. Y ambas cosas son incompatibles.

Usted se mudó a Suiza hace unos años harta del turismo...

Sí. Tengo una casa en el campo. Está a siete kilómetros de Italia y también muy cerca de Austria. Así que puedo ir a tomar el café en Italia y a comer en Austria. Lo cierto es que voy mucho a Venecia. Es como una droga.

¿Cómo ve Barcelona?

La ciudad es maravillosa. Y me encantan la calidez de la gente y su sentido del humor. Pero veo los mismos síntomas de la enfermedad que tiene Venecia.●

INDIE ROCK

Pecado atractivo

Alcalá Norte ★★☆☆☆

Lugar y fecha: Razzmatazz (14/II/2024)

DONAT PUTX

Su primer álbum fue la gran sorpresa del año pasado. Nos referimos a Alcalá Norte, la banda madrileña con nombre de centro comercial que tan pronto cita a The Cure como a Burning entre sus referentes. El pasado 20 de noviembre tenían que actuar en Barcelona, pero una apendicitis sufrida por su cantante, Álvaro Rivas, les obligó a suspender el bolo. En alusión a tan inoportuno incidente, este viernes Rivas cantó ataviado con una bata de hospital las primeras canciones de su concierto, bendecido con un sold-out. Antes, el batería y maestro de ceremonias, Jaime Barbosa, había lanzado al público un buen puñado de puros... advirtiendo que nadie se los fumara, porque eran terribles.

Estampas bienhumoradas de un concierto en el que, además de los temas de su álbum, Alcalá Norte acudió también a algunas de las demos registradas en 2020/21, con mención para *Barbacoa en el cementerio*. Tampoco faltó, entre más detalles, una versión de los galos Icare vía *Fils de Lucifer*, cantada en francés, idioma que también hizo acto de presencia (junto al catalán) en el primer número, *Los chavales*.

Todo se resolvió en cosa de 70

minutos, marcados por los constantes cantos de un público que, desde el minuto uno, se lo pasó bomba con esta propuesta enfocada mayormente en el post-punk y lo oscuro. Buena colección de canciones con el valor añadido de unas letras que si en un caso ensalzan a Ronaldo (Cristiano), en otros convocan el espíritu de Ernst Jünger, que ya es convocar. Fue bonito el karaoke y conexión que se estableció en la pista con *La calle Elfo*, así como el trote iluminado y nada evidente de Westminster, con sus alusiones a ritos, sacramentos y el afán de conservar "del

El público se lo pasó bomba con esta propuesta enfocada en el post-punk y lo oscuro

pecado su atractivo". El acelerón de *La sangre del pobre* ("la sangre del rico es pus / la pena del pobre derrama dinero"), o la cualidad obsesiva de la electrónica que marcó el camino de la inquietante *420N*, son otros episodios destacados de un concierto que acabó con la famosa *La vida cañón*. Tras este debut, y si nada se tuerce, los de Ciudad Lineal lo tienen todo para escribir brillantes páginas futuras.●

CLÁSICA

Comienzo brillante

Life Victoria

★★★★☆

Intérpretes: Elsa Dreisig, soprano; Romain Louveau, piano

Lugar y fecha: Sala Domènech i Montaner, Sant Pau (11/II/2025)

JORGE DE PERSIA

Este ciclo sigue sorprendiendo con la calidad y el buen hacer. Elsa Dreisig canta con un estilo sutil, lleno de humanidad, con una voz cálida, de peso, ideal para el lied y para la cercanía que impone esta sala privilegiada, sobre una versión pianística de Romain Louveau sensible a la palabra, que interpretó en verdadera sesión camerística.

Abrió el programa el ciclo *Dichterliebe* de Schumann que nos llevó al terreno de lo sutil, con convicción y una bella capacidad narrativa de Dreisig, que conecta inmediatamente con el espectador, en una versión además pianística estilizada y muy personal. Con buen criterio—pequeño descanso para la soprano—intercalaron una breve pieza para piano de Othman Louati (1988): *Aphorisme après Schumann* con sutiles coincidencias. Compositor también presente

en la segunda parte del concierto con *Aphorisme après Tristan* que precedió otra novedad, ésta en el terreno del lied: tres de *Les chansons de Bilitis* de la compositora Rita Ströhl (1865-1941) contemporánea de Debussy y muy poco conocida aún.

Otra de las virtudes de Dreisig además de su bella voz, es su naturalidad y versatilidad en diferentes registros expresivos, lo narrativo, lo dramático, lo sensual, con buena gama de matices y potencia vocal que subrayaron los momentos luminosos al igual que los sombríos de Schumann y de Fauré. A este compositor, por cuyo centenario se hizo poco en 2024, habiendo tenido tanta relación con compositores catalanes y españoles, se dedicó la segunda parte del recital, centrada en *La bonne chanson* sobre nueve poesías de Paul Verlaine.

Antes intervinieron la joven soprano Belén García y Esther Vilar al piano, en una versión de tres de los *Liederkreis op.39* de Schumann en la que el piano fue protagonista por el volumen y que se cerró con una bella versión de la soprano, muy en estilo, de uno de los *Tres Poemas* (de Rimas de Bécquer) de Turina.●

Plensa: "Las esculturas sufren de soledad en los museos"

El escultor crea un espacio para la introspección en Senda

TERESA SESÉ
Barcelona

Cerca de la plaza de San Marco se encuentra la Chiesa di San Gallo, la más pequeña de Venecia, de nueve pasos de ancho por veinte de largo. En su interior, al cobijo del bullicio de la última Biennale, Jaume Plensa expuso un conjunto de piezas entre las que destacaban unos grandes alabastros de cuyo interior emergen unas figuras femeninas, como si hubieran quedado atrapadas en su interior y estuvieran a punto de liberarse. "A veces tengo la sensación de que ya estaban dentro y yo, como decía Miguel Ángel, lo que hago es rescatarlas de su prisión de piedra", señala el artista ante *Flora (nest)* y *Lucía (nest)*, esculturas nacidas de un mismo bloque de alabastro partido por la mitad que ahora, mirándose la una a la otra, ocupan el espacio central de Senda, galería a la que regresa cinco años después de su última exposición. La muestra se titula *Murmuri (Murmullo/Susurro)* y, al lado de las figuras anidadas en la piedra, otra de bronce pide silencio con el dedo en los labios.

Plensa ha querido trasladar a las salas en penumbra de la galería aquel estado de intimidad, de silencio y de relación cercana con las obras que encontró en la diminuta iglesia veneciana. "El alabastro tiene una luz interior muy particular. Y creo que siempre que un escultor trabaja con este material es porque quiere encontrar esa especie de alma oculta que tiene esta piedra", confía el escultor, que explica que se trata de una piedra muy blanda que no puede estar en el exterior porque la lluvia la desharía y el sol la volvería opaca. "Tiene una serie de inconvenientes que acaban siendo una virtud y una ventaja. Y es que la has de tener dentro



JIAUME "SILENT LLIBERT TEIXIDÓ

Jaume Plensa junto a la escultura *Silent Hortensia* (2024)

de casa y cuidarla, lo cual le da un plus maravilloso".

Al llegar por la mañana a la galería de la calle Trafalgar, Plensa ha saludado con la mano a Hortensia, la escultura en bronce que pide silencio. "Estaba helada y he pensado 'ostras,

La galería barcelonesa evoca la exposición que presentó en la iglesia de San Gallo, la más pequeña de Venecia

pobre', es como si hubiera pasado una mala noche. A veces mis esculturas viven en la calle solas. Pero creo que, sobre todo en los museos, sufren de soledad, porque nadie las toca, nadie las abraza", lamenta.

Murmuri, la exposición, incluye asimismo dibujos enmarcados con versos de *Las flores*

del mal de Baudelaire y pequeñas cabezas en cristal blanco de Murano, "un material que habla mucho del ser humano, porque parece muy duro, pero es de una gran fragilidad, se rompe con una mirada", dice. "Exigen un cuidado, no se pueden colocar en cualquier sitio, y eso me interesa mucho", admite Plensa, de la misma manera que confiesa disfrutar de la dificultad que conlleva para un coleccionista instalar en su casa una de las grandes piezas de alabastro. "No todo el mundo tiene el espacio o la capacidad de instalarla en un apartamento, pero eso me gusta mucho porque significa que, cuando alguien compra una de estas piezas, está plenamente convencido, no es una pieza más ni puede esconderla detrás de una puerta si no le gusta mucho. Has de tomar una decisión. La escultura también se reivindica como una actitud ante la realidad", concluye.●

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. 93 442 31 32). Fins al 9 de març
Escape Room 2. A partir del 19 de març **Lapònia**.
teatrecondal.cat | promentrada.com

EL MALDÀ, (c/Pi.5). Telf. 93 164 77 78
Del 13/02 al 16/03 **Breu visita a la Gola Del Llop**. Col·lectiu
Desasosiego Entrades www.elmalda.cat

GOLEM'S. Sant Lluís, 64. T933518231. **"MacLowneth" 17/2 i 24/2 a 19h**. Venda a golems.cat i taquilla

GOYA (Joaquín Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). **Un déu salvatge**.
En doble prog. **Jump**. teatreگویا.cat | promentrada.com

HEARTBREAK HOTEL C/Bacardí, 35. BCN **La Majordoma** de
Josep Maria Miro, amb Rosa Renom. Del 28/01 al 23/02. Dm a
Dv 19:30 Ds 17:30 i Dg 12:00 www.heartbreakhotel.cat

JOVE TEATRE REGINA (Sineca, 22. Tel. 932 181 512). Progra-
mació Familiar: Cia. La Trepa presenta **"Rinols d'or i els 3**

essos". Recomanat a partir de 3 anys. Més info i entrades:
www.tregina.com

LA PUNTUAL C/ Allada Vermell 15 <M> Jaume I. T 639 305 353
El concert dels Tres Porquets / Cia. La Puntual - Néstor Na-
varro i Sergi Gibert Marionetes de tíjar 3. Dv. 18h; Ds. 12h i
18h; Dg. 10:30h, 12h i 17h. A partir de 10€ www.lapuntual.info

LA VILLARROEL (Villarreal, 87. 93 451 12 34). Del 13 febrer al
16 març. **Love, Love, Love**. EOff. del 17 febrer al 16 març.
Dirrrty Boys. lavillarreal.cat | promentrada.com

ROMEA (Hospital, 51. 93 301 55 04). Del 12 al 23 de febrer
La gramática. I a partir 27 febrer **CNTC a El gran teatro del
mundo**. teatromea.cat | promentrada.com

SALA ATRIUM Consell de cent, 435 BCN 931824606
Impossible d'Erri De Luca. Director: Ramon Simo, amb Lluís
Soler, Bernat Quintana i Guillem Albasanz. De dc. a ds. 20h. i
dg. a les 18:30h. Informació i entrades: www.atrium.cat

SALA ATRIUM. **"Impossible"**, d'Erri De Luca. Director: Ra-
mon Simo. Amb Lluís Soler, Bernat Quintana i Guillem Al-
basanz. De dc. a ds. a les 20h. i dg. a les 18:30h. C/ Consell Cent,
435 | 08009 Barcelona. Informació i entrades: www.atrium.cat

TEATRE AKADÈMIA. **Pura passió**, d'Epidèmia Teatre. De dx a
dss a les 20h i dg a les 18h. Entrades: teatreakademia.cat.
C. Buenos Aires, 47-49. BCN. Tif. 934951447

Teatre Lliure: Gràcia. 14.4 de J. D. Botto, A. Younoussi i S.
Peris-Mencheta; dir. S. Peris-Mencheta. Estrena 19/02. Fins al
09/03. Exhaurit. Més info: teatrelliure.com, taquilles del
teatre, Ticket Rambla i Tel. 93 289 27 70. https://www.teatre
lliure.com/ca/14-4-botto-peris-mencheta

Teatre Lliure: L'herència, de M. López a partir de Howards
End d'E. M. Forster, dir. J. M. Mestres. Estrena 20/02. Fins al
16/03. Més info: teatrelliure.com, taquilles del teatre, Ticket
Rambla i Tel. 93 289 27 70. https://www.teatrelliure.com/ca/
herencia

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1).
L'aranya d'Àngel Guimerà. Dg. a ds. 19h; dg. 18h. **Sotabosc**.
Inspira Teatre. Ds. 17h; dg. 12h. Informació i venda entrades:
www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115).
Tot el que passarà a partir d'ara. Horaris: Dv. 20h; Dss. 17h;
Dg. 18:30h. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com

EXPOSICIONES DE ARTE

() Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya.

ART MAR. Tel. 93 488 18 68. www.grup-escola.com

Deportes

Vigésima cuarta jornada de Primera División

El Barça suda el liderato

El equipo blaugrana somete a un gran Rayo y retoma la cabeza de la Liga

FC BARCELONA 1

RAYO VALLECANO 0

FC Barcelona: Szczesny, Héctor Fort (Koundé 66), Cubarsi (Eric Garcia 81), Iñigo Martínez, Balde, Frenkie de Jong (Marc Casadó 88), Pedri, Lamine Yamal, Gavi (Olmo 66), Raphinha, y Lewandowski (Ferran Torres 81).

Entrenador: Hansi Flick

Rayo Vallecano: Batalla, Ratiu, Lejeune, Mumin, Chavarría, Pathe Ciss (Valentín 74), Pedro Díaz (Gumbau 61), De Frutos, Isi (Trejo 74), Álvaro García (Guardiola 87), y Nteka (Embarba 61).

Entrenador: Iñigo Pérez

Árbitro: Melero López (andaluz).

Tarjetas: Amarilla a Pathe Ciss, Ratiu, Gavi, Embarba.

Estadio: Olímpic Lluís Companys. 45.296 espectadores.

Gol: 1-0 Lewandowski (p) (27)

JUAN BAUTISTA MARTÍNEZ
Barcelona

Tan trabajada como valiosa. Tan sudada como celebrada. Tan ajustada como merecida. Así fue la victoria del Barcelona contra un notable Rayo. Un triunfo que catapultó a los blaugrana al liderato con los mismos puntos que el Madrid, pero con mejor diferencia de goles. Un solitario tanto de Lewandowski al transformar un penalti le bastó al conjunto de Flick para recuperar la cabeza de un campeonato que está que arde. El equipo barcelonista pudo ampliar su renta, pero el Rayo, al que le anularon un gol de forma controvertida, resultó un adversario de armas tomar. Con su cuarta victoria seguida en la Liga y con los tropiezos de sus rivales, el Barça recobra la batuta de la Liga.

Antes de empezar, Flick sorprendió con una de sus decisiones contundentes. Futbolista que llega tarde, al banquillo. Koundé, recincente, quedó en la suplencia y le relevó en el once Héctor Fort. La del canterano fue la principal novedad de la alineación del alemán, que continuó apostando por De Jong. Por lo demás, los más habituales y con piernas frescas, pues venía el Barcelona de ocho días sin partido. Para afrontar el envite con el Rayo, uno de los equipos más físicos y dinámicos de primera, todas las energías podían ser necesarias. Porque el equipo vallecano se presentaba en Montjuïc sin perder en la Liga desde diciembre.

Al Barça le costó un buen rato dar con la tecla para salir del cuerpo a cuerpo que le planteaba el Rayo. Lo probaba con la moto por su banda Balde. Lo intentaba Lamine Yamal por el otro costado, bien marcada por Chavarría. Pero no generaba el Barcelona ocasiones de peligro. Hasta que Balde recu-



El Barcelona se impuso con un solitario gol de penalti de Lewandowski y perdonó la sentencia

peró un esférico y le brindó un pase a Raphinha. El brasileño cruzó en exceso su disparo. Poco después el propio Raphinha protagonizó una excelente combinación con Pedri pero su disparo lo desbarató el portero Batalla.

Cerca de la media hora ya llamaba el Barça a las puertas del gol y este llegó desde el punto de penalti. Lo validó el colegiado a través del VAR. Melero López confirmó que Ciss había abrazado en el área de forma reiterada a Iñigo

Martínez. Una pena máxima tan televisiva como clara. Lo transformó con suspense Lewandowski. Su disparo impactó en el poste antes de entrar. El tanto reactivó al Barça y dejó tocado por unos instantes al Rayo. Lástima para los intereses blaugrana que Lamine Yamal no aprovechara una ocasión que ni pintada. Su remate lo desvió Batalla.

Qué bien le habría ido al Barcelona meter el segundo en ese momento porque el Rayo reaccionó con un puñado de acciones a cual más acertada. Nteka tuvo el empate pero Szczesny tiró de reflejos antes de salvar también un segundo remate, ahora de Álvaro. Fenomenal ahí el guardameta polaco, cada vez más asentado. El Rayo continuó percutiendo hasta el descanso y llegó a marcar, por mediación de De Frutos, pero su gol

Al Rayo, que nunca se rindió, le anularon el empate de manera controvertida al borde del descanso

fue anulado con polémica por fuera de juego no de él sino de Nteka. El colegiado interpretó que el delantero impidió a Iñigo ir a defender el chut de De Frutos. Tal y como está el contexto arbitral, más madera.

Más allá de la controversia necesitaba el Barcelona volver a coger el hilo del encuentro tras el entreacto. Qué mejor medicina para hacerlo que Pedri, coreado por la grada por su fútbol maravilloso. Ahora recuperaba un balón co-

riendo hacia atrás. Ahora se inventaba un pase insospechado que no aprovechaba Lewandowski. Ahora hacía un control de orfebrería. En cambio, Lamine, frustrado, no tenía su mejor noche. Gozó de otra ocasión y no la materializó.

El partido seguía en el alambre y Flick agitaba la coctelera con la entrada de Koundé y Olmo por Fort y Gavi. El Rayo, valiente, no se rendía y Szczesny tenía que intervenir de nuevo ante De Frutos. Como Batalla se veía obligado a frenar con un posible penalti a Olmo tras un regate impresionante. El mediapunta había salido con chispa y habilitó a Raphinha, que no supo transformar. Otra oportunidad de sentenciar al limbo y a sufrir. Porque De Frutos bordeó el 1-1. La tranquilidad solo llegó con el silbido final. ●

Por llegar tarde a la charla Koundé, suplente

Jules Koundé se quedó en el banquillo por tercera vez en esta Liga. Es la segunda en la que el motivo es llegar unos minutos tarde a una cita.

Marc Casadó jugó dos minutos De Jong, titular

Frenkie de Jong ha sido titular en cinco de los últimos seis partidos. En el inicio del curso, el neerlandés solo lo fue cuatro veces.

Celebración.

Robert Lewandowski celebra junto a Gavi el único gol del encuentro ante el Rayo Vallecano, ayer en Montjuïc. El polaco ya suma 20 goles en el campeonato y 32 en el global de la temporada

no, ayer en Montjuïc. El polaco ya suma 20 goles en el campeonato y 32 en el global de la temporada

EL BARÇA EN 3-D

ALEX DELMÁS



'All in' a Frenkie de Jong

1 El once de Flick tuvo tres mensajes. El primero, para Koundé. El francés llegó tarde y, en su lugar, entró Héctor Fort. El segundo, la entrega total de la portería a Szczesny y, el tercero y más importante, que De Jong es la gran apuesta del entrenador. Con la titularidad ante el Rayo, ya son cinco titularidades de los últimos seis encuentros por sólo una de Casadó. Pero al Barça le costó jugar ante un muy buen Rayo. El equipo tuvo dificultades para interpretar que la superioridad estaba en el tres contra dos del medio. El neerlandés se situó demasiadas veces entre centrales y Gavi jugó demasiado alto. Partido con más resultado que fútbol pero de los que acaban dando campeonatos.

Cubarsí, derecha, e Iñigo, izquierda

2 Ya hace dos partidos que vuelven a hacer pareja de inicio y el equipo sube claramente prestaciones. Defensivamente se coordinan de maravilla. Y es que ambos son listos para posicionarse y rápidos interpretando las situaciones del juego. Pero donde esta dupla marca la diferencia es con el balón. Y es que el hecho de tener dos centrales con una salida magnífica jugando a una pierna natural, hace que el Barça supere dos líneas de presión rival de una sola vez. De hecho, los pases Iñigo-Raphinha, Iñigo-Pedri y Cubarsí-Lewandowski son clave para poder jugar en campo contrario. Entre ambos completaron 122 de 142 pases.

De Gavi a Dani Olmo

3 El técnico ha conseguido tener activos y en un muy buen momento a muchos futbolistas. La posición de mayor competencia es la del tercer mediocampista. Porque cada una de las diferentes opciones (Olmo, Gavi, Fermín o Raphinha) aporta cosas distintas. En el caso de Gavi (el titular ante el Rayo) aporta más rapidez en la circulación y más presión. Y es que la mayoría de sus intervenciones son a menos de dos contactos. Ante el Alavés, fueron el 100%, ante el Sevilla, el 94% y, ayer, el 91%. Pero tiene menos juego entre líneas. Por eso, apenas 24 minutos de juego le sirvieron a Olmo para demostrar que es el mejor futbolista para jugar ahí.



Fátima, abuela de Lamine Yamal, estuvo ayer en la grada de Montjuïc

ALEJANDRO GARCIA / EFE

La contracrónica Al Barça, líder de nuevo en la Liga y aspirante a la Champions, todo le sonríe, incluso el árbitro

'Fuck yeah!'

JOAN JOSEP PALLÀS
Barcelona

El Barça va tan bien que el entrenador se carga al lateral derecho titularísimo por llegar tarde a una charla técnica y todos le encuentran la gracia. Es lo que tiene ser hoy en día Hansi Flick, ha transformado tanto y tan bien a su equipo que nos cae simpático incluso cuando invade nuestra mediterraneidad con métodos germánicos que no toleran una impuntualidad. Dentro de esta admiración aceptamos su elección de Szczesny por delante de Iñaki Peña (ya superada) e incluso la de Frenkie de Jong relegando a Casadó, y apenas decimos nada (si acaso, farfullamos) aunque lo pensemos porque el alemán fue precisamente quien elevó al mediocentro canterano, así que si lo sienta ahora estamos (casi) seguros de que él sabrá por qué. (Aviso: antes de una final del Barça, si es que a alguna llega porque a eso huele la temporada, a Flick habrá que decirle que si a Pedri o Lamine Yamal se les ocurre retrasarse en el rato anterior al partido decisivo, se haga el gaditano por unas horas y olvide lo de las sanciones de código interno).

Cualquiera cuestiona a Flick. Servidor no piensa hacerlo. El Barça vuelve ser líder de la Liga en febrero cuando hace un mes estaba a siete puntos del Real Madrid y con pocas perspecti-

vas realistas de cazarle a corto plazo.

No fue un buen partido el que le disputó el Barça al Rayo. Se diría a botepronto que el equipo de Flick tiene ahí su punto débil. Los equipos aparentemente más modestos del campeonato, léase Leganés o Las Palmas, se le atragantan en Montjuïc. Sería muy injusto sin embargo agrupar al Rayo y su fenomenal propuesta futbolística con los clubs citados. La actuación de los madrileños, que no son sextos por

A Flick se le perdona todo, un mal partido e incluso que apueste por De Jong y no por Casadó... aunque duela

A falta de grada de animación, reclamada por el público, fue Pedri quien caldeó el estadio con su fútbol

casualidad, estuvo muy por encima de sus teóricas prestaciones. Merecieron más. Y allí donde las decisiones arbitrales perjudicaron al Barça (penaltis escatimados contra el Las Palmas), esta vez se tomaron a favor. No nos confundamos. Tanto el penalti a Iñigo Martínez como el gol anulado al Rayo

eran punibles reglamento en mano, pero las mismas acciones en otros partidos pudieron serle obviadas al equipo azulgrana perfectamente. Así que, mientras en el Madrid prosiguen con su conflicto semántico entre el *fuck you* y el *fuck off*, en Barcelona, pasajeramente, están más cerca ahora mismo de un sonoro *fuck yeah!*

Eso entonó (es un decir) la grada de Montjuïc cuando el árbitro pitó el final del partido. Fueron 95 minutos de más sufrimiento que fútbol y se trataba de ganar para alcanzar la primera posición. Le cuesta al Barça animar a una grada demasiado fría en partidos ante adversarios poco glamorosos. Fueron numerosos los momentos en los que los aficionados, de manera mayoritaria, reclamaron el retorno de la grada de animación, castigada por la directiva de Joan Laporta. Incluso una pancarta con ese mensaje fue retirada con escaso espíritu democrático por empleados del club.

El encendedor, ante la falta de señales coreográficas, fue Pedri con su talento, único futbolista del canario capaz ante el Rayo (junto a Balde e Iñigo Martínez), de sobresalir y lograr que los seguidores entraran en combustión. Se está haciendo muy larga la excursión a Montjuïc. ¿Se imaginan a este equipo, líder en la Liga, semifinalista en la Copa y con opciones en la Champions, de vuelta a un Spotify Camp Nou nuevo y repleto? *Fuck yeah!*

PRIMERA DIVISIÓN

Clasificación

	Pt	J	E	P	GF	GC
Barcelona	51	24	16	3	56	23
R. Madrid	51	24	15	6	35	16
At. Madrid	50	24	14	8	29	25
Athletic	45	24	12	9	37	21
Villarreal	41	24	11	8	47	35
Rayo	35	24	9	8	27	25
Mallorca	34	24	10	4	23	30
Betis	32	24	8	8	30	31
Osasuna	32	24	7	11	29	33
Girona	31	24	9	4	11	32
Real Sociedad	31	24	9	4	11	20
Sevilla	31	24	8	7	29	34
Getafe	30	24	7	9	20	18
Celta	29	24	8	5	11	35
Espanyol	24	24	6	6	12	36
Leganés	24	24	5	9	10	22
Las Palmas	23	24	6	5	13	29
Valencia	23	24	5	8	11	25
Alavés	22	24	5	7	12	28
Valladolid	15	24	4	3	17	52

ALBERT GEA / REUTERS

Vigésima cuarta jornada de Primera División

EL UNO POR UNO

Textos
Sergio Heredia

7
SZCZESNY OCUPADO
El partido podía haberse complicado en los momentos más intensos del Rayo. Mostró aplomo y saber estar, argumentos más que suficientes para confirmarle como titular.



6
HÉCTOR FORT CRECIENTE
Sufrió a Álvaro García, un cuchillo que le buscaba las espaldas en el primer tiempo. Creció tras el descanso, cuando ganó confianza. Le regaló un pase de espuela a Yamal.



6
CUBARSÍ ATENTO
Se durmió en alguna estrategia del fuera de juego y tuvo más trabajo del previsto. Asfixiado por el esfuerzo, pidió el cambio en los últimos diez minutos. Iñigo Martínez fue su mejor aliado.



7
IÑIGO RESOLUTIVO
El Rayo lo intentó, pero no logró encontrarle las cosquillas. Estuvo acertado en la estrategia del fuera de juego y se mostró en ataque. Fue demibado, forzando el penalti decisivo.



7
BALDE PUNTILLOSO
Insistió e insistió en el carril izquierdo. Ante los apagones de Raphinha y Lamine Yamal, puede decirse que fue la mejor baza ofensiva del Barça. Tampoco se descuidó en defensa.



5
DE JONG IMPRECISO
Va y viene el pivote, una montaña rusa. Esta vez salió cruz: no logró crear posiciones ventajosas para sus compañeros. Algunas de sus pérdidas salieron comprometedoras.



8
PEDRI GENEROSO
Una vez más, todo lo hizo bien. Impuso la pausa, repartió el juego en todas las direcciones y se comprometió en defensa cuando las circunstancias lo exigían. Montjuïc coreó su nombre.



6
GAVI ACTIVO
Intervino en todas las batallas del centro del campo. Es un alma bulliciosa, pero en ocasiones se deja llevar por la pasión. Se ganó una amarilla innecesaria, la tercera consecutiva en LaLiga.



5
RAPHINHA PRECIPITADO
Igual que Pedri atemperaba el partido, Raphinha se manejaba por libre y de un modo caótico. Buscó un Pulitzer o un Oscar en cada una de sus acciones. Confió excesivamente en sí mismo.



5
LAMINE YAMAL ACORRALADO
El Rayo le tendió una telaraña. Cada vez que recibía el balón, Lamine Yamal se veía rodeado de camileros. No logró entrar en el partido, mostró síntomas de frustración en el segundo tiempo.



7
LEWANDOWSKI DECISIVO
Fue de más a menos, pero le bastó con su magnífica resolución desde el punto de penalti para resolver. Suma veinte goles en Liga, tres más que Mbappé, segundo en la lista.

KOUNDÉ
6 Sufrido Le dio profundidad al carril pero pasó apuros.
DANI OLMO
7 Afilado Su incorporación le añadió un plus a las acciones ofensivas del Barça.
ERIC GARCÍA
6 Atareado. No pudo relajarse.
FERRAN TORRES
5 Invisible Apenas intervino.
CASADÓ
s.c. Anecdótico Jugó dos minutos.

Reacciones Flick defiende la labor arbitral en plena polémica y avisa sobre la primera plaza: "Ser líder ahora no sirve de nada si no seguimos luchando hasta el final"

“Yo creo en el VAR”

CARLES RUIPÉREZ TIRADO
Barcelona

“Ponme la imagen que quiero ver el agarrón. Ha sido Pathe Ciss, ¿no?”, preguntaba Melero López al VAR, donde estaba Díaz de Mera Escuderos. Después de ver las repeticiones de la acción sobre Iñigo Martínez, el árbitro lo tuvo claro. “Vale, se desentendiende del balón. Se desentendiende claramente”, analizaba la jugada. “Le tiene sujeto por el estómago y no mira el balón”, describió la infracción por la que señaló el penalti que significó el triunfo del Barça. Es lo que reflejan los audios que hizo públicos la Federación Española.

En una jornada en la que el videoarbitraje tuvo mucha incidencia, en El Sadar, en el Metropolitano y en Montjuïc, Hansi Flick defendió su credibilidad. “Tenemos VAR y creo en el VAR”, zanjó cualquier polémica el entrenador del Barcelona.

No solo fue el técnico alemán. También sus jugadores partieron una lanza por el trabajo de los colegiados. “El penalti a Iñigo yo lo veo claro porque lo he visto repetido. El suyo, aún no lo he visto. Pero tenemos que confiar en el árbitro”, apuntó Pau Cubarsí. “No he visto todavía bien la jugada pero me ha parecido un agarrón claro”, terció Alejandro Balde, que añadió. “Y el árbitro lo ha pitado, nada más que decir”.

Ni siquiera el Rayo Vallecano cargó las tintas. Iñigo Pérez fue muy elegante pese a la amargor por la derrota. “Entiendo la dificultad de la labor del árbitro. No tiene quien le anime ni quien le ayude, más allá de su familia. Me mantendré en la empatía y no me pronunciaré”.

Los madrileños hicieron sudar mucho al Barcelona para lograr los tres puntos. Hasta Flick estaba “un poco cansado” después de un duelo tan intenso. “Ha sido un partido muy difícil ante un gran-



ALEJANDRO GARCÍA / EFE

Hansi Flick da instrucciones en presencia del cuarto árbitro, anoche en Montjuïc

“Hay que dar mérito a la faceta defensiva. No todos los partidos se pueden ganar 2-0 o 3-0”
Alejandro Balde

dísimo rival, un partido duro. Nada fácil de ganar. Ellos llevaban nueve partidos sin perder. Así que estamos muy contentos todos en el club”, desveló, aunque aseguró que el Barça puede jugar mejor.

El liderato, aunque empatado a puntos con el Madrid, alegra el ambiente en el barcelonismo. Así lo reconoció Flick. “La primera posición es muy importante para los aficionados. Pero lo importante es luchar hasta el final. Ser líder ahora no sirve de nada si no seguimos luchando hasta el final”,

“Queda mucha Liga. La sensación es muy buena porque el equipo ha dado la cara”
Pau Cubarsí

arengó al equipo para que no se confie. Le secundó en ese discurso ambicioso Frenkie de Jong, que ejerció de capitán. “Somos líderes pero estamos todos pegados, en un punto. Es bueno pero no hay nada que celebrar”.

Alejandro Balde remarcó varias veces que era una noche para no fallar. “Era importante salir con la victoria porque nos poníamos líderes”, se congratuló del nuevo escenario de la clasificación.

Para el lateral, hay partidos que se valoran más si se ganan con

emoción hasta el final. “Hay que saber sufrir. Lo importante son los tres puntos”, insistió. Porque el Barcelona no solo son los delanteros y las goleadas. “Estoy contento por la portería a cero. Hay que dar mérito a la faceta defensiva. No todos los partidos se pueden ganar 2-0 o 3-0”, explicó Balde.

También Cubarsí consideró que la visita del Rayo era un partido clave para recuperar el liderato. “La sensación es buena porque el equipo ha dado la cara. Era importante ganar y se ha ganado”, subrayó. Aunque el central pide mantener los pies en el suelo porque “queda mucha Liga”, avisó.

Donde sí que se mostró inflexible Flick fue en la impuntualidad de Koundé, que le costó su puesto en el once. “Es una norma de la casa y no puede volver a pasar”. No es la primera vez con el francés, que es reincidente.●

Los árbitros se manifiestan por Munuera

“Los árbitros y árbitras profesionales deseamos mostrar nuestra repulsa a los ataques y amenazas que nuestro compañero José Luis Munuera Montero está recibiendo en las redes sociales y que le afectan a él y a su entorno familiar”, publicó ayer el Comité Técnico de Árbitros (CTA). En el pasado fin de semana, Munuera señaló un penalti a Camavinga y expulsó a Bellingham, ambos del Madrid, que visitaba al Osasuna.

Tercera amarilla consecutiva para Gavi en la Liga

En las tres últimas jornadas de Liga, Gavi ha visto tarjeta amarilla en la primera parte. Contra el Alavés fue amonestado antes de tener que abandonar el campo por el protocolo de conmoción. En el Pizjuán, el centrocampista y Flick convinieron que lo mejor era una sustitución al descanso. Y ayer, la vio por una falta a Isi pero aguantó hasta el minuto 65. Gavi, que suma 4 cartulinas en el campeonato, está apercibido de sanción por acumulación.

El Valladolid despide a Cocca tras ocho partidos

El Real Valladolid despidió ayer al técnico argentino Diego Cocca tras solo ocho partidos sentado en el banquillo blanquiverde y con el equipo en la última posición de Primera. El actual técnico del filial, Álvaro Rubio, que ya entrenó al primer equipo tres jornadas tras el cese de Paulo Pezzolano el pasado mes de diciembre, asumirá los mandos para preparar el choque del domingo ante el Athletic.

Real Madrid Medina Cantalejo habla de reunión cordial y niega actuaciones contra el club blanco, cuyos dirigentes no salieron contentos de las explicaciones recibidas

Cara a cara árbitros-Madrid

CARLOS NOVO
Madrid

Dirigentes del Real Madrid y del Comité Técnico de Árbitros (CTA) se reunieron ayer en la sede de la Federación Española de Fútbol por espacio de algo más de una hora y media, encuentro que sirvió para que el Madrid pudiera escuchar sin editar los audios del partido ante el Espanyol del 2 de febrero. El club blanco había amenazado con requerirlos judicialmente si no se atendía su demanda. Las explicaciones de los árbitros no convencieron al Madrid, que mantiene su tesis conspiratoria, pero espera que la cita haya servido para algo, de lo que duda.

Por parte del CTA estuvieron presentes, entre otros árbitros, su presidente, Luis Medina Cantalejo,

“Si hubiéramos discutido, la reunión hubiera durado cinco minutos”, dice el presidente del CTA

jo, y Carlos Clos Gómez, el director del proyecto VAR. Por el Madrid, los elegidos fueron dos pesos pesados del club: José Ángel Sánchez, director general y mano derecha de Florentino Pérez, y José Luis del Valle, tesorero de la junta directiva, un abogado muy de la confianza de Florentino, (ya lo tenía en ACS), el hombre además que redactó la misiva con la que el Madrid denunció la, a su juicio, campaña de persecución arbitral contra el club.

Al término de la reunión, los dirigentes del Madrid se marcharon sin querer atender a los medios de comunicación ni dar explicaciones. La postura oficial del club fue no comentar lo que se había hablado, como una forma más de demostrar su hastío y desgana.

Luis Medina Cantalejo sí quiso hacer unas breves declaraciones: “Si hubiéramos discutido, la reunión hubiera durado cinco minutos. Todo ha sido dentro de un clima de entendimiento y cordialidad y, sobre todo, de respeto”,



NACHO DOCE / REUTERS

La jugada que indignó al Real Madrid: Romero vio amarilla y no roja por esta entrada a Mbappé

aseguró el jefe de los árbitros.

El exárbitro malagueño tampoco quiso dar muchos detalles de lo que se había hablado: “El procedimiento ha sido el mismo que con otros equipos. Se habla de una jugada determinada (en este caso sobre todo de la jugada en la que el Madrid reclama la tarjeta roja para Carlos Romero por su entrada a Mbappé) y de otras circunstan-

cias que suceden, pero es algo de orden interno, no porque sea secreto, sino porque es algo que debe quedar entre nosotros. Si la reunión ha durado tanto es porque hemos hablado con absoluta transparencia”, comentó.

Fuentes del Madrid prefirieron no calificar el encuentro de “cordial”, sino de “educado y en un clima muy, muy serio”. Las mismas

fuentes aseguraron que el objetivo de la reunión era sobre todo el de mostrar malestar por lo que entienden son “unos continuos arbitrajes de sesgo negativo hacia nuestro equipo”. Para el club blanco, más allá de una jugada concreta, lo que es necesario es implementar un cambio completo de un sistema arbitral que veniciado desde hace años.

Los árbitros negaron la existencia de ningún tipo de arbitraje tendencioso ni hacia el Madrid ni hacia ningún club. El CTA asegura estar dispuesto a hablar de mejoras en consonancia con la nueva Federación de Rafael Louzán.

En el audio pedido por el Madrid se oye a Muñoz Ruiz, el árbitro del Espanyol-Madrid, preguntar por al autor de la entrada a Mbappé (Carlos Romero). Su asistente, Sánchez Rojo, pide la expulsión del lateral, pero desde la sala VOR Iglesias Villanueva discrepa de que la entrada sea de roja y el árbitro principal atiende el requerimiento y no lo expulsa.●

El Benfica, a sellar su pase

■ **El Benfica, que no podrá contar con Di María, recibe a un Mónaco plagado de bajas en el playoff de dieciseisavos de la Champions. Los portugueses ganaron 0-1 en la ida. El equipo lisboeta es uno de los potenciales rivales del Barça en octavos. En los otros partidos de hoy, el Bayern, el Feyenoord y el Brujas parten con ventaja.**

EL CAMINO A OCTAVOS

PARTIDOS DEL MARTES	
Milan - Feyenoord (Ida 0-1)	18.45
Atalanta - Brujas (Ida 1-2)	21.00
Benfica - Mónaco (Ida 1-0)	21.00
Bayern - Celtic (Ida 2-1)	21.00
PARTIDOS DEL MIÉRCOLES	
Dortmund - S. Portugal (Ida 3-0)	18.45
PSV - Juventus (Ida 1-2)	0-1
PSG - Brest (Ida 3-0)	1-2
R. Madrid - M. City (Ida 3-2)	1-0

Ciclismo Pogacar reaparece en Emiratos Triunfo de Kwiatkowski y caída de Bernal en Jaén

C. RUIPÉREZ TIRADO Barcelona

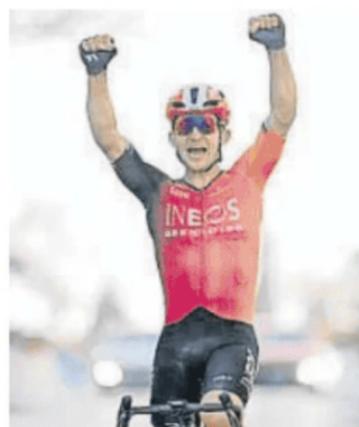
A los 34 años, Michal Kwiatkowski, ganador dos veces de la pionera Strade Bianche (2015 y 2022), demostró que es un especialista en el *sterrato* al triunfar en la 4.ª edición de la clásica Jaén Paraíso

Interior, sucediendo en el palmarés a Oier Lazkano. El polaco del Ineos atacó a 12 km de la meta de Úbeda para dejar atrás al vitoriano Ibon Ruiz (Kern Pharma), al que el mexicano Del Toro (UAE), llegando desde atrás, relegó a la tercera posición final. El podio es un gran premio para el buen ren-

dimiento del ciclista vasco, que estuvo escapado con otros seis corredores desde antes del km 20 de la prueba.

Egan Bernal, compañero de equipo de Kwiatkowski, sufrió una caída en el tramo final y no pudo acabar, ya que tuvo que ser trasladado a un hospital con una posible fractura de clavícula.

El campeón del Tour del 2019 y del Giro del 2021 estrenaba el maillot de campeón de Colombia que obtuvo el pasado 9 de febrero. Era su primera victoria en los tres años que han pasado desde su grave accidente contra un autobús



CLÁSICA JAÉN

Kwiatkowski sucede a Lazkano

Fútbol El Espanyol y LaLiga buscan las imágenes del episodio racista

CARLOS RUIZ Barcelona

LaLiga abrió diligencias para esclarecer el episodio racista ocurrido en el encuentro entre el Espanyol y el Athletic. Siempre que se aplica el protocolo antirracista, como sucedió en Cornellà, la patronal inicia la investigación pertinente, junto con las autoridades competentes, para encontrar a los culpables de los insultos y proceder con la denuncia ante los organismos oportunos. Pero en este caso, por el momento, no se han hallado pruebas del capítulo que denunció Iñaki Williams en el minuto 17.

El delantero vasco avisó al árbitro Cuadra Fernández para advertirle que desde uno de los fondos del estadio se había llamado “puto moro” a su compañero Maroan Sannadi. Williams ya fue objeto de insultos racistas en Cornellà en el 2020, aunque en aquel caso las imágenes televisivas mostraban los gritos xenófobos de un grupo de aficionados pericos. En esta ocasión, el Espanyol no ha hallado ninguna evidencia en las imágenes ofrecidas por la televisión con derechos. El club blanquiazul, siempre a disposición de LaLiga y la policía en este tipo de situaciones, está rastreando imágenes alternativas para encontrar indicios racistas. El delegado enviado por LaLiga al partido, encargado de notificar este tipo de situaciones, tampoco informó de ningún incidente xenófobo. Sin imágenes, el caso puede quedar en nada.

Por otra parte, LaLiga denunciará los cánticos de “Vinicius muérete” proferidos durante el Osasuna-Real Madrid, esta vez con conocimiento de los hechos mediante su delegado en El Sadar. La patronal también colaborará con la investigación y se personará en la causa judicial relativa a las agresiones sufridas por dos aficionados del Villarreal tras el partido ante el Valencia.●

cuando se entrenaba en enero del 2022. El escalador ya fue varias veces segundo la temporada pasada, en la Queralta en la Volta, tras Pogacar, por ejemplo, pero no había ganado. Ahora vuelve a caerse.

En el Tour de los Emiratos, que empezó ayer, Tadej Pogacar debutó esta temporada. Juguetón, en la primera etapa, llana en el desierto, incluso intentó sorprender a los sprinters aprovechando que el último kilómetro picaba hacia arriba. Arrancó a falta de 300 metros, pero esta vez le siguieron bien la rueda el italiano Milan – que ganó– y el belga Philipsen.●

“Nunca he encontrado a un jugador que entrene más duro que yo”

Pete Mickeal

Exjugador del Barça de baloncesto

ENTREVISTA

LUIS BUXERES
Las Palmas de Gran Canaria

El hueco que dejó cuando abandonó el Palau hace 12 años sigue vacío. Son muchos los que piensan que el Barça actual necesitaría a un jugador como él: un trabajador nato, con talento, y un referente fuera de la pista. Pete Mickeal (Rock Island, 1978) sigue incrustado en el corazón de la afición blaugrana, un amor que es de ida y vuelta. Con un poco de *jet lag*, el exjugador de Illinois encuentra un hueco para sentarse a charlar con *La Vanguardia* en su hotel en Las Palmas.

¿Qué está haciendo Pete Mickeal en la Copa?

Hacia años que no venía. Ahora me dedico a la representación de jugadores y he venido a presentarme. A explicar que ahora soy Pete el agente, no Pete el jugador.

¿Qué tal se le da?

Creo que puedo intentar transmitir mi conocimiento a otros. Nunca ha habido un día en mi vida en el que no haya dado el máximo, no creo que mucha gente lo pueda decir. Así que a los jóvenes les digo que nunca estén satisfechos, que siempre quieran más.

¿De dónde le viene este carácter que siempre ha mostrado?

Crecí en una ciudad pequeña, cerca de Chicago. En la gran ciudad los chicos lo tenían todo, así que para ser mejores que ellos tenía que trabajar el doble o el triple, y esa ha sido siempre mi mentalidad. Fue clave haber sido criado por mi padre y mi madre.

¿A qué se refiere?

Ninguno de mis amigos tenía a sus dos padres. Algunos habían muerto, otros se habían metido en drogas... Tuve suerte.

¿Se fijaba en alguien?

Yo quería ser como mi hermano, era mi ídolo. Él no tomó el buen camino y murió muy joven, pero siempre quiso que yo tuviera una vida mejor. Siempre me dijo que me alejara de la calle y de las chi-



Pete Mickeal posa en Las Palmas durante la Copa del Rey

cas, que estudiara, que así tendría éxito, y todo se cumplió.

En Barcelona no le han olvidado...

Lo sé, es algo increíble. Creo que significa que hicimos algo muy importante y que mi reputación de ser un luchador y un jugador duro caló hondo. Yo me acuerdo mucho de la gente, me tuve que ir a media temporada por un problema grave de pulmón y recibí miles de mensajes de ánimo. La afición me decía que “Pete Mickeal es uno de nosotros” y nunca lo olvidaré.

Habla desde el corazón.

Siento a Barcelona muy cerca. Conocí a mi mujer ahí, mis hijos nacieron ahí y voy cada verano. Acabaré viviendo en la ciudad seguro. Tengo un gran amor por la gente de Barcelona y de Catalunya.

Ahora mismo el Barça no está

en su mejor momento. ¿Qué mensaje le daría al Palau?

Lo primero es decirles que tengo muchas ganas de volver, que en mayo estaré por ahí durante los playoffs. Y espero que hasta entonces aparezca el carácter de los

“

El Barça Tiene talento pero necesita carácter, ahora busco a un Pete Mickeal y no lo encuentro”

jugadores. El carácter defendiendo, cogiendo rebotes... Les diría que tengan paciencia.

¿Cree que falta alguien como usted?

La gente necesita poder confiar en un jugador que sepan que cada noche les va a responder, ya

sea en un partido grande o pequeño. Alguien que trabaje cada día y sea un líder en la defensa, que contagie a los compañeros, es la manera de ganar títulos. Creo que quieren un Pete Mickeal, sí, y luego le amarán toda la vi-

Su espejo “Mi hermano era mi ídolo; murió joven y quiso que yo no cometiera sus errores”

da.

¿El Barça actual no lo tiene? Veo mucho talento ofensivo, grandes jugadores, pero en defensa les cuesta más.

¿Cómo se encuentra a un nuevo Pete Mickeal?

Para conseguirlo se necesita ha-

cer un *scouting* muy profundo. Las cosas que no aparecen en las estadísticas son las que son diferenciales de verdad. Lo fácil es ir a la NBA y fichar jugadores, pero creo que hay que buscarlos fuera del radar, como hicieron conmigo. ¡El Baskonia me fichó estando en Corea!

Entonces...

Yo me centraría en jugadores que mataran por estar en el Barça. En mi época teníamos a Boniface Ndong, por ejemplo, a Grima, que era un jugador muy duro, a Sada, con físico y cabeza... Ahora miro al Barça y me pregunto quién hace de Pete Mickeal o de Boniface Ndong, y no tengo respuesta. El talento está en todos los equipos, pero para ganar títulos necesitas jugadores como estos, que han empezado desde abajo y estén hambrientos y más motivados que nadie.

¿Le da más importancia al carácter que al talento de un jugador?

A mí nunca me han calificado como el mejor jugador de baloncesto, pero sí como el mejor competidor. Nunca me he encontrado a nadie que juegue más duro que yo, a nadie que entrene más duro que yo. En toda mi vida. Creo que ese es mi mayor talento y por eso lo aprecio.

¿Cuál es el mejor recuerdo que guarda de su paso por el Barça?

Tengo tantos... Copas, Ligas, la Euroliga... Creo que nada puede superar lo de París. Me acuerdo como si fuera ahora estar en el último cuarto dominando de 20 puntos y ver en la banda al presidente, a Piqué, a Busquets, a todos los jugadores del primer equipo que vinieron a vernos. Fue una sensación increíble, anotar una canasta y correr de vuelta viéndoles.

Habla como si hubiera pasado ayer.

Es que fue algo increíble. De hecho, me hicieron una foto cuando me tiraron el champán por encima y aún la guardo en casa. Es la mejor foto que me han hecho nunca.

Y con Xavi Pascual en el banquillo...

Es el mejor entrenador de Europa en los últimos 20 años, sin duda. Nos desafiaba mentalmente. Pasábamos horas y horas viendo videos y entrenando. Nunca veíamos nada que hubiéramos hecho bien, solo los fallos que cometíamos. Si metías 20 puntos, te enseñaba los errores que habías tenido en defensa. Nos decía que eso era lo que te hacía perder campeonatos, por eso le considero el mejor.●

Baloncesto Los Shaq's OGs, reyes en un soso fin de semana

El All-Star corona a Curry y Durant

REDACCIÓN Barcelona

El equipo Shaq's OGs, compuesto principalmente por legendarios veteranos como Stephen Curry o Kevin Durant, se proclamó este domingo campeón de la edición 74 del All-Star de la NBA, que se celebró en San Francisco (EE.UU.) y que fue el primero con un formato de *final four*.

Los Shaq's OGs se impusieron en la final por 41-25 a los Chuck's Global Stars, que tenían en sus filas a las principales estrellas internacionales de la liga. El MVP del All-Star fue para Curry, que logró 12 puntos en la final y que ejerció de anfitrión, ya que el All-Star se celebró en el Chase Center de los Golden State Warriors. Es la segunda vez que el base gana el premio.

Además de Curry, Shaq's OGs también contó con Kevin Durant (Phoenix Suns), Jayson Tatum y Jaylen Brown (Boston Celtics), Kyrie Irving (Dallas Mavericks), Damian Lillard (Milwaukee Bucks) y James Harden (Los Angeles Clippers).

La NBA, consciente de que el All-Star ha perdido mucho brillo, interés y espíritu competitivo en los últimos años, ha experimen-



Curry y Shaquille O'Neal

tado con formatos diferentes para revitalizar el fin de semana. Esta vez probó con una *final four*: hubo tres equipos formados por figuras All-Star liderados por Shaquille O'Neal, Kenny Smith y Charles Barkley; y uno con novatos y de segundo año encabezado por Candace Parker. Todos los partidos se jugaron sin tiempo y hasta 40 puntos.

La receta, como tantas otras que ha probado la NBA con éxito limitado, tampoco tuvo el efecto deseado y no hubo apenas rastro de competitividad en los tres partidos que se jugaron.●

EL CÓRNER INGLÉS



John Carlin

‘To fuck or not to fuck’, esa es la cuestión

“En España, el que resiste gana. ¡Y a joderse toca!”.

Camilo José Cela

El fútbol es el espejo de la vida. Contiene el amor, el odio, la venganza, el éxtasis, la decepción, el miedo y, por supuesto, la suerte. Lo que no sabíamos es que el fútbol también podía ser un espacio para finos debates lingüísticos.

Entro en la polémica con deleite. Primero, por un sentimiento que me despierta liberación: podré escribir la palabra *fuck* por fin en toda su desvergonzada desnudez y no con la cobarde fórmula *f****, como siempre fue mi obligación cuando trabajaba para la prensa inglesa. Y, segundo, por la extraña sensación que me posee, quizá por primera vez en la vida, de que voy a hacer un artículo convencido de que realmente sé de lo que hablo.

Me refiero a la polémica que ha generado la expulsión del jugador inglés Jude Bellingham en un partido que se disputó el sábado entre su equipo, el Real Madrid, y el Osasuna. Según el árbitro, Bellingham recibió la roja por haberle dicho “fuck you!”. Bellingham insiste en que lo que le dijo fue “fuck off!”, según él un insulto menos agresivo que *fuck you!*. Según el entrenador de Bellingham, Carlo Ancelotti, sí fue “fuck off”, pero sin el signo de exclamación, lo que le restaría fuerza.

Me encanta esto. Las palabras son mi negocio: vivo de venderlas. Y como las escribo casi igual de bien en español que en inglés, insisto, querido lector o lectora, que esta vez me presten seria atención.

A ver. En todos los sesudos análisis que he leído sobre esta importante cuestión en la prensa española *fuck* se traduce como *joder*. Bueno, sí, y no. Literalmente el sentido es el mismo: correcto. Describe básicamente –por si alguien no se ha enterado– el acto de penetración del órgano sexual masculino. Pero *fuck* contiene más agresividad y violencia que *joder*. Por el mero sonido, en primer lugar: en la diferencia entre rematar la palabra con un duro *ck* o con el más suave *er*. En segundo lugar, porque usada como exclamación –*joder!*– no es insólito oír la palabra de la boca de una dulce abuelita española. Una dulce abuelita inglesa nunca jamás diría *fuck!*

Hilando más fino, Bellingham tiene ra-



ANDER GILLENIA / AFP

Jude Bellingham muestra su estupefacción tras ser expulsado el pasado sábado en Pamplona

zón al señalar que *fuck off!* es menos ofensivo que *fuck you!*. Es un matiz, pero sí, Bellingham acierta. Yo le dije *fuck you!* a un amigo una vez y me retiró la palabra durante tres años. Si le hubiera dicho *fuck off!* hubiéramos hecho las paces mucho antes.

‘Fuck’ contiene más agresividad y violencia que ‘joder’

Luego tenemos la aclaración que intentó hacer Ancelotti. Que la traducción más idónea de lo que le dijo Bellingham al árbitro sería “no me jodas”. Ancelotti no se equivoca, siempre y cuando Bellingham hubiera dicho *fuck off* con un punto de suavidad, con más énfasis en la primera palabra que en la segunda, sin necesi-

dad de transcribir la frase con el signo de exclamación, como explicaba hace un momento.

Es probable, sospecho, que Bellingham dijera *fuck off!*. En tal caso existe un interesante precedente histórico señalado una vez por aquel sabio de las letras, Cris-

Ancelotti no se equivoca, siempre que Bellingham hubiera dicho ‘fuck off’ con un punto de suavidad

tiano Ronaldo. Como recordó el *The Times* de Londres ayer (sí, la polémica se ha vuelto global), durante su último año en el Real Madrid Cristiano dijo: “Cuando jugaba en Inglaterra, los jugadores le dirían *fuck off!* al árbitro cuando les señalaba una falta en contra, y el árbitro no se lo tomaría como nada personal, pero aquí

en España te dan la tarjeta roja”.

Finalmente, una observación. Los ingleses de la Liga española juegan con desventaja. Todos los árbitros, como casi todos los españoles, algo de inglés entienden. El árbitro que expulsó a Bellingham debe entender bastante si es que pensó escuchar *fuck you!* Indica que sabe que es más fuerte que *fuck off!*.

Digo que los ingleses juegan con desventaja porque podemos suponer que un jugador croata, nigeriano, neerlandés, marroquí o incluso francés le pueden decir cualquier bestialidad al árbitro sobre, por ejemplo, los hábitos sexuales de su madre o de su esposa sin temor de sufrir el más mínimo castigo. Por tanto, y por justicia, todos los árbitros españoles deberían aprender las lenguas de todas las naciones (más de 60, creo) cuyos futbolistas juegan en nuestro país. Pero sospecho que si se le propusiera la idea al presidente de LaLiga, Javier Tebas, respondería, como mínimo, a lo Ancelotti, con un suave *fuck off!*.

Primer gol y primer triunfo de Neymar con el Santos

FÚTBOL Neymar, con su primer gol desde que regresó a Brasil y una asistencia, condujo al Santos al triunfo frente al Agua Santa por 3-1 en partido correspondiente al campeonato paulista. En su cuarto encuentro desde que volvió al Santos, el delantero logró su primera victoria. Abrió el marcador de penalti y dio el pase del tercer tanto del Peixe. / Efe

Geraint Thomas anuncia su retirada a final de temporada

CICLISMO El británico Geraint Thomas, ganador del Tour de Francia 2018, anunció ayer su retirada a final de esta temporada tras 19 años como profesional, de los cuales los últimos 15 ligados al Ineos. “He pensado que ya era hora de hacerlo oficial. Sí, este será mi último año en el pelotón”, dijo el ciclista de 38 años. / Redacción



Carlos Alcaraz, ayer

Alcaraz, adelante en el ATP de Doha tras ganar a Cilic

TENIS Carlos Alcaraz (21) se abrió paso en la primera ronda del ATP 500 de Doha tras superar con un doble 6-4 al croata Marin Cilic (36), un veterano del circuito que ha vivido mejores tiempos (hoy es el 192.º del mundo). Alcaraz, primer favorito del torneo, espera rival ahora. En octavos se medirá al ganador del Nardi-Zhang que se juega hoy. / Redacción

La gravedad de la lesión de Pérez de Vargas se confirma

BALONMANO El portero del Barça Gonzalo Pérez de Vargas, de 34 años, sufre una rotura del ligamento cruzado anterior de la rodilla izquierda, según comunicó ayer su club. Será operado en los próximos días. Difícilmente volverá a vestir la camiseta blaugrana, puesto que se marcha a final de temporada al Kiel. / Redacción

VIAJES DE AUTOR

Una nueva forma de conocer Egipto

Una experiencia de Exoticca diseñada por expertos del sector en exclusiva para los lectores de *La Vanguardia*. Rutas, actividades y destinos especialmente seleccionados para disfrutarlo de manera auténtica acompañados de un guía especialista en la cultura y tradición local.

ESPECIAL SEMANA SANTA

2.399 € / persona

8 días y 7 noches

Incluye 4 noches de crucero por el río El Nilo, vuelos, traslados y excursiones

Hotel de 4* y crucero de 5*

Si eres suscriptor de *La Vanguardia*

OBTÉN, ADEMÁS,

-700 €
de descuento por persona

ITINERARIO

Luxor • Esna • Edfú • Valle de los Reyes • Kom Ombo • Asuán • El Cairo • Pirámides de Giza • Paseo en Faluca • Río Nilo

EN COMPAÑÍA DE NUESTROS EXPERTOS



Salida el 12 de abril de 2025 desde Barcelona con Nieves García Centeno

HISTORIADORA Y ESPECIALISTA EN EGIPTOLOGÍA

Periodista e historiadora con Máster en Egiptología y Arqueología. Ha publicado artículos de investigación, participado en excavaciones y asistido a congresos.



Salida el 14 de abril de 2025 desde Madrid con Carlos García Pastor

APASIONADO DEL EGIPTO ETERNO

Experto en turismo con 35 años de experiencia. Entusiasta de la fotografía, el buceo y los viajes, habiendo recorrido más de 80 países. Gran apasionado de Egipto.

Con la colaboración de:

LA VANGUARDIA



Reserva ya tu plaza o llama al 930 467 270

exoticca

Plazas limitadas. ¿Estás pensando en viajar solo? Contacta con nuestros expertos en viajes para encontrar la opción ideal. Llama al 930 467 270 y pide más información. Suplemento habitación individual 599 €. Para más detalles, consulta los términos y condiciones en: <https://lavanguardia.exoticca.com/es/terminos-y-condiciones>.

Economía

Comercio internacional

Las exportaciones cierran su segundo mejor año, pese a caer las que van a EE.UU.

Las ventas de Catalunya al exterior se estancan, aunque siguen en los 100.000 millones

INÁKI DE LAS HERAS
Madrid

Las exportaciones españolas se asoman al vertiginoso 2025 con una leve mejora y en niveles históricos, solo superados por los del 2022. Este es el estado de salud de uno de los vectores económicos más exitosos de los últimos años, pero al que ahora aguardan nuevos desafíos. Los aranceles anunciados por la recién estrenada Administración Trump y el anémico crecimiento de Europa son los dos principales.

Según los datos difundidos ayer por el Ministerio de Economía, las exportaciones alcanzaron el año pasado los 384.464 millones de euros, un 0,2% más que en el ejercicio anterior. Es la cifra global más elevada hasta la fecha, solo por detrás de los 387.599 del 2022.

El buen momento de las exportaciones no impide que el país siga siendo deficitario en su relación comercial con el exterior. El año pasado importó bienes por 424.740 millones, un 0,1% más, con lo que la balanza comercial fue negativa, por importe de 40.275, algo menos que los 40.560 del 2023. Eso sí, si se elimina la factura energética, el resultado es algo más equilibrado y el déficit se reduce a 9.833 millones de euros.

Una de las sorpresas del año recién concluido ha sido el fuerte aumento de las ventas en regiones como Asia, África o Latinoamérica, con un peso tradicionalmente inferior a la UE, donde se encuentran los grandes socios comerciales. Las exportaciones dirigidas a destinos extracomunitarios aglutinaron el 41,9% del total y compensaron la menor demanda de países como Alemania o Francia.

Tras el Brexit, las ventas al Reino Unido han repuntado con fuerza, hasta situarse en máximos históricos. A eso se suma que las dirigidas a Marruecos, Turquía, Suiza, México o Japón también registran las cifras más altas hasta la fecha.

Sin embargo, las ventas a Estados Unidos, el país que está poniendo en tensión el comercio global, retrocedieron un 3,8% en el 2024, hasta situarse en 18.179 millones de euros. Equivalen ahora al 4,7% del total, de modo que la exposición a los aranceles de Trump parece relativamente reducida. Aun así, los expertos avisan de los efectos indirectos, ya que España exporta muchos productos semifabricados a la UE para su posterior uso en bienes que acaban exportándose a Estados Unidos.

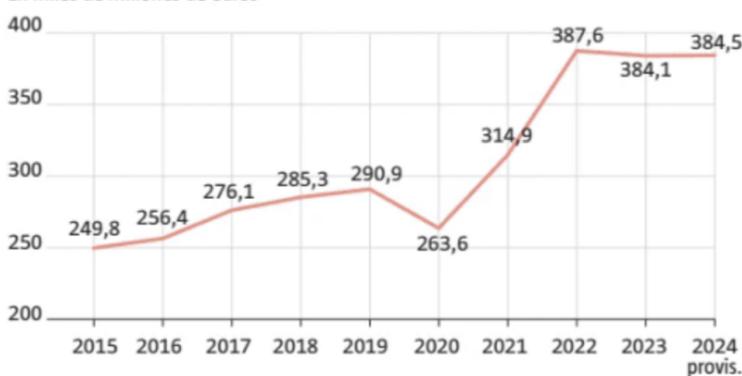


Contenedores, en el puerto de Barcelona

JOAN MATEU PARRA / SHOOTING

Exportaciones españolas

En miles de millones de euros



FUENTE: Comex

LA VANGUARDIA

Las importaciones de bienes estadounidenses se redujeron en cambio algo menos, un 0,3%, y se situaron en 28.192 millones. El resultado es que España tiene un déficit comercial de 10.013 millones con Estados Unidos, frente a los 9.363 millones de un año antes. A priori, una guerra arancelaria perjudicaría al segundo.

Ayer, el ministro de Agricultura, Pesca y Alimentación, Luis Planas, destacó la importancia de que la UE despliegue una política comercial "común" y "coherente" ante los aranceles anunciados por Trump. Es la respuesta a la amenaza estadounidense de imponer

un gravamen diferente a cada país, en función del IVA o de si aplica impuestos a sus empresas, como hace España con la tasa Google.

Por otro lado, Catalunya se consolidó el año pasado como la gran potencia exportadora española, pese al estancamiento de sus ventas en el exterior. El año pasado vendió bienes fuera de España por 100.132 millones de euros, un 0,5% menos que en el ejercicio anterior. Es el primer descenso desde la pandemia y llega tras el récord del 2023. A pesar de la caída,

Las empresas han compensado la menor demanda de Alemania o Francia vendiendo más en Asia y África

España registra un déficit comercial de más de 10.000 millones con Estados Unidos

las exportaciones se mantienen por segundo año consecutivo por encima de la barrera de los 100.000 millones anuales.

Catalunya es con diferencia la comunidad autónoma con más proyección en las exportaciones, con un peso equivalente al 26% sobre el total. Madrid, con unos 48.000 millones, ocupa la segunda posición, y en tercera aparece Andalucía, con 40.173 millones.

La Generalitat consideró este lunes que las exportaciones muestran una "resistencia muy destacable", en un entorno de gran incertidumbre internacional" marcado por el cambio de presidente en Estados Unidos y los conflictos en Ucrania y Gaza. "Es un buen resultado" y "una muestra de fortaleza" de las empresas catalanas, asegura.

Para el Ministerio de Economía, el dato anual de exportaciones españolas anunciado ayer responde a "la robustez del sector exterior español frente a un contexto internacional complejo". En cambio, no tan entusiasmado se mostraba ayer el presidente del Club de Exportadores, Antonio Boneti. Según aseguró, el aumento de los "costes laborales, energéticos y fiscales" está deteriorando "poco a poco" la competitividad de las empresas en los últimos años.●

Superávit récord para la alimentación

■ Hay apenas media decena de productos españoles que rondan los 20.000 millones de euros anuales en exportaciones. Y de ellos, el que más crece es el de frutas, verduras y hortalizas. El año pasado, esta categoría alcanzó los 24.593 millones de euros, con un incremento del 7,3%, gracias sobre todo a las ventas realizadas al resto de socios de la UE. Es una progresión muy

superior a la del textil, los carburantes y los medicamentos, que configuran el grupo de productos más vendidos fuera. Este grupo lo completa la automoción, con ventas en el exterior por 38.813 millones de euros, un 1,8% menos. El conjunto de la alimentación equivale al 18,7% de todas las exportaciones españolas y aportó el año pasado lo equivalente a 1,2

puntos del crecimiento total. Registró además, el año pasado, un superávit récord, de más de 18.044 millones de euros. La alimentación es también uno de los sectores que más empresas aportan a la base exportadora. La suma de exportadores regulares de todos los sectores aumentó el año pasado en más de 1.000, hasta alcanzar casi los 46.000.



La dana, que provocó afectaciones en Massanassa (en la imagen), obligó a movilizar más de 16.000 millones

La deuda pública cierra el 2024 mejor de lo previsto, pese a la dana

El pasivo supone el 101,8% del PIB, tras caer 3,3 puntos

LUIS FEDERICO FLORIO
Barcelona

El año en que el Gobierno movilizó 16.000 millones de euros para hacer frente a los estragos de la dana, la deuda pública retrocedió más de tres puntos hasta el 101,8% del PIB. La cifra fue mejor de lo esperado por el Gobierno gracias al empuje de la economía, que creció un 3,2%.

En concreto, el endeudamiento en relación con el PIB estuvo siete décimas por debajo de lo estimado en el plan presupuestario remitido a Bruselas hace meses, según los datos publicados ayer por el Banco de España. En términos absolutos, se da un nuevo récord para un cierre de año, al escalar el monto total a 1,622 billones de euros, el 2,9% más. Pese a vivir máximos, su peso en el conjunto de la economía se reduce al haber crecido la actividad más que la deuda —el PIB avanzó el citado 3,2% en el 2024—, lo que beneficia la comparativa, y “gracias a una política fiscal responsable”, afirmó el ministro de Economía, Comercio y Empresa, Carlos Cuerpo.

La perspectiva es que los datos mejoren de nuevo este año. “España se sitúa en muy buena posición para cumplir los objetivos establecidos y reducir la ratio de deuda sobre PIB hasta el 101,4% previsto para este 2025”, dicen desde Economía. El mayor esfuerzo podría enfrentarlo el Estado, que es quien soporta la mayor deuda. Con 1,47 billones de euros, es el gran capitu-

Desde el peor momento de la pandemia, el peso de la deuda sobre la economía se reduce en 22,4 puntos

lo dentro de los pasivos, tras crecer en cerca de 60.000 millones en el ejercicio (+4,2%). Las autonomías ven aumentar la suya en 11.200 millones, hasta 336.424 millones (+3,4%). También lo hace la que soporta la Seguridad Social, con 126.173 millones (+8,6%), 10.000 millones más que a cierre del 2023. Los préstamos del Estado para

cubrir sus desequilibrios explican el dato. El apartado de “deuda en poder de subsectores de la administración pública” añade otros 374.626 millones al pasivo total tras crecer casi el 9%.

En el lado contrario, se dan pocos descensos. Principalmente, en el apartado “otras unidades de la administración central”. Aquí entran deudas de la Sareb o el FROB, marcadas por las herencias del estallido de la burbuja del ladrillo, así como del Fondo de Amortización del Déficit Eléctrico (FADE), entre otros. Su deuda cae en 3.600 millones, a 36.769 millones (-9%). También reducen cuantías las corporaciones locales, en 352 millones, a 22.958 millones de euros (-1,5%).

Sobre el impacto de las inundaciones, el Ejecutivo destacó que ha podido hacer frente a los gastos extraordinarios. La reducción “está siendo compatible con la adopción y mantenimiento de medidas para hacer frente a las diferentes necesidades de familias y empresas en los últimos años, y especialmente para la reconstrucción y el relanzamiento de la zona afectada por la dana”, aseguran desde el Gobierno. El entramado de soporte a familias se ha ido desmontando paulatinamente los últimos meses, por ejemplo con el regreso del IVA de la luz a su referencia previa del 21%.

En diciembre, la deuda se minoró en 744 millones en comparación a noviembre, el tercer mes seguido a la baja. A pesar de cerrar en 1,622 billones, se vieron cifras mayores en otro tramo del año. Ampliando la mirada, la ratio ha caído en 22,4 puntos desde el pico pandémico, el 124,2% de marzo del 2021 por el mayor gasto sanitario y el hundimiento de la economía.

El Ejecutivo prevé en su cuadro central que la deuda caiga al 98,4% en el 2027, al 90,6% en el 2031 y al 76,8% en el 2041. Todas superan el 60% que Bruselas recoge en las normas del pacto de estabilidad y crecimiento.●

Mayor pérdida de sedes desde el 2018

■ Catalunya acabó el 2024 con una pérdida neta de 351 sedes sociales, la mayor del país, al recibir 575 sedes y ver salir 926, según las estadísticas del Colegio de Registradores. El saldo negativo es el más elevado desde el 2018, cuando se registraron 1.892 pérdidas netas. Desde que el colegio inició el recuento en el 2017, cuando se desataron los cambios por la crisis del *procés* y el referéndum, Catalunya sufre una pérdida neta año tras año. La

cifra más abultada se dio precisamente en el 2017, con casi 2.000 salidas netas. El año siguiente, la cifra apenas se redujo, aunque ya en el 2019 se dio un descenso notable. Entre el 2019 y el 2023, la media fue perder unas 230 sedes, por lo que este año se supera: con menos llegadas y más salidas, la brecha crece. En el 2024, las 575 entradas fueron la menor cifra desde el 2020, mientras que las 926 salidas superaron a las del 2023 -con 856- y 2022 -con 811-.

TRIBUNA

Ramon Tremosa
Profesor de la UB y exconseller de Empresa

Alemania, malestares latentes

La tarjeta mensual de viajes ilimitados, que en Barcelona solo cuesta 22 euros, en Berlín vale 86; nosotros pagamos todo el coste del transporte, a vosotros os lo paga el déficit público de España, cada año superior al límite fijado para la UE”. Así empieza un eurodiputado alemán europeísta a explicarme por qué crece el partido de extrema derecha Alternativa para Alemania (AfD). En el 2021, fue quinta fuerza en el Bundestag con un 10% del voto, pero el domingo puede superar el 20%, haciendo terceros los socialistas de Scholz.

Se dice que el AfD crece por la inmigración y los atentados islamistas. El AfD, sin embargo, es un partido antiUE y, sobre todo, antieuro y recoge un resentimiento, interclasista e intergeneracional, que se incuba por todo el país desde hace tiempo. Los años de la covid han tapado en Alemania un debate sobre la UE y el euro que, desde el 2014 hasta el 2020, llenaba los medios de comunicación y que, ahora, vuelve: Alemania pierde todas las votaciones clave en el BCE: desde las compras de deuda pública (de los países del sur, más endeudados), hasta la fijación del tipo de interés. Así, cuando Mario Draghi fijó, desde el 2014, un tipo del 0%, eso se vivió en Alemania como una *transfer union* monetaria encubierta, impuesta por los países del sur, que tienen mayoría en el BCE, a los países del norte. Una imposición por la puerta de detrás, que incentiva y premia los países del sur, que siempre generan déficits públicos anuales del 5% al 7% de su PIB, cuando el límite máximo de la UE es del 3%. El tipo de interés cero también penalizaba los gobiernos de los países nórdicos responsables (Alemania generó superávit fiscal entre el 2015 y el 2019) y castigaba a sus pequeños ahorradores.

Hay que recordar que a Draghi no le tocaba

El país sufre una falta de infraestructuras al haber cumplido las normas fiscales de la UE

presidir el BCE: después de Trichet, estaba pactado que sería Axel Weber, presidente del Bundesbank, quien lo relevaría, pero Alemania renunció en el 2011, en disconformidad por el rescate de Grecia. Hoy, Alemania sufre una falta de renovación de sus infraestructuras a causa del cumplimiento de las normas fiscales de la UE. En el 2024, en Alemania, la deuda sobre el PIB es del 65% (el límite máximo de la UE es del 60%), pero en Francia ya es del 110%.

Angela Merkel participó en un debate plácido en el Parlamento Europeo en octubre del 2013, pero se atragantó con los *tories* británicos: “nos marcharemos de la UE porque es un embrión de unión política hecha demasiado a la francesa”. Merkel, descolocada, solo supo responder: “vosotros que liberasteis mi país del nazis no nos dejáis”. El Brexit ha hecho aflorar una verdad incómoda: provocó un desequilibrio de población a favor del sur de Europa. Desde entonces, París, Roma y Madrid imponen en la UE, como hacen al BCE, su visión en todos los ámbitos en Alemania y en los países nórdicos.

Este hecho está en la base del euroescepticismo creciente en países antes europeístas, como Holanda y Austria, y explica por qué el ministro liberal alemán Christian Lindner rechazó el informe Draghi para una UE más competitiva y más federal. Esto explica por qué los partidos alemanes antiUE pueden superar el domingo el 30% de los votos.

El fondo polaco PFT descarta entrar en Talgo como accionista minoritario

Se abre a colaborar como socio industrial y no descarta explorar otras opciones en el futuro

PILAR BLÁZQUEZ
Madrid

El fondo de inversión de Polonia PFR confirmó ayer una noticia que se daba por segura desde el pasado viernes, cuando Sidenor comunicó que sería el nuevo socio mayoritario de la compañía. El fondo polaco no lanzará la opa que había anunciado una semana antes y descarta sumarse al consorcio vasco como accionista minoritario.

Así lo puntualizó en un comunicado registrado en la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) en el que trata de justificar los motivos de su marcha atrás. "El análisis final y exhaustivo de PFR, el cual abarcó tanto factores directamente relacionados con la operación como otros aspectos externos e indirectos, concluyó que la operación no podía materializarse por completo en las circunstancias actuales. En consecuencia, PFR ha decidido no presentar su oferta final", apunta el comunicado. El fondo también descarta "realizar ningun-

na inversión de capital en Talgo como accionista minoritario". Esta propuesta estuvo sobre la mesa durante la semana pasada como uno de los puntos de la negociación que se les trasladó desde el Ejecutivo español para formar parte del futuro de Talgo.

Fuentes conocedoras de estas negociaciones aseguran que se planteó su entrada en el consorcio que ha liderado a Sidenor siempre que aceptase que la industrial vasca tendría el control mayoritario, que era el objetivo principal del Gobierno. "El proyecto industrial que PFR había planificado para Talgo no se podía ejecutar bajo la batuta de otros", apuntan, y aseguran que siguen considerando que la polaca es la mejor alternativa para la compañía y no descartan recuperarla, si cambian las condiciones.

En el contexto actual, y según lo comunicado a la CNMV, el fondo polaco considera a Talgo como "un socio de valor", reconoce que hay oportunidad para que la colaboración continúe en el marco del Memorando de Entendimiento (MoU) firmado en septiembre del



Un tren Talgo Bombardier

VINCENT WEST / REUTERS

2024, y añade que "sigue abierto a explorar otras formas de cooperación en el futuro". Una posición que coincide con las declaraciones que el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, realizó en Varsovia el pasado miércoles antes de reunirse con los principales ministros de la rama económica del Gobierno polaco, en las que aseguró que había "margen para colaborar con PFR tanto si había opa como si no".

Lo cierto es que la capacidad industrial de PFR, propietario del fabricante polaco de trenes Pesa, es clave para la viabilidad de Talgo, ya que le puede ayudar a desatascar su actual colapso de pedidos, valorados en 4.000 millones

de euros. Un desahogo que también volvería a dar a Talgo aire en el mercado de contrataciones futuras del sector ferroviario, que es estratégico para la viabilidad de la compañía.

Son unos retrasos que ya están teniendo efecto en la compañía, ya que ayer mismo CSIF, el sindicato mayoritario en Talgo, anunció movilizaciones y paros para solicitar que la multa de 166 millones de euros anunciada por Renfe ante el incumplimiento de la fecha de entrega no suponga, como está estipulado hasta ahora, que unos 2.600 empleados de Talgo dejen de ingresar 10 millones de euros en variables salariales correspondientes al 2024.●

División en el Eurogrupo sobre cómo financiar una mayor defensa

ANNA BUJ
Bruselas. Corresponsal

Mientras la Comisión Europea trabaja en elaborar una propuesta detallada para dar más margen fiscal a los países para que inviertan en defensa, algunos países de la zona euro discrepan sobre cómo debe ser la fórmula adecuada para la idea de Ursula von der Leyen.

Ayer, en la reunión de ministros del Eurogrupo, el titular alemán de Finanzas, Jörg Kukies, defendió que deben ser los países los que reclamen excepciones individuales para que se les permita gastar más en seguridad y defensa y no se active la cláusula de escape general. Esta podría ser una salida que contentase a todo el mundo –en la Comisión lo ven con buenos ojos–, pero todavía no hay una decisión oficial tomada. "Sin duda, cambiará la situación fiscal europea, aunque aún está por ver en qué medida", dijo el comisario de Economía Valdis Dombrovskis.

Algunos países, como España o Bélgica, piden que la UE vaya más allá y recurra a instrumentos de financiación conjunta, algo a lo que se oponen países frugales como Alemania o los Países Bajos.●

UNA NOCHE EN
LA CATEDRAL DEL MAR

Celebra con nosotros la publicación de
EN EL AMOR Y EN LA GUERRA,
la continuación de la saga, en el lugar donde
comenzó todo.

Un encuentro irrepetible de
ILDEFONSO FALCONES
con sus lectores.

Jueves, 20 de febrero, a las 19 h
VENTA Y FIRMA DE EJEMPLARES
Basílica de Santa María del Mar, Barcelona

MUNDO  EMPRESARIAL



MIQUEL GONZÁLEZ / SHOOTING

La jefa de innovación y desarrollo de negocio del BSC, Mariona Sanz, ayer

El Supercomputing abre sus puertas a las empresas

El BSC lanza un nuevo programa de colaboración estratégica

GABRIEL TRINDADE
Barcelona

La colaboración del Barcelona Supercomputing Center - Centro Nacional de Supercomputación (BSC-CNS) va a ir un paso más allá con las empresas. Hasta ahora, con el sector privado se ha centrado en proyectos concretos de I+D, acuerdos de licencia o como plataforma de servicios. El centro de investigación tiene una larga trayectoria de trabajar codo con codo con grandes grupos como Iberdrola, Grifols, Decathlon, Almirall o RockwellCollins.

Los responsables de la institución quieren avanzar en esa colaboración con el lanzamiento de BCS Connects, una iniciativa para impulsar la relación público-privada y optimizar los procesos y competitividad de las empresas. El director asociado del BSC, Josep M. Martorell, presentó ayer la iniciativa en un acto en la Casa Seat de Barcelona en la que participaron varios directivos.

“La mentalidad es pasar de los proyectos concretos en I+D hacia

una dinámica de colaboración estratégica. Habitualmente, nuestra colaboración se acababa limitando al departamento de I+D, pero ahora vamos a abarcar también otros aspectos como cambios de modelo de negocio, sostenibilidad o comerciales”, explicó la jefa de innovación y desarrollo de negocio del BSC, Mariona Sanz.

Vueling y Renfe son los primeros socios del programa y se negocia la entrada de Almirall y el AMB

“Queremos transformar sus negocios con soluciones innovadoras y anticipar los desafíos tecnológicos del futuro”, añadió.

El programa se plantea de forma anual con derecho a dos prórrogas. Cada compañía establece un reto al inicio del año en sesiones de ideación. Luego, se establecen sesiones de formación y colaboración. Las empresas tienen ac-

ceso al potencial de los 1.200 investigadores que trabajan en materia de supercomputación, computación cuántica e IA (inteligencia artificial) con el superordenador MareNostrum 5, todas las tecnologías desarrolladas por el centro de investigación y de sus filiales. La previsión del BSC es alcanzar acuerdos con entre 15 y 20 empresas dentro de este programa, inspirado en el Industrial Liaison Program del Massachusetts Institute of Technology (MIT).

El perfil de la empresa candidata es variado en cuanto a sector, aunque se exigen unos requisitos en cuanto capacidad de inversión, apuesta por la innovación y compromiso. Las primeras en debutar son Renfe, que plantea el desarrollo de inteligencia artificial que supongan un impacto en la mejora de la experiencia de cliente y de su eficiencia, y Vueling, que quiere dar respuesta a retos de negocio relacionados con la sostenibilidad. La farmacéutica Almirall y el AMB (Área Metropolitana de Barcelona) son otros dos candidatos a entrar en el proyecto.●

ENERGÍA

La banca ultima la refinanciación de Holaluz tras la entrada de Icosium

■ Holaluz encara un capítulo crucial para dar por cerrada su crisis. Las entidades financieras acreedoras de la compañía mantienen reuniones para firmar esta semana el acuerdo de refinanciación de la comercializadora eléctrica, según fuentes conocedoras de las negociaciones. Fuentes de la compañía declinaron precisar las fechas, pero reconocieron que las conversaciones se encuentran “encarriladas y en el tramo final”. La eléctrica presidida por Carlota Pi dio un importante paso para desbloquear el acuerdo cuando anuncio la entrada de Icosium Investment, un fondo con inversiones en África y España aunque poco conocido en el mercado nacional, como accionista. El nuevo inversor tomará hasta el 33,4% del accionariado y tendrá tres consejeros tras

suscribir una ampliación de capital por 22 millones de euros. Tras completar la operación, Icosium se convertirá en el primer accionista de la compañía. Actualmente, el socio de referencia es el fondo Axion, con un 16,8%. Los tres fundadores de Holaluz - Carlota Pi, Ferran Nogué y Oriol Vila - poseen una participación del 14,66% cada uno. Todos ellos se diluirán una vez se concrete la citada ampliación, aunque todavía no se han concretado los porcentajes. Holaluz tiene actualmente una deuda neta de 57 millones. La compañía mantiene créditos con prácticamente toda la banca española: CaixaBank, Santander, BBVA, Banc Sabadell, Bankinter, Unicaja, Ibercaja, Deutsche Bank, Cajamar, Banca March, Caixa d'Enginyers, Abanca, Arquia Banco y el ICF. / G. Trindade

ESCUELAS DE NEGOCIO

IESE y Esade, en el 'top ten' del ranking de MBA de 'Financial Times'

■ Dos escuelas de negocio españolas, IESE y Esade, se han situado entre las diez primeras del mundo con los mejores programas de dirección de empresas (MBA), según el Global MBA Ranking 2025 que publica *Financial Times*. IESE se sitúa por primera vez como referencia europea y

tercera mundial, justo por detrás de Wharton School of the University of Pennsylvania y Columbia Business School, en EE.UU. Por su parte, el Full Time MBA de Esade ha escalado nueve posiciones, hasta convertirse en el octavo a escala global y el quinto europeo. / Redacción



El campus de IESE en Barcelona

Lotto 6/49	El Gordo	Primitiva	Bonoloto	Once	Euro Dreams	Eurojackpot	Euromillones																																																																																																																																																																																
17 de febrero Combinación ganadora: 6-10-18-32-36-41 Complemento: 15 Reint: 0 Joker: 381490	16 de febrero Combinación ganadora: 10-22-32-38-46 Número clave (reint): 5	17 de febrero Combinación ganadora: 13-21-27-29-35-46 Complemento: 41 Reint: 9 Joker: 0985774	17 de febrero Combinación ganadora: 20-35-41-44-48-49 Complementario: 32 Reintegro: 5	17 de febrero 97048 Serie: 045	17 de febrero Combinación ganadora: 10-11-22-33-36-37 Sueño: 5	14 de febrero Combinación ganadora: 12-14-18-45-50 Soles: 2-10	14 de febrero Combinación ganadora: 4-14-31-36-38 Estrellas: 3-10 Código 'El millón': LNC32623																																																																																																																																																																																
<table border="1"> <thead> <tr> <th>EUROS</th> <th>ACERTANTES</th> <th>EUROS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.000.000,00</td> <td>5+1 -</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>45.624,55</td> <td>5+0 -</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>791,34</td> <td>4+1 18</td> <td>11.226,31</td> </tr> <tr> <td>79,13</td> <td>4+0 163</td> <td>222,51</td> </tr> <tr> <td>9,93</td> <td>3+1 979</td> <td>42,34</td> </tr> <tr> <td></td> <td>3+0 7.700</td> <td>17,50</td> </tr> <tr> <td></td> <td>2+1 16.366</td> <td>6,33</td> </tr> <tr> <td></td> <td>2+0 126.806</td> <td>3,00</td> </tr> <tr> <td></td> <td>0+1 300.814</td> <td>1,50</td> </tr> </tbody> </table>	EUROS	ACERTANTES	EUROS	1.000.000,00	5+1 -	-	45.624,55	5+0 -	-	791,34	4+1 18	11.226,31	79,13	4+0 163	222,51	9,93	3+1 979	42,34		3+0 7.700	17,50		2+1 16.366	6,33		2+0 126.806	3,00		0+1 300.814	1,50	<table border="1"> <thead> <tr> <th>EUROS</th> <th>ACERTANTES</th> <th>EUROS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>-</td> <td>6+R -</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>6 -</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>33.767,03</td> <td>5+C 3</td> <td>33.767,03</td> </tr> <tr> <td>1838,80</td> <td>5 101</td> <td>1838,80</td> </tr> <tr> <td>45,76</td> <td>4 5.903</td> <td>45,76</td> </tr> <tr> <td>8,00</td> <td>3 99.707</td> <td>8,00</td> </tr> <tr> <td>1,00</td> <td>R. 527.222</td> <td>1,00</td> </tr> </tbody> </table>	EUROS	ACERTANTES	EUROS	-	6+R -	-	-	6 -	-	33.767,03	5+C 3	33.767,03	1838,80	5 101	1838,80	45,76	4 5.903	45,76	8,00	3 99.707	8,00	1,00	R. 527.222	1,00	<table border="1"> <thead> <tr> <th>EUROS</th> <th>ACERTANTES</th> <th>EUROS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.044.447,77</td> <td>6 2</td> <td>1.044.447,77</td> </tr> <tr> <td>173.888,23</td> <td>5+C 1</td> <td>173.888,23</td> </tr> <tr> <td>896,33</td> <td>5 97</td> <td>896,33</td> </tr> <tr> <td>27,41</td> <td>4 4.758</td> <td>27,41</td> </tr> <tr> <td>4,00</td> <td>3 86.683</td> <td>4,00</td> </tr> <tr> <td>0,50</td> <td>R. 542.739</td> <td>0,50</td> </tr> </tbody> </table>	EUROS	ACERTANTES	EUROS	1.044.447,77	6 2	1.044.447,77	173.888,23	5+C 1	173.888,23	896,33	5 97	896,33	27,41	4 4.758	27,41	4,00	3 86.683	4,00	0,50	R. 542.739	0,50	Cuponazo 14 de febrero 6.000.000 € 23246 Serie: 084	<table border="1"> <thead> <tr> <th>EUROS</th> <th>ACERTANTES</th> <th>EUROS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>-</td> <td>6+1 -</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>6 -</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>129,13</td> <td>5 101</td> <td>129,13</td> </tr> <tr> <td>53,04</td> <td>4 3.953</td> <td>53,04</td> </tr> <tr> <td>6,35</td> <td>3 61.348</td> <td>6,35</td> </tr> <tr> <td>2,50</td> <td>2 377.310</td> <td>2,50</td> </tr> </tbody> </table>	EUROS	ACERTANTES	EUROS	-	6+1 -	-	-	6 -	-	129,13	5 101	129,13	53,04	4 3.953	53,04	6,35	3 61.348	6,35	2,50	2 377.310	2,50	<table border="1"> <thead> <tr> <th>EUROS</th> <th>ACERTANTES</th> <th>EUROS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>10.008.887,30</td> <td>5+2 1</td> <td>10.008.887,30</td> </tr> <tr> <td>1.847.565,00</td> <td>5+1 1</td> <td>1.847.565,00</td> </tr> <tr> <td>173.656,70</td> <td>5 6</td> <td>173.656,70</td> </tr> <tr> <td>4.910,40</td> <td>4+2 35</td> <td>4.910,40</td> </tr> <tr> <td>382,20</td> <td>4+1 562</td> <td>382,20</td> </tr> <tr> <td>164,90</td> <td>3+2 1.433</td> <td>164,90</td> </tr> <tr> <td>144,00</td> <td>4 1.193</td> <td>144,00</td> </tr> <tr> <td>24,20</td> <td>2+2 22.567</td> <td>24,20</td> </tr> <tr> <td>22,90</td> <td>3+1 26.697</td> <td>22,90</td> </tr> <tr> <td>19,40</td> <td>3 59.633</td> <td>19,40</td> </tr> <tr> <td>11,80</td> <td>1+2 122.427</td> <td>11,80</td> </tr> <tr> <td>10,40</td> <td>2+1 416.848</td> <td>10,40</td> </tr> </tbody> </table>	EUROS	ACERTANTES	EUROS	10.008.887,30	5+2 1	10.008.887,30	1.847.565,00	5+1 1	1.847.565,00	173.656,70	5 6	173.656,70	4.910,40	4+2 35	4.910,40	382,20	4+1 562	382,20	164,90	3+2 1.433	164,90	144,00	4 1.193	144,00	24,20	2+2 22.567	24,20	22,90	3+1 26.697	22,90	19,40	3 59.633	19,40	11,80	1+2 122.427	11,80	10,40	2+1 416.848	10,40	<table border="1"> <thead> <tr> <th>EUROS</th> <th>ACERTANTES</th> <th>EUROS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>78.450.739,00</td> <td>5+2 1</td> <td>78.450.739,00</td> </tr> <tr> <td>442.087,53</td> <td>5+1 2</td> <td>442.087,53</td> </tr> <tr> <td>41.329,26</td> <td>5+0 5</td> <td>41.329,26</td> </tr> <tr> <td>1.430,34</td> <td>4+2 45</td> <td>1.430,34</td> </tr> <tr> <td>153,98</td> <td>4+1 770</td> <td>153,98</td> </tr> <tr> <td>72,24</td> <td>3+2 1.735</td> <td>72,24</td> </tr> <tr> <td>48,85</td> <td>4+0 1.803</td> <td>48,85</td> </tr> <tr> <td>15,60</td> <td>2+2 28.237</td> <td>15,60</td> </tr> <tr> <td>13,33</td> <td>3+1 36.861</td> <td>13,33</td> </tr> <tr> <td>10,78</td> <td>3+0 84.809</td> <td>10,78</td> </tr> <tr> <td>6,98</td> <td>1+2 158.678</td> <td>6,98</td> </tr> <tr> <td>6,10</td> <td>2+1 572.136</td> <td>6,10</td> </tr> <tr> <td>4,25</td> <td>2+0 1.322.764</td> <td>4,25</td> </tr> </tbody> </table>	EUROS	ACERTANTES	EUROS	78.450.739,00	5+2 1	78.450.739,00	442.087,53	5+1 2	442.087,53	41.329,26	5+0 5	41.329,26	1.430,34	4+2 45	1.430,34	153,98	4+1 770	153,98	72,24	3+2 1.735	72,24	48,85	4+0 1.803	48,85	15,60	2+2 28.237	15,60	13,33	3+1 36.861	13,33	10,78	3+0 84.809	10,78	6,98	1+2 158.678	6,98	6,10	2+1 572.136	6,10	4,25	2+0 1.322.764	4,25
EUROS	ACERTANTES	EUROS																																																																																																																																																																																					
1.000.000,00	5+1 -	-																																																																																																																																																																																					
45.624,55	5+0 -	-																																																																																																																																																																																					
791,34	4+1 18	11.226,31																																																																																																																																																																																					
79,13	4+0 163	222,51																																																																																																																																																																																					
9,93	3+1 979	42,34																																																																																																																																																																																					
	3+0 7.700	17,50																																																																																																																																																																																					
	2+1 16.366	6,33																																																																																																																																																																																					
	2+0 126.806	3,00																																																																																																																																																																																					
	0+1 300.814	1,50																																																																																																																																																																																					
EUROS	ACERTANTES	EUROS																																																																																																																																																																																					
-	6+R -	-																																																																																																																																																																																					
-	6 -	-																																																																																																																																																																																					
33.767,03	5+C 3	33.767,03																																																																																																																																																																																					
1838,80	5 101	1838,80																																																																																																																																																																																					
45,76	4 5.903	45,76																																																																																																																																																																																					
8,00	3 99.707	8,00																																																																																																																																																																																					
1,00	R. 527.222	1,00																																																																																																																																																																																					
EUROS	ACERTANTES	EUROS																																																																																																																																																																																					
1.044.447,77	6 2	1.044.447,77																																																																																																																																																																																					
173.888,23	5+C 1	173.888,23																																																																																																																																																																																					
896,33	5 97	896,33																																																																																																																																																																																					
27,41	4 4.758	27,41																																																																																																																																																																																					
4,00	3 86.683	4,00																																																																																																																																																																																					
0,50	R. 542.739	0,50																																																																																																																																																																																					
EUROS	ACERTANTES	EUROS																																																																																																																																																																																					
-	6+1 -	-																																																																																																																																																																																					
-	6 -	-																																																																																																																																																																																					
129,13	5 101	129,13																																																																																																																																																																																					
53,04	4 3.953	53,04																																																																																																																																																																																					
6,35	3 61.348	6,35																																																																																																																																																																																					
2,50	2 377.310	2,50																																																																																																																																																																																					
EUROS	ACERTANTES	EUROS																																																																																																																																																																																					
10.008.887,30	5+2 1	10.008.887,30																																																																																																																																																																																					
1.847.565,00	5+1 1	1.847.565,00																																																																																																																																																																																					
173.656,70	5 6	173.656,70																																																																																																																																																																																					
4.910,40	4+2 35	4.910,40																																																																																																																																																																																					
382,20	4+1 562	382,20																																																																																																																																																																																					
164,90	3+2 1.433	164,90																																																																																																																																																																																					
144,00	4 1.193	144,00																																																																																																																																																																																					
24,20	2+2 22.567	24,20																																																																																																																																																																																					
22,90	3+1 26.697	22,90																																																																																																																																																																																					
19,40	3 59.633	19,40																																																																																																																																																																																					
11,80	1+2 122.427	11,80																																																																																																																																																																																					
10,40	2+1 416.848	10,40																																																																																																																																																																																					
EUROS	ACERTANTES	EUROS																																																																																																																																																																																					
78.450.739,00	5+2 1	78.450.739,00																																																																																																																																																																																					
442.087,53	5+1 2	442.087,53																																																																																																																																																																																					
41.329,26	5+0 5	41.329,26																																																																																																																																																																																					
1.430,34	4+2 45	1.430,34																																																																																																																																																																																					
153,98	4+1 770	153,98																																																																																																																																																																																					
72,24	3+2 1.735	72,24																																																																																																																																																																																					
48,85	4+0 1.803	48,85																																																																																																																																																																																					
15,60	2+2 28.237	15,60																																																																																																																																																																																					
13,33	3+1 36.861	13,33																																																																																																																																																																																					
10,78	3+0 84.809	10,78																																																																																																																																																																																					
6,98	1+2 158.678	6,98																																																																																																																																																																																					
6,10	2+1 572.136	6,10																																																																																																																																																																																					
4,25	2+0 1.322.764	4,25																																																																																																																																																																																					
Trio 17 de febrero MEDIODÍA 200 NOCHE 907	La Grossa 14 de febrero 11015 Serie: 13	Bote acumulado para el siguiente sorteo: El Gordo, 12.800.000 euros. La Primitiva, 3.000.000 euros. 6/49, 1.000.000 euros. Eurojackpot, 75.000.000 euros. Euromillones, 17.000.000 euros.																																																																																																																																																																																					



Victor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

José Luis Fernández Casadevante, sociólogo y experto en soberanía alimentaria

Tengo 46 años. Soy madrileño. Vivo en pareja y tengo un hijo. Me licencié en Sociología. Trabajo en la cooperativa Garúa asesorando municipios e instituciones en transiciones ecosociales. Ningún partido se atreve a iniciar la conversación que necesitamos para hacer frente a la crisis ecosocial. Soy ateo

“La jardinería y la horticultura deben ser un hobby de masas”



XAVI JURIO

Cómo será la ciudad del futuro? Muy diferente de la que nos ha vendido la ciencia ficción, no habrá coches voladores y necesariamente tendrá que tener mucha más vegetación y contar con espacios de agricultura urbana en su corazón.

No parece que esa sea la tendencia. No es la apuesta prioritaria de los políticos y los urbanistas, pero es una cuestión que se va abriendo paso por sí sola porque la alternativa es el urbidio.

Lo de los huertos urbanos suena antiguo. Son tan antiguos como la ciudad, y hoy son indispensables, no tanto porque vayan a dar de comer a mucha gente, que también, sino porque son grandes detonadores de cambios en las personas y en los barrios.

¿No son proyectos anecdóticos? Sí, pero la potencialidad de los huertos urbanos es increíble, podemos recuperar un montón de azoteas, muchas zonas entre bloques degradadas, descampados, zonas verdes con un uso compatible con la agricultura, introducir plantaciones de frutales...

¿No son fantasías? No, basta con coger los mejores proyectos

que conocemos en el mundo de la agricultura urbana y adaptarlos a nuestras ciudades; y eso tiene que estar liderado por la ciudadanía, la clase política vendrá luego.

Cuénteme proyectos emblemáticos. El proyecto neoyorkino Green Bronx Machine con el que Stephen Ritz ha ganado el premio Nobel educativo. Ritz trabajaba en un instituto público en el Bronx y decidió poner el alumnado a crear y trabajar en huertos comunitarios en zonas en las que no había productos frescos.

¿Cómo que no había productos frescos? Se les llama *desiertos alimentarios*: puedes comprar licor, pero no hay supermercados con verdura.

... Los alumnos conectaron con la propuesta de Ritz, las asignaturas se desarrollaban a partir del cultivo de alimentos. Y un instituto con unas tasas de fracaso escolar enormes consiguió convertirse en referente escolar.

Qué gran historia. Una revolución que afecta a las familias y al barrio, y que se ha implantado en miles de colegios. Plantar lechugas lleva a chavales y chavalas a no abandonar el instituto, ir a la

Ajardinar el abismo

No podemos volver al jardín del Edén, pero podemos comprometernos en ajardinar el abismo, dice este experto en ecourbanismo que nos explica en *Huertopías* (Capitán Swing) proyectos exitosos de ciudades que han creado huertos comunitarios en azoteas, en hospitales que se autoabastecen, además de investigar cómo afecta en la recuperación de los enfermos trabajar en el huerto; huertos en cárceles que consiguen reducir notablemente la reincidencia; zonas de cultivo en escuelas y en bibliotecas, bosques comestibles, viñedos urbanos... “La agricultura urbana se ha convertido en una herramienta indispensable para hacer sostenibles las ciudades e impulsar beneficiosos cambios sociales, como ya ha demostrado la ciencia”. Y es la ciudadanía la que impulsa esos cambios: “los políticos siempre van cuatro pasos por detrás”.

universidad y conseguir trabajos dignos vinculados a la ecología verde. ¿Otro?

Por favor.

En un enorme parking en el barrio más conflictivo de todo Vancouver (fentanilo, pobreza, exclusión), montar una granja urbana parecía un delirio.

¿Y cómo fue?

Cogieron a dos profesionales expertos en agricultura ecológica, contrataron a 17 personas del barrio con problemas de inserción laboral y producen 30 toneladas anuales.

¿La terapia hortícola funciona?

Forma parte del sistema nacional de salud de muchos países, sobre todo anglosajones, donde un médico te puede recetar trabajar en un huerto. Una asociación de psiquiatría ha publicado varios estudios que demuestran que contra la depresión y la ansiedad es igual de útil asistir a hortoterapia que medicarse.

Los huertos sacan a la gente de casa.

Reconstruyen el tejido de redes informales de ayuda mutua. También hay muchos huertos en las cárceles, los países anglosajones llevan décadas utilizando la agricultura como una estrategia de reinserción social.

¿Proponer olivos y viñedos urbanos?

Y árboles frutales; la agricultura urbana puede ir más allá del huerto. La comuna libre de Montmartre nació de las vanguardias artísticas de París en los años 30, cuando consiguieron proteger un viñedo que todavía existe.

Es famoso.

Es muy emblemático, y las botellas se venden para financiar proyectos sociales en el barrio. Este proyecto ha inspirado la recuperación de viñedos en todo el mundo, desde Tesalónica hasta San Francisco.

¿Qué sentido tiene?

Alcanzar unos umbrales de autosuficiencia alimentaria del 10% producido dentro de la ciudad supone que se ha generado un cambio cultural. La jardinería y la horticultura deben ser un hobby de masas.

Pues síganos inspirando.

La sociedad de horticultura de Filadelfia instaló en 3.000 parcelas abandonadas parques infantiles y huertos urbanos. Se hizo un seguimiento durante años y se constató que la violencia con armas de fuego se había reducido un 30% y la criminalidad, un 16%.

¿Por qué?

Los huertos cambian la dinámica social. Después del cerco de Sarajevo, se montaron huertos en zonas arrasadas y se reprodujo la diversidad étnica de los barrios de manera que se vieran obligados a convivir comunidades que habían estado en conflicto meses antes y acabaron creando una identidad común: eran hortelanos antes que bosnios o croatas.

IMA SANCHÍS

Suscríbete a La Vanguardia y llévate una paletilla 100% ibérica

Suscripción trimestral

De lunes a domingo



TODO POR SOLO
99€



Paleta de Reserva Ibérica®

Regalo valorado en 195 €



Suscríbete en el **933 481 482**



Escanea el código QR y suscríbete

LAVANGUARDIA